

K. S. R. I. LIBRARY

DUE DATE LABEL

This book should be returned on or before
the date last marked below.

21 12 91

17 1 92

21 12 95

THE KUPPUSWAMI SASTRI
RESEARCH INSTITUTE
MADRAS-4

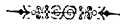
॥ श्रीः ॥

महाकविश्रीत्रिविक्रमभट्टविरचिता

दमयन्तीकथा

अथवा .

नलचम्पूः ।



चेन्नपत्तनस्थित पञ्चयप्पपाठशाला संस्कृताध्यापकेन

कौशिकवंशमुक्ताफलेन

श्वेतारण्यनारायणशर्मणा

विरचितया

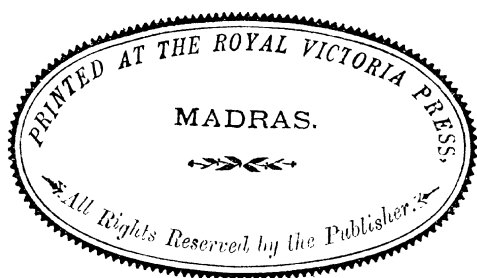
परिमलाख्यया व्याख्यया संवलिता ।

सा च

शके १९०३ वत्सरे

चेन्नपुर्यां

लिङ्गश्रेष्ठिवीथीस्थ रायल् विक्टोरिया मुद्रायन्त्रशालाधिपतिना स्वीय मुद्रायन्त्रे
मुद्रिता सद्भिजयतेतराम् ।



शुद्धपत्रिका ।

दि	पङ्क्तौ	शुद्धम्	अशुद्धम्
1	24	कारय	काराय
2	14	लतायाः जनने उत्पत्तौ जरठ	लतायाः जरठ
3	25	शत्रोश्च	शेत्राश्च
8	5	विरिञ्चि	विरञ्चि
10	6	दंभसां	दभ्यसां
12	14	समस्ता	समस्ताः
12	22	विषयाणां	विवयानां
13	16	“योपधात्”	द्वंद्वमनोज्ञादिभ्यश्च
15	15	इयूति	इव्रति
16	24	तथा	र्तथा
19	24	मनो	मनौ
20	4	भित्ति	मित्ति
22	18	येषान्त	येषात्त
40	18	पतीनां	पीतीनां
41	26	शोभते	शाभते
41	31	सारंगाणां	सारगाणां
43	21	फुल्ल	पुल्ल
44	16	धवलं	धवल
44	21	रन्तुं	रन्तु
49	3	घोर	धोर
49	10	श्वल	श्वल
49	25	परितो	परित
49	28	नलोवा	नलोव
51	7	बध	बध
70	27	रक्ति	रिक्ति

पुटे	पङ्क्तौ	शुद्धम्	अशुद्धम्
72	23	रन्ध्रैर्मतौ	रन्ध्रैर्मै
73	13	सहिताः	सहि
74	3	बिन्दु	बिन्द
75	24	धातोः क्त	धातोः क्तः
75	28	क्रोडयूथं	क्रोयूडथं
78	16	यस्मिंस्तत्	यमिंस्तत्
79	9	पुटविघटितनिकट	पुट.....कट
88	7	तेषु	तषु
91	9	सक्च	सृक्च
91	18	पिपर्ति	पिपर्त
92	15	पक्षे	पक्ष
95	1	हृति	हृति
95	5	सरैः	सरै
96	9	यितुं	यितु
96	23	अध्यासितं	अध्यासित
100	8	पुरुष	पुरुष
101	12	जनश्च	जनश्च
101	15	रुट्	रुट्
102	22	नूतनंस्तुल्यं	नूतनस्तुल्य
103	19	भुवि	भूवि
105	21	वाक्यं	वाक्ये
107	13	कपोलयोः	कपोलयो
107	16	सक्तं	सक्त
108	20	हरिद्र	हरिद्र

अथ

दमयन्तीकथा ।

परिमलाख्यव्याख्यया समेता ।

प्रथम उच्छ्वासः ।

जयति गिरिसुतायाः कामसन्तापवाहि-

न्युरसि रसनिषेकश्चान्दनश्चन्द्रमौलिः ।

तदनु च विजयन्ते कीर्तिभाजां कवीना-

मसकृदमृतबिन्दुस्यन्दिनो वाग्विलासाः ॥ १ ॥

वन्द वन्द्यं विबुधैः स्सरसपदप्राप्तं चित्रिताशेषं ।

बलिराजसदसि विश्रुतविमलख्यातिं * त्रिविक्रमन्देवम् ॥

१. अथ तत्रभवान् महाकविः श्रीत्रिविक्रमभट्टः 'गद्यपद्यमयं काव्यं चम्पू-
रित्यभिधीयते' इति लक्षणलक्षितं नल्लचम्पू काव्यमारभमाणः प्रब्रूहपरिहारायेऽ देव-
तानुकीर्तनमारचयति । जयतीति । गिरिसुतायाः पार्वत्याः कामसन्तापं यन्मथजनित-
तापं ताच्छील्येन वहति धारयतीति तथाभूतं न्तस्मिन् उरसि वक्षसि चान्दनस्यायं
चान्दनः 'तस्येदं' इत्यण् रसस्य द्रवस्य निषेकः नितरामभिषेक इव (तापनिवर्त-
कत्वशैत्यसौरभ्याह्लादादिकरः) शिवपक्षे रसाः शृङ्गारादयः निषिच्यन्तेनेनेति रस-
निषेकः रसधार इत्यर्थः । चन्द्रमौलिः शिवः जयति सर्वोत्कर्षेण वर्तते तेच रसाः
कविभिरेव व्यक्तीकर्तव्या इति कृत्वा ताननुकीर्तयति । तदन्विति । तदनु भगव-
दनुकीर्तनानन्तरम् । कीर्तिभाजां यशस्विनाम् । कवीनां वाल्मीकिव्यासादीनां अस-
कृत् सदा अमृतस्य सुधायाः बिन्दून् पृषन्ति ताच्छील्येन स्यन्दन्ते स्थावयन्तीति

* त्रिविक्रमकविरित्यर्थोऽपि ध्वन्यते अयं कविः कस्याचिद्राज्ञः सभापण्डितस्य
देवादित्यनाम्नः द्विजस्य पुत्रः बाल्ये मूर्ख एवास्त कदाचित् देवादित्ये देशान्तरंगते
पूर्वन्तदुद्वेजितः कश्चिद्विद्वान् तदन्तरमन्विष्यतत्तागत्य 'राजन् मयासहं शास्त्रार्थं
केनापि विदुषाकाराय अन्यथाजयपत्रन्देहि' इति राज्ञे निवेदितवान् राजातु त्रिवि-
क्रममाहूतवान् त्रिविक्रमस्तु खगृहवासिनीं पित्राराधितां सरस्वतीं 'त्वत्प्रसादेन
तं विद्वांसं विजयेयेति' प्रार्थितवान् दयाक्रुस्साच 'यावत् त्वत्पितागमिष्यति ताव-
त्तवमुखे वसामि' इत्युक्त्वा तन्मुखं विवेश तदनु प्राप्तसरस्वतीवरप्रसादः त्रिविक्रमः

जयति मधुसहायः सर्वसंसारवल्ली-

जननजरठकन्दः कोऽपि कन्दर्पदेवः ।

तदनु पुनरपाङ्गोत्सङ्गसंचारितानां

जयति तरुणयोषिलोचनानां विलासः ॥ २ ॥

अगाधान्तःपरिस्पन्दं विबुधानन्दमन्दिरम् ।

वन्दे रसान्तरप्रौढं स्रोतः सारस्वतं वहत् ॥ ३ ॥

तथोक्ताः वाचां उक्तीनां विलासाः विभ्रमाश्च चतुरोक्त्य इति यावत् विजय-
सर्वोत्कृष्टवर्तन्ते । ‘विपराभ्यां जेः’ इति तङ् । अत्र गिरिसुतायाः दमयन्त्या-
‘गिरिर्भीमनृपेसूर्ये स्वभावे पर्वते जले’ इति कोशात् । चन्द्राणां चन्द्रवंश्यानां
मौलिः प्रधानभूतः नल इतिच प्रबन्धार्थोपि प्रतीयते । अत्र धर्मवाचकलुप्तोपमा
‘उपमायत्रसादृश्यलक्ष्मीरुल्लसतिद्वयोः’ इति लक्षणात् । मालिनीवृत्तम् ‘ननमन्मययु-
तेयं मालिनीभोगिलोकैः’ इति लक्षणात् ॥

२. सहायादिसहितः कामः शिवावपि तापयतीति तमप्यनुकीर्तयति । **जयतीति**
मधुसहायः वसन्तसखः सर्वस्याः संसारवल्याः प्रपञ्चलतायाः जरठकन्दः कठिन-
कन्दः कोपि अनिर्देश्यवैभवः कन्दर्पदेवः कामदेवः जयति कामस्य जगद्विजिताव-
व्यभिचारिसाधनमनुकीर्तयति । **तदन्विति** । तदनु कामकीर्तनानन्तरं अपाङ्गोत्सङ्गे
नेत्रान्तप्रदेशे ‘अपाङ्गौ नेत्रयोरन्तौ’ इत्यमरः । सञ्चारितानां कामिसमाकर्षणाय प्र-
वर्तितानां तरुणयोषितां युवतीनां लोचनानां नयनानां विलासः विभ्रमः पुनः पूर्वो-
क्तसाधनविलक्षणं यथा तथा ‘पुनरप्रथमेभेदे’ इत्यमरः जयति । वृत्तपूर्ववत् ।
अश्लिष्टपरंपरितं रूपकमलङ्कारः । ‘आरोपविषयस्य स्यादतिरोहितरूपिणः । उपरञ्ज-
कमारोप्यमाणं तद्रूपकम्मतम्’ इति लक्षणात् ॥

३. ‘वाग्विलासाः विजयन्ते’ इत्युक्ताया वाचोगुणानेवश्लोकद्वयेनाह । अगा-
धेति । अगाधः महार्थविशिष्टत्वेनालब्धमध्यः अन्तर्मनसि परिस्पन्दः चमत्काराव-
तं बुधं सभायां विजित्यलब्धोत्कर्षः पित्रागमनात् पूर्वं कमपि ग्रन्थं निर्मास्यामि
इति विचिन्त्य पुण्यश्लोकनलवर्णनेनात्मानं कृतार्थयिष्यामीतिच विभाव्य नलचम्पू-
काव्यं प्रारम्भे एवं प्रवृत्तस्यास्य सप्तमोच्छ्वाससमाप्तिदिन एव पिता आजगम
ग्रन्थोपि तत्रैव पूर्तिमवजगाहे इत्यभियुक्तकथा । अत्र चम्पूनां प्रथमोच्छ्वासे कादम्बरी-
कथाकर्तृबाणभट्टनामोल्लेखनेन एतच्चम्पू षष्ठोच्छ्वासैकोनत्रिंशदश्लोकस्य ‘पर्वतभेदि-
पविलम्’ इत्यस्य भोजराजकृत सरस्वतीकण्ठाभरणे एकावत्यलङ्कारोदाहरणेनच
अस्य कवेः बाणभोजयोरन्तरालकालवर्तित्वं ज्ञायते अस्य तु यमुनात्रिविक्रम इति
नामान्तरमपि अस्याः नलचम्पूवाश्च दमयन्तीकथेतिच नामान्तरमप्यस्ति ।

प्रथम उच्छ्वासः

प्रसन्नाः कान्तिहारिण्यो नानाश्लेषविचक्षणाः ।

भवन्ति कस्यचित्पुण्यैर्मुखे वाचो गृहे स्त्रियः ॥ ४ ॥

किं कवेस्तेन काव्येन किं काण्डेन धनुष्मतः ।

परस्य हृदये लग्नं न घूर्णयति यच्छिरः ॥ ५ ॥

शेषो यस्य तथोक्तं पक्षे अगाधः गम्भीरः अन्तर्मध्ये परिस्पन्दः समन्ताच्चलनं यस्य तथोक्तं । विबुधानां देवानां विदुषाञ्च पक्षे वीनां पक्षिणां बुधाः राजहंसादयः तेषां आनन्दस्य हर्षस्य मन्दिरं गृहं रसानां शृङ्गारादीनां अन्तरेण विशेषेण प्रौढं प्रगल्भं पक्षे रसायाः भूमेः अन्तरे मध्ये प्रवहतिस्म प्रौढं प्रपूर्वाद्ब्रह्मतेः कर्तारिक्तः 'प्रादूहोढ' इत्यादिना वृद्धिः । बहून् प्रवर्तमानं पक्षे प्रसरत् । सरस्वती वाणी नदी-भेदश्च तस्या इदं सारस्वतं स्रोतः नैरन्तर्यं प्रवाहञ्च वाणीपक्षे स्रोतश्शब्दस्य लक्षणया नैरन्तर्यमर्थः वन्दे नमामि स्तौमि वा । अत्रश्लोकवृत्तं 'पञ्चमं लघु सर्वत्र सप्तमं द्विचतुर्थयोः । षष्ठं गुरु च विज्ञेयमेतच्छ्लोकस्य लक्षणमिति । अत्र श्लेषालङ्कारः नानार्थसंश्रयः श्लेषः वर्ण्यवर्ण्योभयाश्रित इति ॥

४. प्रसन्ना इति । प्रसन्नाः प्रसादगुणोपेताः तल्लक्षणन्तु—'प्रसिद्धार्थपदत्वं यत्प्रसादोनिगद्यते' इति । अन्यत्र प्रसन्नास्तोषयुक्ताः । कान्त्या कान्तिगुणेन अन्यत्र शोभया हर्तुंशीलं यासामिति तथोक्ताः कान्तिलक्षणन्तु 'भत्युज्ज्वलत्वं-बन्धस्यकाव्येकान्तिरितीष्यते' इति । नाना सभङ्गत्वाभङ्गत्वभेदेन नानाविधं श्लेषं श्लेषालङ्कारं विशेषेण चक्षते वदन्तीति तथोक्ताः अन्यत्र नाना अनेकविधे 'स्पष्टक विद्वक्' उद्बुष्ट पीडन लतावेष्टक वृक्षाधिरूढ तिलतण्डुल क्षीरनीर ऊरूपगूढ जघनोपश्लेष स्तनालिङ्गन ललाटिक रूपे द्वादशविधे आश्लेषे आलिङ्गने विचक्षणाः समर्थाः मुखे वाचः गृहे स्त्रियश्च कस्यचित् पुण्यपुरुषस्यैव पुण्यैः भवन्ति । वृत्तपूर्ववत् । तुल्ययोगितालङ्कारः तल्लक्षणन्तु—'वर्ण्यानामितरेषां वा धर्मैक्यंतुल्ययोगिता' इति ॥

एवं सत्कविवाचः प्रशस्यासत्कविगिरोनिन्दति श्लोकद्वयेन । किमिति । यत्काव्यं काण्डञ्च परस्य इतरस्य शेत्राश्च । हृदये मनसि वक्षसिच । लग्नं संबद्धं सत् (परस्य) शिरः मस्तकं न घूर्णयति श्लाघया मूर्च्छयाच न भ्रमयति । कवेः तेन काव्येन किं प्रयोजनं । धनुष्मतः धन्विनः तेन काण्डेन बाणेनच । 'काण्डो स्त्रीदण्डबाणाववर्गावसरवारिषु' इत्यमरः । किं नकिमपीत्यर्थः । वृत्तालङ्कारौपूर्ववत् ॥

दमयन्तीकथायाम्

अप्रगल्भाः पदन्यासे जननीरागहेतवः ।
 सन्त्येके बहुलालापाः कवयो बालका इव ॥ ६ ॥
 अक्षमालापवृत्तिज्ञा कुशासनपरिग्रहा ।
 ब्राह्मीव दौर्जनी संसद्वन्दनीया समेखला ॥ ७ ॥
 रोहणं सूक्तरत्नानां वृन्दं वन्दे विपश्चिताम् ।
 यन्मध्यपतितो नीचः काचोऽप्युच्चैर्मणीयते ॥ ८ ॥
 अतिजातस्य या मूर्तिः शशिनः सज्जनस्य च ।
 क सावैरात्रिजातस्य तमसो दुर्जनस्य च ॥ ९ ॥

६. अप्रगल्भा इति । पदानां सुबन्ततिङन्तपदानां चरणानाञ्च न्यासे निरन्तरप्रयोगे निक्षेपेच अप्रगल्भाः असमर्थाः जनानां विद्वज्जनानां नीरागे रागाभावे चमत्काराभाव इति यावत् हेतवः कारणभूताः अन्यत्र जनन्याः मातुः रागहेतवः अनुरागकारणभूताः बहुलः अधिकः आलापः निस्सारभाषणं येषान्तथोक्ताः अन्यत्र बह्वीर्लालाः निष्ठीवनजलानि पिबन्तीति बह्वीर्लालाः एव आपः येष्वतिवा बहुलालापाः 'ऋक्पूरप्' इत्यादिना अपृशब्दस्य समासान्तः अप्रत्ययः एके केचित् कवयः बालका इव सन्ति । अत्र उपमालङ्कारः ॥

७. निष्कारणं परोत्कर्षासहिष्णून् काव्यप्रवृत्तिभंगहेतून् क्षुद्रान् शब्दमात्रेण गौरवयन्नाह । अक्षेति । अक्षमया असहनेन आलापस्य भाषणस्य वृत्तिं स्थितिं, जानातीति तथोक्ता अन्यत्र अक्षमालायाः जपार्थं रुद्राक्षादिमालिकायाः अपवृत्तिं भ्रमणं जानातीति तथोक्ता कुशासनस्य कुत्सितशिक्षणस्य अन्यत्र दर्भासनस्य परिग्रहः स्वीकारो यस्यास्तथोक्ता । समे साधावपि खला शत्रुभूता अन्यत्र मेखलया मौड्या सहिता दुर्जनानां इयं दौर्जनी संसत् सभा ब्रह्मणां ब्राह्मणानामेयं ब्राह्मी संसादेव वन्दनीया नमस्कार्येत्युपहासवाक्यं । अत्रोपमालङ्कारः ॥

८. निन्द्यमपिविद्वद्वन्दससंर्गेणानिन्द्यं भवतीत्याह । रोहणमिति । सूक्तानां सुभाषितानामेव रत्नानां प्रशस्तरत्नानाञ्च रोहणं उत्पत्तिस्थानं माणिक्यशैलञ्च विपश्चितां विदुषां वृन्दं संधं वन्देनमामि स्तौमिवा यस्य वृन्दस्य मध्यं पतितः गतः नीचः अल्पः काचः कच्यन्ते बध्यन्ते अर्था अनेनेति काचः प्रबन्धः क्षारमृद्विकारश्च उच्चैः श्रेष्ठः अमणिर्मणिर्भवति मणीयते उत्कृष्टरत्नायते लोहितादेरा कृतिगणत्वात्कव्यम् । विद्वांसः क्षुद्रमपि प्रबन्धं व्याख्यानप्रागल्भ्यादुत्कर्षं प्रापयन्तीति भावः—अत्र श्लिष्टाश्लिष्टरूपकालङ्कारः मणिवदाचरतीति विवरणे उपमाच ॥

९. सज्जनदुर्जनयोः मूर्त्यापि महदन्तरमस्तीत्याह । अत्रीति । अस्त्रेः अत्रिमुनेर्जातस्य (अत्रिनयनादिदुरुत्पन्न इति पौराणिकीकथा) शशिनश्चन्द्रस्य या मूर्तिः

प्रथम उच्छ्वासः

निश्चितं ससुरः कोऽपि न कुलीनः समेमतिः ।
सर्वथासुरसंबद्धं काव्यं यो नाभिनन्दति ॥ १० ॥

सदूषणापि निर्दोषा सखरापि सुकोमला ।
नमस्तस्मै कृता येन रम्या रामायणी कथा ॥ ११ ॥

उज्ज्वलं शरीरं वै प्रसिद्धा सा मूर्तिः रात्रौ जातस्य तमसः अन्धकारस्य क्व
अविजातस्य न त्रिभिः अपितु मातापितृभ्यामेव जातस्य सज्जनस्य या मूर्तिः अनि-
न्यं शरीरं अवैरा शात्रवरहिता सा मूर्तिः त्रिजातस्य त्रिभिः पितृभ्यां अन्येन पार-
दारिकेणच जातस्य दुर्जनस्य क्व शुद्धाशुद्धयोश्चन्द्रान्धकारयोरिव महदन्तरमिति
भावः अत्रसंभंगश्लेषमूलका तुल्ययोगिता ॥

१०. श्लेषभंग्या सत्काव्यनिन्दकं निन्दति । निश्चितमिति । सर्वथा सर्वप्रका-
रेण सृष्टु रसाः शृंगारादयो यत्र तत् सुरसं यथा तथा बद्धं रचितं काव्यं ग्रन्थं यः
नाभिनन्दति न श्लाघते सः निश्चितं ध्रुवं ससुरः सुरया मयेन सहितः मद्यपायी-
त्यर्थः किञ्च सः कुलस्यापत्यं कुलीनः 'कुलात्खः' इति खः न कुलीनः नकुलीनः
दुष्कुलजः । नशब्दसमासः नञ्त्तत्पुरषे अकुलीन इति स्यात् । कोपः अस्या-
स्तीति कोपी कोपीचासौनकुलीनश्च कोपिनकुलीनः कोपवान् दुष्कुलजश्च इति मे
मतिः यद्वा समे साधुजने भ्रमतिः पक्षरहितः । सर्वथा असुरैः संबद्धं सहितं काव्यं
नृकं यः नाभिनन्दति सः कोऽपि सुरः देवः सः कौं भूमौ लीनः स्थितिमान् न
इति मे मतिः यद्वा सा लक्ष्मीः इः कामः ताभ्यां सहितः समेः विष्णुः तस्मिन्
मर्त्यस्य सः समेमतिः विष्णुपक्षीय इत्यर्थः । एतद्वन्थे एतादृशेषु पद्येषु प्रायेण
संभंगः असंभोगावा श्लेषएवालंकारः ॥

११. वाग्विलासाधारान्वाल्मीक्यादीन् कतिचित् कवीन्वर्णयन्नाह । सदूषणे-
त्यादिना दूषणैः दोषैः (दूषणाख्यरक्षसाच) सहितापि निर्दोषा खरेण अर्धकाठिन्येन
(खराख्यरक्षसेनच) सहितापि सुकोमला अकटिनार्था अतएव रम्या । रामः ईयते
यन्मनेज्ञायतेनयेतिरामायणी 'करणाधिकरणयोश्च' इति ल्यूट् । 'युवोरनाकौ'
इत्यादिना देशः 'टिड्डु' इत्यादिना डीप् । कथा चरित्रं येन कृता तस्मै वाल्मीकीयेनमः ।
अत्रप्रौढिर्नामालङ्कारः । तदुक्तं 'प्रौढिर्विशेषणयोगाद्विशेष्यप्रतिपत्तिः' इति ।
अर्धयोर्व्यासापाठे गर्भितदोषशंका नस्यात् अत्र विरोधाभासालङ्कारश्च 'आभासत्वे
विरोधस्य विरोधाभासइष्यते' इति ॥

व्यासः क्षमाभृतां श्रेष्ठो वन्द्यः स हिमवानिव ।
 सृष्टा गौरीदृशी येन भवे विस्तारिभारता ॥ १२ ॥
 कर्णान्तविभ्रमभ्रान्तकृष्णार्जुनविलोचना ।
 करोति कस्य नाह्लादं कथा कान्तेव भारती ॥ १३ ॥
 शश्वद्वाणाद्वितीयेन नमदाकारधारिणा ।
 धनुषेव गुणाढ्येन निःशेषोरञ्जितो जनः ॥ १४ ॥
 इत्थं काव्यकथाकथानकरसैरेषां कवीनाममी
 विद्वांसः परिपूर्णकर्णहृदयाः कुम्भाः पयोभिर्यथा ।

१२. व्यासइति । येन व्यासेन ईदृशी सर्वत्रविख्याता विस्तरणशीलं विस्तारिभारतयस्यांसा गौः वाक् 'स्वर्गेषुपशुवागवन्नदिङ्नेत्रवृणिभूर्जले । लक्ष्यदृष्ट्योः स्त्रियांपुंसिगौः' इत्यमरः भवे संसारे सृष्टा कृता सः क्षमाभृतां क्षान्तानां मध्ये श्रेष्ठः अतिशयेन प्रशस्यः व्यासः कृष्णद्वैपायनः येन हिमवता ईदृशी विख्याता भवे शिवे रता-सक्ता विस्तारिणी भा कान्तिर्यस्यास्तथोक्ता गौरी पार्वती सृष्टा उत्पादिता स क्षमाभृतां पर्वतानाम्मध्ये श्रेष्ठः हिमवानिव वन्द्यः नमस्कार्यः अत्रश्लेषः उपमाच ॥

१३. कर्णेति । कर्णस्य राधेयस्य अन्ते नाशेति विभ्रमेण (कृष्णपक्षे) वर्ग-रुडस्य भ्रमेण चलनेन (अर्जुनपक्षे) विस्मयेन (धृतराष्ट्रपक्षे) विशेषभ्रान्त्या भ्रान्ताः चरितुंप्रवृत्ताः कृष्णः वासुदेवः अर्जुनः पार्थः विलोचनः नेत्ररहितः धृतराष्ट्रः यस्यान्तथोक्ता भरतान् लक्षणया भरतवंश्यान्नुपानधिकृत्यकृता भारता कथा 'अधिकृत्यकृतेग्रन्थे' इत्यण् । कर्णयोः श्रोत्रयोः अन्ते प्रान्ते विभ्रमेण विलोसेन भ्रान्ते स्फुरिते कृष्णार्जुने श्यामधवले विलोचने नेत्रेयस्यास्तथोक्ता कान्तेव युवतिरिव कस्य आह्लादं सन्तोषं न करोति । अलंकृतिः पूर्ववत् ॥

१४. शश्वदिति । शश्वत् सदा बाणः कादंबरीकथाकर्तावाणकविः शरश्च द्वितीयः सहायः यस्यतथोक्तेन न मदाकारं स्वधत्वादिरूपं धरतीत्येवं शीलेन बाणा-कर्षणाय नमन्तं आकारं धरतीत्येवंशीलेनच गुणाढ्येन सातवाहनसभापण्डितेन बृहत्कथाकारेण तन्नाम्ना कविना गुणेन ज्यया आढ्येन युक्तेनच धनुषेव चापेनेव निःशेषः जनः रञ्जितः सन्तोषं प्रापितः अरं अत्यर्थं जितश्च । पूर्ववदलंकारः ॥

१५. कविवर्णनं संक्षिपन्नाह । इत्थमिति । इत्थं एवंप्रकारेण एषां वाल्मीकि-प्रभृतीनां कवीनां काव्यस्य ध्वनि गुणीभूतव्यंग्य चित्र रूपस्य त्रिविधकाव्यस्य कथायाः प्रबन्धकल्पनायाः कथानकस्य गद्यकाव्यविशेषस्यच रसैः शृंगारादिभिरेव

वाचो वाच्यविवेकविकृन्त्रधियामीदृग्धिधा मादृशां

लप्स्यन्ते क किलावकाशमथवा सर्वसहाः सूरयः ॥ १५ ॥

वाचः काठिन्यमायान्ति भङ्गश्लेषविशेषतः ।

नोद्वेगस्तत्र कर्तव्यो यस्मान्नैको रसः कवेः ॥ १६ ॥

काव्यस्याम्रफलस्येव कोमलस्येतरस्य च ।

बन्धच्छायाविशेषेण रसोऽप्यन्यादृशो भवेत् ॥ १७ ॥

रसैः अमृतैः अमी इदानीन्तना भविष्यन्तश्च विद्वांसः पयोभिः क्षीरैर्जलैर्वा कुंभाः घटाः यथा तथा परिपूर्णानि कर्णाः श्रोत्राणि हृदयानि मन्त्रांसिच कुंभाश्च लक्षणया कर्णाः उपरिभागाः हृदयानि मध्यभागाश्च येषान्तथोक्ताः सन्ति भविष्यन्तिच । एवञ्चसहि । वाच्यस्य अभिधेयार्थस्य (किमुतलक्ष्यार्थव्यग्यार्थयोः) विवेके विवेचने अवबोधे इति यावत् विकृन्त्रा अशक्ता धीः बुद्धिर्येषान्तथोक्तानां मादृशां मद्विधानां ईदृशी विधा येषान्ते ईदृग्विधाः रसरहिताः वाच उक्तयः क कुत्र अवकाशं स्थानं लप्स्यन्ते प्राप्स्यन्ति इति किल संभाव्येरम् (किञ्चित्संभावनायां) तर्हि ग्रन्थरचना-प्रयासः किमित्याह अथेति अथवा यद्वा सूरयः विद्वांसः सर्वे सहन्त इति सर्वसहाः 'पूस्सर्वयोर्दारिसहोः' इति खच् । अरसमपि ग्रन्थं दयया परिगृह्य व्याख्याप्राग-व्ययेन रसवन्तमारचयन्तीति भावः । शार्दूलविकीडितवृत्तं 'सूर्वाश्चैर्नसजस्तताः सगुरवश्शार्दूलविकीडितम्' इति । उपालंकारः ॥

१६. भंगश्लेषमुक्तिविशेषेण संवृण्वन्नाह वाच इति याः वाचः भंगश्लेषस्य पदभङ्गार्थानार्थद्वययुक्तश्लेषालङ्कारस्य (यथा 'सावौरात्रिजातस्य' इत्यत्र सा वै रात्रिजातस्य सा अवैरा त्रिजातस्य इति पदभङ्गः) दुर्बोधार्थकत्वं आयान्ति गच्छन्ति तत्र वाक्षु उद्वेगः अरतिः न कर्तव्यः यस्मात् कारणात् कवेः प्रबन्धकर्तुः रसः रुचिः एकः न किन्त्वनेकः (रुचिर्हि प्रसादलक्षणा व्युत्पत्तिलक्षणाचेति द्विविधा प्यस्ति) अत्र वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गं 'हेतोर्वाक्यपदार्थत्वे काव्यलिङ्गमलंकृतिः' इति ॥

१७. ननु प्रसादमार्गेण कोमलमेव काव्यं विरच्यतां किमितरेण व्युत्पत्तिमार्गेण भंगश्लेषकृतकाठिन्येनोद्वेगहेतुनेत्यत आह । काव्यस्येति । कोमलस्य प्रसादमार्गेण स्फुटार्थस्य पूर्णपाकेन मृदोश्च इतरस्य व्युत्पत्तिमार्गेण कठिनार्थस्य अपूर्णपाकेन कठि-नस्य च काव्यस्य आम्रफलस्येव चूतफलस्येव रसोपि शृङ्गारादिरपि रुचिश्चापि बन्धस्य रचनायाः वृन्तस्य च छायायाः विच्छिन्नेः नीलपीतादिशोभायाश्च विशेषेण भेदेन अन्यादृशः अन्यरूपः भवेत् व्युत्पत्तिमार्गेणापिसोत्कर्षएवस्यादिति भावः । अत्र उपमा श्लेषश्चालङ्कारौ ॥

1. अस्ति समरतमुनिमनुजवृन्दवृन्दारकवन्दनीयपादारविन्दस्य भगवतो विधेर्विश्वव्यापिव्यापारपारवश्यादवतीर्णस्य संसारचक्रेः क्रतुक्रियाकाण्डशौण्डस्य शाण्डिल्यनाम्नो महर्षेर्वंशः ॥
2. श्रूयन्ते च यत्र श्रवणोचिताश्चन्दनपल्लवा इव केचिदनूचानाः शुचयः सत्यवाचो विरश्चिर्वर्चसोऽर्चनीयाचारा ब्रह्मविदो ब्राह्मणाः । पुण्यजनाश्च न च येलङ्कापुरुषाः, समूताश्च न च येलम्पटाः, प्रसिद्धाश्च न च येलम्पाकाः, कामवर्षाश्च न च येलङ्घनाः सन्मार्गस्य, नववयसोऽपि न च येलम्बालकाः, महाभारतिकाश्च न च येरङ्गोपजीविनः, सेविताप्सरसोऽपि न च येरम्भयान्विताः ॥

1. कविः स्वैवंशानुकीर्तनपूर्वकं स्वानुद्धतत्वं प्रकटयन्नाह । अस्तीत्यादिना । समस्तैः मुनिभिः सनकादिभिः मनुजवृन्दैः नरसमूहैः वृन्दारकैः देवैश्च यद्वा मुनिजनसमूहश्रेष्ठैः (प्रशस्तं वृन्दं येषां वृन्दारकाः 'शृङ्गवृन्दाभ्यामारकन्' इति आरकन्) वन्दनीये पादारविन्दे यस्य तथोक्तस्य (अत्रोपमा) भगाः 'ऐश्वर्यस्य समग्रस्य वीर्यस्ययशसः प्रियः । ज्ञानवैराग्ययोश्चैव षण्णां भगवतीरणा' इत्युक्ताष्टङ्गुणास्तद्वतः भगवतः विश्वे लोके व्याप्तुं शीलवतः व्यापारस्य सर्जनादिकार्यस्य पारवश्यात् 'त्यग्लोपेपञ्चमी' पारतन्त्र्यविहाय स्वातन्त्र्येण वर्तनाय किमु । संसारचक्रेचक्रवर्त्तमाने युक्ते अनादाविनयावत् प्रपञ्चे अवतीर्णस्य कृतावतारस्य विधेः ब्राह्मणइवेत्युत्प्रेक्षणगाणस्य क्रतुक्रियाणां यज्ञकर्मणां काण्डे समूहं शौण्डस्य सभर्षस्य शाण्डिल्यपत्यं शाण्डिल्यः तन्नाम्नः महर्षेः वंशः अन्वयः अस्ति ॥

2. श्रूयन्त इति । यत्र महर्षेर्वंशे केचिद्ब्राह्मणाः चन्दनपल्लवा इव श्रवणे आकर्षणे श्रवणयोः श्रोतव्योः (अवतंसिकरणाय च) उचिताः योग्याः । अत्रोपमा । अनूचानाः साङ्गवेदाध्यायकाः अन्ववोचदित्यनूचनः 'उपायवान्' इत्यादिनानीपानितः 'अनूचानो विनीते स्यात् साङ्गवेदविचक्षण' इति विश्वः । शुचयः शुद्धाः सत्यवाचः अवितथवचनाः विरिञ्चे ब्रह्मणः वर्चः दीप्तिरिव वर्चः येषां तथोक्ताः अर्चनीयः पूज्यः आचारः कर्मयेषान्तथोक्ताः ब्रह्म वेदं परमात्मानं वा विदन्ति जानन्तीति ब्रह्मविदश्च श्रूयन्ते । च किञ्च ये ब्राह्मणाः पुण्यजनाः राक्षसाः लङ्कापुरुषाः न इति विरोधे पुण्याः पवित्राः जनाः लोकाः अलं अत्यर्थं कापुरुषाः कुत्सितजनाः न इति परिहारः अत्र विरोधाभासालङ्कारः एवमुत्तरत्रापि । च ये समूताः सूत्रेण तन्तुना सहिता अपि अलं अत्यन्तं पटः येषान्ते अलंपटाः न इति विरोधः । सूत्रेणोपवीतेन वेदपाठेन वा सहिताः लंपटाः कामिनः नेतिपरिहारः । ये प्रसिद्धाः प्रकर्षेण सिद्धाः अभिमंस्कारेण निष्ठां

प्रथम उच्छ्वासः

किं बहुना ।

जानन्ति हि गुणान्वक्तुं तद्विधा एव तादृशाम् ।

वेत्ति विश्वम्भरा भारं गिरीणां गरिमाश्रयम् ॥ १८ ॥

तेषां वंशे विशदयशसां श्रीधरस्यात्मजोऽभू-

द्देवादित्यः स्वमतिविकसद्देदविद्याविवेकः ।

उत्कल्लोलां दिशि दिशि जनाः कीर्तिपीयूषसिन्धुं

यस्याद्यापि श्रवणपुटकैः कूणिताक्षाः पिबन्ति ॥ १९ ॥

प्राप्ता अपि (पूपाद्याः) ते कथमलं नपाकाः नपच्यन्तेस्व इति विरोधः प्रसिद्धाः विख्याताः लंपाकाः लंपटाः नेतिपरिहारः । ये कामवर्षाः अत्यन्तं वर्षिणोऽपि सन्मार्गस्य नक्षत्रमार्गस्य अलं अलङ्काराः घनाः मेघाः नेतिविरोधः कामवर्षाः अभिलषितदातारः सताम्मार्गस्य लङ्घन्तेऽतिकाम्यन्तीति लङ्घनाः नेतिपरिहारः । ये नववयसः नवं नूतनं प्रथमं अल्पमितियावत् वयः येषान्तथोक्ता अपि अलं बालकाः नेति विरोधः नववयसः तरुणावस्थाः लंबालकाः लंबमानकेशाः नेति परिहारः अभिहोतृत्वात् ह्रस्वकेशावा सर्वदाकर्मप्रवृत्तत्वाद्वृद्धकेशावेति भावः । ये भरतेन नाट्याचार्येण प्रोक्तं भारतं गान्धर्वं भारतं शिल्पमेषामिति भारतिकाः नटाः 'शिल्पं' इति ठक् । महान्तः नटा अपि रंगे नाट्यशालायां उपजीविनः नेति विरोधः भरतानाधिकृत्यकृतं भारतं भारताख्यानं भारतमधीयते विदन्ति वा भारतिकाः 'आख्या-नाख्यायिकेतिहासपुराणेभ्यश्च' इति ठक् । महान्तः भारतविदः अरं अलं गां भूमिं पातिरक्षताते गोपः नृपः गोपातृजीविनः नेतिपरिहारः 'राजान्तेज आदत्ते' इति दोषश्रवणात् राजप्रतिग्रहमपि नाचरन्तीति भावः । ये सेविताः भुक्ताः अप्सरसः देवांगनाः 'यैस्तथोक्ता अपि रम्भया तदाख्याप्सरसा आन्विताः भुक्ताः नेति विरोधः सेवितानि अप्सरांसि जलप्रधानतटाकाः यैस्तथोक्ताः अरं अत्यर्थं भयान्विताः नेतिपरिहारः ॥

१८. किंवहुनेति । बहुनोक्तेन किं संक्षिप्य वदामीत्यर्थः । जानन्तीति त इव दृश्यन्त इति तादृशः तद्विधाः तेषां शाण्डिल्यवंश्यानां ब्राह्मणानां गुणान् वक्तुं तेषां विधेव विधा येषान्ते तद्विधाः तादृशा एव जानन्ति । गुरोर्भावं गरिमां महत्त्वं 'पृथ्वादिभ्यः' इत्यनेन श्मनच् । गरिमाणमाश्रयतीति तथोक्तस्तं गिरीणां पर्वतानां भारं भरं विश्वं विभर्ति विभर्ति भरा भूमिः 'संज्ञायां भृत्' इत्यादिना खच् वेत्ति जानाति । अत्र विशेषेण सामान्यसमर्थनरूपोऽर्थान्तरन्यासः ॥

१९. तेषामिति । विशदयशसां खच्छकीर्तिनां तेषां पूर्वोक्तानां वंशे अन्वये (जातस्य) श्रीधरस्य तदाख्यस्य विदुषः आत्मजः पुत्रः स्वस्य मतौ विकसन् भास

तैस्तैरात्मगुणैर्येन तिलोक्यास्तिलकायितम् ।

तस्मादस्मि सुतो जातो जाड्यपात्रं त्रिविक्रमः ॥ २० ॥

सोऽहं हंसायितुं मोहाद्वकः पङ्कुर्यथेच्छति ।

मन्दधीस्तद्वदिच्छामि कविवृन्दारकायितुम् ॥ २१ ॥

भङ्गश्लेषकथाबन्धं दुष्करं कुर्वता मया ।

दुर्गस्तरीतुमारब्धो बाहुभ्यामभ्यसां पतिः ॥ २२ ॥

मानः वेदविद्यानां वेदप्रमुखचतुर्दशविद्यानां । तदुक्तं 'अंगानिवेदाश्चत्वारोमीमांसा-
न्यायविस्तरः । पुराणधर्मशास्त्रञ्च विद्याह्येताश्चतुर्दश' इति । विवेकः विज्ञानं
यस्यतथोक्तः देवादित्यः तन्नामा पण्डितः अभूत् आसीत् । अद्यापि जनाः दिशि-
दिशि प्रतिदिशं उत्कलोलां अधिकतरंगां प्रवृद्धामित्यर्थः यस्य देवादित्यस्य क्रीर्ति-
मेव पीयूषसिन्धुं अमृतसमुद्रं कूणिते सुखात्किञ्चिन्निमीळिते आक्षिणी येषान्ते कूणिता-
क्षास्सन्तः 'बहुप्रीहौसक्थ्यक्ष्णोः' इत्यनेनषच् । श्रवणैः श्रोत्रैरेव पुटकैः पत्रपुटैः
चषकैर्वा पिवन्ति । मन्दाक्रान्तावृत्तं 'मन्दाक्रान्ताजलधिषडमैः मूभौनतौतोगुरुचेत्'
इति । अश्लिष्टपरंपरितरूपकमलङ्कारः ॥

२०. तैस्तैरिति । येन देवादित्येन तैस्तैः अनितरसामान्यैः आत्मनः स्वस्य
गुणैः अनूचानत्वादिभिः तयाणां लोकानां समाहारस्त्रिलोकां 'संख्यापूर्वोद्विगुः' इति
द्विगुत्वम् । 'द्विगुरेकवचनम्' इत्येकत्वम् 'द्विगोः' इति डीप् । तस्याः तिलकवत्
ललामवत् आचरितं तिलकायितम् । अत्रोपमा । तस्माद्देवादित्यात् सुतः पुतः
जातः उत्पन्नः त्रिविक्रमः तदाख्यः अहं जाड्यस्य मूर्खत्वस्य पात्रं आस्पदं अस्मि ॥

२१. सोहमिति । यथा पङ्कः दैवाद्वज्रजङ्घः स्वभावसुन्दरगतेर्हंसस्यापेक्षया
पङ्कसदृशोवा बकः कङ्कः मोहादज्ञानात् हंसायितुं हंसवदाचरितुं इच्छति तद्वत्
तेनतुल्यं तथेति यावत् मन्दधीः अल्पमतिः सोहं कविवृन्दारकः कविश्रेष्ठ इवाचरितुं
कविवृन्दारकायितुं इच्छामि । हंसायितुमित्यादौ अचारक्यङन्तात्तुमुन् । पूर्व-
वदलङ्कारः ॥

२२. भङ्गेति । दुष्करं कृच्छ्रेणकर्तुं शक्यं 'ईषत् दुःसु' इत्यादिना खल् ।
भङ्गश्लेषप्रचुरायाः (भङ्गश्लेषलक्षणं उक्तं प्राक्) कथायाः प्रबन्धकल्पनायाः 'ज्ञात-
सत्यार्था आख्यायिका किञ्चित्सत्यार्थाकथा' इति विवेकः बन्धं रचनां कुर्वता
तन्वता मया दुर्गः गन्तुं तरीतुमशक्यः अम्भसां पतिः समुद्रः बाहुभ्यां भुजाभ्यां
तरीतुं तरितुं 'वृतोवा' इति दीर्घविकल्पः । आरब्धः प्रक्रान्तः । अत्र यथा बाहुभ्यां
दुस्तरस्समुद्रस्तथा भङ्गश्लेषकथाबन्धोपि दुष्कर इत्यौपम्याद्वस्तुसम्बन्धः । 'अभव
न्वस्तुसम्बन्ध उपमापरिकल्पकः' इति ॥

उत्फुल्लगलैरालापाः क्रियन्ते दुर्मुखैः सुखम् ।

जानाति हि पुनः सम्यक्कविरेव कवेः श्रमम् ॥ २३ ॥

संगता सुरसार्थेन रम्या मेरुचिराश्रया ।

नन्दनोद्यानमालेव स्वस्थैरालोक्यतां कथा ॥ २४ ॥

उदात्तनायकोपेता गुणवद्वृत्तमुक्तका ।

चम्पूश्च हारयाष्टिश्च केन न क्रियते हृदि ॥ २५ ॥

२३. उत्फुल्लेति । उत्फुल्लगलैः विकसितगण्डैः दुर्मुखैः दुर्वचनपरैर्दुष्टैः आ-
लापाः निन्दावाचः सुखं स्वैरं यथा तथा क्रियन्ते कवेः कवयितुः श्रमपुनः काव्य-
करण परिश्रमन्तु कविरेव सम्यक् जानाति हि प्रासिद्धौ नान्येदुर्मुखा इति भावः ।
गङ्गाशब्दः ग्राम्योपि अत्र दुर्मुखा निन्दायां प्रयुक्तत्वात् समुचित एव । उत्फुल्लगण्ड-
रितितुनिर्दुष्टः ॥

२४. संगतेति । सुरसार्थेन शोभनोरसः शृंगारादिर्यत्र तथोक्तेन अर्थेन अभि-
धेयेन सुराणां देवानां सार्थेन संधेनच संगता युक्ता रम्या मनोज्ञा रुचिरः रम्यः
आश्रयः नलोपाख्यानलक्षणो यस्यास्तथोक्ता अन्यत्र मेरुः सुराद्रिः चिरमाश्र-
यो यस्यास्तथोक्ता मे मत्कर्तृका कथा प्रबन्धकल्पना यद्वा दमयन्ती कथा कथालक्ष-
णन्तु 'कथायां सरस वस्तु गद्यैरेव विनिर्मितं । क्वचिदत्र भवेदार्था क्वचिद्वक्ताप-
वक्त्रके ।' इति । 'तत् कथाख्यायिकेत्येकाजातिः संज्ञाद्वयाङ्किता' इत्याचार्यार्दाण्ड-
कथितरीत्या कथाख्यायिकयोरेक्येन किञ्चित् कथालक्षणमाख्यायिकायां आख्यायि-
कालक्षणञ्च कथाया मूपयोक्तुं शक्यते आख्यायिकालक्षणन्तु—'आख्यायिका कथा-
वत्स्या त्वेव वीशादिकीर्तनं । अस्यामन्यकवीनाञ्च वृत्तंगद्यं क्वचित्क्वचित् । कथां-
शानां व्यवच्छेद आश्वास इति बध्यते ।' इति । नन्दनोद्यानस्य तदाख्यस्येन्द्रारामस्य
मालेवपङ्क्तिरिव स्वस्थैः अव्यग्रैः स्वर्गवासिभिश्च 'खर्परेशरिवा विसर्गलोपः' इत्य-
नेन खः इत्यत्र विसर्गलोपः आलोक्यतां विमृश्यतामीक्ष्यताञ्च अतोपमालङ्कारः ॥

२५. उदात्तेति । उदात्तेन महात्मना महार्धेणच नायकेन नेत्रा नलेन हारम-
ध्यरत्नेनच उपेता युक्ता गुणवत् ओजःप्रसादादिगुणयुक्तं वृत्तं छन्दोवद्धं आर्यावृत्ता-
दिकं मुक्तकञ्च गद्यविशेषश्च यस्यान्तथोक्ता । मुक्तकलक्षणन्तु—'मुक्तकं वृत्तगान्धिव'
इति यथा 'कल्लोलस्फालितान्तसटभुवि पारावारस्य' इत्यादिकं । अन्यत्र गुणवत्सः
तन्तुमत्स्यः वृत्ताः वर्तुलाश्च मुक्ताः मौक्तिकानि यस्यां तथोक्ता चम्पूः गद्यपद्यमयी
सांकोच्छ्वासा कथाच हृदि चित्ते केन नक्रियते हारयाष्टिः मुक्ताहारलताच हृदि वक्षसि
केन नक्रियते । तुल्ययोगितालङ्कारः ॥

३. अस्ति समस्तविश्वम्भराभोगभास्वल्ललामलीलयमानः, समानः सु-
मनस्सेव्यतया नाकलोकस्य, ग्राम्यऋविकथाबन्ध इव नीरसस्यमनो-
हरः, भीम इव भारतालङ्कारभूतः, कान्ताकुचमण्डलस्पर्श इवाग्रणीः
सर्वविषयाणाम्, अनधीतव्याकरण इवादृष्टप्रकृतिनिपातोपसर्गलोपवर्ण-
विकारः, पशुपतिजटाबन्ध इव विकसितकनककमलकुवलयोच्चलित-
रजःपुञ्जपिञ्जरितहंसावतंसया प्रचुरचलच्चकोरचक्रवाककारण्डवमण्डली-
मण्डिततीरया भगीरथभूपालकीर्तिपताकया स्वर्गगमनसोपानवीथीयमान-
रिङ्गतरङ्गया गङ्गया पुण्यसलिलैः प्लावितश्चन्द्रभागालंकृतैकदेशश्च, सारः
सकलसंसारचक्रस्य, शरण्यः पुण्यकारिणाम्, आरामो रामणीयककदली-
वनस्य, धाम धर्मस्य, आस्पदं सम्पदाम्, आश्रयः श्रेयस्य, आकरः
साधुव्यवहारबानाम्, आचार्यभवनमार्यमर्यादोपदेशानामार्यावर्तो नाम
देशः ॥

३. कथाख्यायिकयोरैक्यमाचक्ष्णस्याचार्यदण्डिनोन्नतमवलम्ब्याख्यायिकावद-
त्तापिकिञ्चित्कविवंशादिकमुक्ताकथामारभते अस्तीत्यादिज्ञा । समस्तेति समस्ताः
याः सर्वस्याः विश्वंभरायाः भूमेः आभोगः आयागस्तस्मिन् तद्युक्तेषां भास्वत् प्रकाश-
मानश्च यल्ललामतिलकं तस्यलीला विलासइवाचरन् । समानइति । सुमनोभिः
देवैः विद्वद्भिश्च सेव्यतया आश्रयणीयतया नाकलोकस्य स्वर्गस्य समानः । तद्वत् ।
ग्राम्येति । ग्रामेभवः ग्राम्यः ग्रामीणः पामरव्यवहारमात्रप्रसिद्धः 'ग्रामाद्य
खञौ' इति यः तादृशस्य ग्राम्यदोषग्रस्तउदप्रयोगप्रधानस्यजा कवेः कथायाः
बन्धः रम्यनेव । नीरेण जलेन सस्येनच अन्यत्र नीरसस्य अरसिक प्र मनोहरः
रम्यः । भीमइति । भीमसेनइव भारतस्य भारतवर्षस्य भारताख्यस्थे भारतस्यच
मण्डनभूतः । कान्तेति । वनिताकुचतटस्पर्श इव विषयाणां देशानां इन्द्रियार्था-
नाञ्च अग्रणीः प्रमुखः । अनधीतेति । अपठितव्याकरणशास्त्रइव न दृष्टः प्रकृ-
तीनां प्रज्ञानां निपातः स्वपदात्पतनं उपसर्गः धनापहारादिरुपद्रवः लोपः देवदास्य-
ब्रह्मदायाद्यपालनं वर्णविकारः चातुर्वर्ण्यव्यवस्था च यस्मिन् पक्षे अदृष्टाः अज्ञाताः
प्रकृतयः धात्वादयः निपाताश्चादय उपसर्गाः प्रादयः । लोपः प्रसक्तस्यादर्शनं ।
वर्णविकारः अक्षरविकृतिश्चयेनतथोक्तः । पश्विति । पशुपतेरिशवस्यजटाबन्धः
जटाजूट इव विकसितेभ्यः फुल्लेभ्यः कनककमलेभ्यः स्वर्गारविन्देभ्यः कुवलयेभ्यः
इन्दीवरेभ्यश्च उच्चलितानां उद्गतानां रजसां परागाणां पुञ्जेन समूहेन पिञ्जरवत्

4. यस्मिन्ननवरतधर्मकर्मोपदेशशान्तसमस्तव्याधिव्यतिकराः पुरुषायुष जीविन्यः सकलसंसारमुखभाजः प्रजाः । तथाहि । कुष्ठयोगोगान्धिका

पीतवर्णवत् कृताः पिञ्जरिताः हंसाः श्वेतगरुतएव अवतंसः भूषणं यस्यास्तथोक्तया-
प्रचुरेति । प्रचुराः अधिकाः चलन्तः सरन्तः ये चकोराः चन्द्रिकाप्रियाः चक्रवाकाः
कोकाः कारण्डवाः महापक्षाः जलकाकावा तेषां मण्डल्या समूहेन मण्डिते भूषिते
तीरे रोध्नीयस्यास्तथोक्तया । भगीति । भगीरथनृपयशोवैजयन्त्या 'पताकावैज-
यन्ती'स्यात्क्रेतनं ध्वजमस्त्रियाम्' इत्यमरः । स्वर्गेति । स्वर्गः गम्यते एभिरिति
स्वर्गगमनानि यानि सोपानानि आरोहणानि 'आरोहणं स्यात्सोपानं' इत्यमरः ।
तेषां वीथीवत् पङ्क्तिवदाचरन्तीति वीथीयमानाः रिंगन्तः विलसन्तः तरंगाः ऊर्मयः
यस्यास्तथोक्तया गङ्गाया जाह्नव्या (कर्प्या) पुण्यसलिलैः परिशुद्धजलैः (करणैः) स्ना-
वितः सिक्तः शिवस्यगङ्गाधरत्वात् देशस्य गङ्गाविशिष्टोत्तरत्वाच्चेति भावः । चन्द्र-
भागया तदाख्यनद्या चन्द्रस्य भागेन खण्डेनच अलंकृतः भूषितः एकदेशः दक्षिण-
रूपएकभागः शिरोदेशश्च यस्यतथोक्तः । सकलस्य संसारचक्रस्य प्रपञ्चसमूहस्य
सारः वरः 'सारोवर्लेस्थिरंशेच न्याय्ये क्लीववरेतिपु' इत्यमरः । पुण्यकारिणां सुकृतं
ताच्छील्येनकुर्वतां शरण्यः शरणे रक्षणे साधुः । रमणीयस्यभावः रमणीयकं सुन्दरत्वं
'द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च' इति बुञ् । तदेव कदलीवनं रंभारण्यं तस्य आरामः
उपवनम् ॥ अत्र रूपकालङ्कारः ॥ धर्मस्य पुण्यस्य आचारस्यवा 'धर्मो स्त्री पुण्य
आचारे स्वभावोपमयोः कर्तौ । अहिंसोपानपत्र्यायेनाध्वनुर्यमसोपमे' इति मेदिनी ॥
धाम स्थानं । सम्पदां सम्पत्तीनां आस्पदं पदं स्थानमित्यर्थः आपद्यतेस्मिन्नित्यास्पदम्
'आस्पदं प्रतिष्ठायाम्' इत्यनेननिपातितं ॥ श्रेयसां मङ्गलानां आश्रयः आधारः
साधूनां सतां यद्वा साधवः सन्तः व्यवहाराः स्थितयः आचारा इति यावत् । 'वि-
नानार्थेऽव सन्देहे हरणं हार इष्यते । नानासन्देहहरणात्त्ववहार इतिस्मृतः' इति
कात्यायनः ॥ तएव रत्नानि मणयः तेषां आकरः खनिः । आर्याणां पूज्यानां मर्या-
दानां न्याय्यपथस्थितीनां उपदेशानां शिक्षणानां आचर्यतेनेत्याचार्यः 'उपनीयतु यः
शिष्यं वेदमध्यापयेद्विजः । सांग्रञ्च सरहस्यञ्च तमाचार्यं प्रचक्षते' इत्युक्तलक्षणः तस्य
भवनं गृहम् । 'आसमुद्रात्तुवैपूर्वा दाममुद्राच्च पश्चिमात् । तयोरेवान्तरंगिर्योः (वि-
न्ध्यहिमवतोः) आर्यावर्तविदुर्बुधाः' इतिमनूक्तलक्षण आर्यावर्तानाम प्रसिद्धोदेशोस्ति ॥

4. यस्मिन्निति । यस्मिन्नार्यावर्ते प्रजाः जनाः अनवरतं सदा धर्मकर्मभिः
पुण्यक्रियाभिः उपदेशेन मन्त्रकथनेनच शान्ताः ध्वस्ताः समस्तानां व्याधीनां व्य-
तिकराः सम्बन्धाः यासान्तथोक्ताः । पुरुषस्यायुः पुरुषायुषं शतसंख्यापरिमितंवयः
'अचतुर' इत्यादिना निपातितं तावत्पर्यन्तजीवनशीलाः सकलानि संसारसुखानि
प्रापञ्चिकसौख्यानि भजन्तीति तथोक्ताश्चसन्ति ॥ तदेवोपपादयति तथाहीत्या-

पणेषु, स्फोटप्रवादो वैयाकरणेषु, संनिपातस्तालेषु, ग्रहसंक्रान्तिज्योतिः-
शास्त्रेषु, भूतविकारवादः सांख्येषु, क्षयस्तिथिषु, गुल्मवृद्धिर्वनभूमिषु,
गलग्रहा मत्स्येषु, गण्डकोत्थानं पर्वतवनभूमिषु, शूलसम्बन्धश्चण्डिकाय-
तनेषु, दृश्यते न प्रजामु ॥

दिना । कुष्ठस्य तदाख्यस्यौषधस्य योगः सम्बन्धः । गन्धः पण्यं एषामिति गा-
न्धिकाः गन्धवणिजः ‘तदस्यपण्यं’ इति ठक् ॥ तेषां आपणेषु निषद्यासु । दृश्यते
कुष्ठस्य तदाख्यरोगस्य योगः सम्बन्धः प्रजामु नदृश्यते । अत्र परिसंख्यालङ्कारः
‘परिसंख्यानिषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुयन्त्रणम्’ इति ॥ एवमुत्तरत्रापि । स्फुट्यते व्य-
ज्यतेथेनेनेति स्फोटः वैयाकरणप्रसिद्धंशब्दब्रह्म सच वाक्यस्फोटः पदस्फोटश्चेति
द्विधा नित्यश्च तस्य स्फोटस्य पिटकस्यच प्रकर्षेण वादः कथनं । व्याकरणमधीयते
विदन्तिवा वैयाकरणास्तेषु । सनिपातः उभयहस्तयोजनं । यदुक्तम् ‘शस्यां दक्षिण-
हस्तेन तालं वासेन योजयेत् । उभयोर्हस्तयोः पातः सनिपातः स उच्यते’ इति ॥ वात-
पित्तश्लेष्मणामेकत्रयोगो रोगविशेषश्च । तालेषु करास्फालेषु । ‘तालः करतलोद्गु-
मध्यमाभ्याञ्च सम्मिमे । गीतकालक्रियामाने करास्फालेद्गुमान्तरे । वाद्यभाण्डे चक्रां-
स्यस्य त्सरौ तालीजटौषधौ । क्लीबन्तु हरिताले स्यात्’ इति विश्वः ॥ ग्रहाणां सूर्यादीनां
संक्रान्तिः मेपादिराशिषु प्रवेशः ग्रहाणां पूतनादिग्रहाणां संक्रान्तिः सम्बन्धः । ज्यो-
तिषां सूर्यादीनां (स्वरूपादिवोधकेषु) शास्त्रेषु । भूतः प्रधानाख्यं तत्त्वं मूलप्रकृतिः ।
ततो महान् । महत्तस्मादहङ्कारः । अहङ्काराच्च पञ्चतन्मात्राणि (पृथिव्यादिपञ्च-
तन्मात्राणि) । एवमथौ । तत एकादशेन्द्रियाणि पञ्चभूतानि चेति षोडशविकाराः ।
एवं चतुर्विंशतितत्त्वानि । पञ्चविंशस्तु पुरुषः । तथा च — ‘मूलप्रकृतिरविकृति-
र्महदाद्याः प्रकृतिविकृतयः सप्त । षोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिर्न विकृतिः पुरुषः’
इति सांख्याः । ततश्च तेष्वेव भूतविकाराणां वादः प्रमाणतर्कसाधनोपालम्भः सि-
द्धान्ताविरुद्धः पञ्चावयवोपपन्नः पक्षप्रतिपक्षपरिग्रहः । पक्षे भूतानां प्राणिनां भूतै-
र्देवयोनिविशेषैर्वा विकारः शरीरादिविकृतिः तस्य वादः कथनम् । सांख्यां तत्त्वानां
पञ्चविंशतिं अधिकृत्य कृतं सांख्यं कापिलं तदेषामस्तीति सांख्याः कापिलास्तेषु । क्षयः
अपचयः यक्षमाच । ‘क्षयोगे हेतुत्वान्तेऽपचये रुजि’ इति हैमः । तिथिषु प्रथमादिषु ।
गुल्माः । निकुञ्जाः रोगभेदाश्च । **गलग्रहाः ।** कण्ठे ग्रहाः बडिशेन ग्रहणानि
रोगभेदाश्च । **गण्डकोत्थानम् ।** गण्डकानां खड्गिपशूनां ह्रस्वस्फोटकानाञ्च उ-
त्थानं उत्पत्तिः । **शूलं ।** आयुधं रोगश्च । **चण्डिकायतनेषु ।** दुर्गायाः आल-
येषु ॥

५. यत्र चतुरगोपशोभिताः सङ्ग्रामा इव ग्रामाः, तुङ्गसकलभवनाः सर्वत्र नगा इव नगरप्रदेशाः, सदाचरणमण्डनानि नूपुराणीव पुराणि, सदानभोगाः प्रभञ्जना इव जनाः, प्रियालपनसाराणि यौवनानीव वनानि, विटपिहिताश्चेटिका इव वाटिकाः, निर्वृतिस्थानानि सुकलत्राणी-
वेशुक्षेत्रसत्त्वाणि, जलाविलक्षणाः पशुपुरुषा इवाप्रमाणास्तटाकभागाः,

५. यत्रेति । यत्र देशे ग्रामाः संग्रामाः रणभूमय इव चतुरैः पाशुपाल्यदक्षैः गोपैः गोपालैः उपशोभिताः भूषिताः संग्रामपक्षे यत्र च इतिच्छेदः । तुरगैरश्वैः उपशोभिताः सन्ति ॥ अत्रश्लेषोत्थापिता उपमा एवमुत्तरत्वापि ॥ तुङ्गेति । तुङ्गा-
न्युन्नतानि सकलानि समस्तानि भवनानि गृहाणि येषु ते । नगाः पर्वतास्तु तुङ्गं श्रेष्ठं यद्वा तुङ्गैः पुन्नागैरुपलक्षितं कलभैः इभडिभैस्सहितञ्च वनं येषु तथोक्ताः 'तुङ्गः पुन्नागनागयोः । तुङ्गःस्यादुन्नतेन्यवत्' इति विश्वः । सदेति । पुराणि सत् शोभनं आचरणं आचारएव मण्डनं भूषणं येषान्तानि । नूपुराणि मञ्जीराणितु सदा चर-
णानां पादानां मण्डनानि । सदानेति । जनाः दानभोगाभ्यां सहिताः । प्रभञ्जनाः वातास्तु सदा नभस्याकाशे गच्छन्तीति नभोगाः । प्रियेति । वनानि प्रियालं राजादनवृक्षं पनसं कण्टकिफलवृक्षञ्च इति प्राप्नुवन्तीति तथोक्तानि । यौवनानितु प्रियाणां दयितानां आलपनेन सकामभाषणेन साराणि वराणि । विटेति । वाटिकाः गृहोद्यानानि वृत्तयोवा विटपिभ्यः वृक्षेभ्यः हिताः अनुकूलाः । चेटिकाः सन्धान-
कुशलाः दृत्यस्तु विटैः पिटैः पिहिताः वेष्टिताः । निर्वृतीति । इक्षूणां पुण्डूक्षूणां क्षेत्राणां केदारानां सत्राणि वनानि 'सत्रमाच्छादने यज्ञे सदादाने वनेऽपिच' इत्य-
मरः । निर्वृत्या वृत्तेरभावेन स्थानं स्थितिः येषान्तानि । सुकलत्राणि समीचीनाः भार्यास्तु निर्वृतेस्सुखस्य स्थानान्यास्पदानि । जलेति । तटाकभागाः सरःप्रदेशाः जलाविलः (जलार्थिभिः सदासेव्यतया) जलपिच्छिलः क्षणाः अवतारादितीरदेशा-
येषु । अप्रमाणाः अगाधाः । पशुपुरुषाः पशुप्रायाः नरास्तु (लडयोरभेदात्) जलाः जडाः विलक्षणाः व्यपेतशान्नाः अप्रमाणाः प्रत्यक्षादिप्रमाणरहिताश्च । कुपितेति । कूपाः प्रहयः भग्नाः स्फुटिताः कुम्भानां घटानां कर्णाः कण्ठायेषुतथोक्ताः घनाः प्रचुराः स्वाः स्वकीयाः पातालमूलेत्थाः नतुप्रवाहादिपूरिताः आपःतीर्थानि येषु तथोक्ताश्च । कुपितानां कपीनां कुलैस्सधैः आकुलिताः पीडिताः लंकेश्वरस्य रावणस्य किंकरास्तु भग्नः (श्रीरामागमनकथनेन) विच्छिन्नः कुम्भकर्णस्य तदाह्वरक्षसः घनः अधिकः (षण्मासावधिकः) स्वापः निद्रा यैस्तथोक्ताः कूपपक्षे स्वापा इत्यत्र 'ऋक्पू' इत्यादिना समासान्तप्रत्ययः । पीवेति । गावः धेनवः पीवरं च तद्धश्च तस्माद्धेतोः सरित इव अथवा पीवरं पीनं ऊधः आपीनं येषां अत्र 'गोशब्दो धे-

कुपितकपिकुलाकुलिता लङ्केश्वरकिंकरा इव भग्नकुम्भकर्णघनस्वापाः कूपाः,
पीवरोधसः सरित इव गावः, सतीव्रतापदोषाः सूर्यद्युतय इव कुलस्त्रियः ॥

6. यत्र च मनोहारिसारसद्वन्द्वस्तत्पुरुषेण द्विगुना चाधिष्ठिताः काद-
म्बरीगद्यबन्धा इव दृश्यमानबहुव्रीहयः केदाराः ॥

किं बहुना ।

नास्ति सा नगरी यत्र न वापी न पयोधरा ।

दृश्यते न च यत्र स्त्री नवापीनपयोधरा ॥ २६ ॥

नवथोपि स्त्रीनरलिङ्गः' इति व्याडिः । ततःपुंस्त्वादनङ् । सरितस्तु पीव स्थूलं
रोधः तटयासांताः पीवरोधसः । सतीति । कुलस्त्रियः सत्कुलजाङ्गनाः सतीनां
साध्वीनां व्रतेन पतिशुश्रूषणादिना अपदोषाः निष्कलंकाः सूर्यस्य द्युतयः प्रकाशास्तु
तं व्रः तापएव दोषस्तेन सहिताः ॥

6. यत्रेति । यत्रदेशे केदाराः सस्यक्षेत्राणि मनोहारीणि सारसानां पक्षि-
विशेषाणां द्वन्द्वानि मिथुनानि येषु तथोक्ताः । तत्पुरुषेण तत्स्वामिना द्विगुना गों-
दुगयुक्तेन अधिष्ठिताः युक्ताः दृश्यमानाः बहवः व्रीहयः धान्यानि येषु तथोक्ताश्च ।
कादंबरीग्रन्थगतगद्यानां बन्धाः रचनास्तु मनोहारिणः साराः श्रेष्ठाः सद्वन्द्वः
द्वन्द्वसमासयुक्ताः तत्पुरुष द्विगुबहुव्रीहिसमासयुक्ताश्च ॥

२६. नास्तीति ॥ यत्र देशे सा कापि नगरी नास्ति यत्र नगर्या वापी नि-
पानं इनः स्वामी पयः जलं तयोर्धरा इनपयोधरा स्वामियुक्ता जलयुक्ताच न यत्र-
च नगर्या नवा तरुणी स्त्री पीनौ पीवरौ पयोधरौ कुचौ यस्यास्सा पीनपयोधरा
नदृश्यते । यद्वा यत्र नगर्या वापी नवं नूतनं आसमन्तात् पीनं आपीनं वृद्धं यत्
पयः जलं तस्य धरा नदृश्यते । यत्र नगर्या पयोधरा जलप्रधाना भूमिः नवाः नू-
तनाः आपीनाः पीवराः पयोधराः मेघाः यस्यान्तथोक्ता अथवा नवं स्तुतिं ताच्छी-
ल्येनाप्नोतीति नवापी नवापी चासौ इनः (राजा) च नवापीनः तं पान्तीति नवापा-
नपाः तादृशाः येयोधाः तान् रातिगृह्णातीति तथाभूता अथवा नवाः नूतनाः अपां
समूहः आपं तदेषामस्तीति आपिनः तेषां इनाः प्रभवः आपीनाः तादृशाः पयोधराः
मेघाः यस्यान्तथाभूता नदृश्यते यद्वा पयोधरा पयसः क्षीरस्य धरा गौः नवं
तरुणं आपीनं उधः तत्र पयसः क्षीरस्य धरा नदृश्यते यत्र नगर्या नवा स्त्री
पीनपयोधरा पीनस्तनी नदृश्यते । अत्र द्वितीयतुरीयपादावृत्तिरूपं यमकं शब्दा-
लंकारः । 'यमकलक्षणन्तु' 'व्यावृत्तिर्वर्णसंहतेः यमकं' इति काव्यादर्शे । अर्थालं-
कारस्तु तुल्ययोगिता तल्लक्षणमुक्तं प्राक् ॥

प्रथम उच्छ्वासः ।

अपि च ।

भवन्ति फाल्गुने मासि वृक्षशाखा विपल्लवाः ।

जायन्ते न तु लोकस्य कदापि च विपल्लवाः ॥ २७ ॥

७. यत्र सौराज्यरञ्जितमनसः सकलसमृद्धिवर्धितमहोत्सवपरम्परारम्भ-
निर्भराः, सततमकुलीनं कुलीनाः, प्राप्तविमानमप्राप्तविमानभङ्गाः, कति-
पयवमुविराजितमनेकवसवः, समुपहसन्ति स्वर्गवासिनं जनं जनाः ॥

८. कथं चासौ स्वर्गात्र विशिष्यते ॥

९. यत्र गृहे गृहे गौर्यः स्त्रियः, महेश्वरो लोकः, सश्रीका हरयः, पदे
पदे धनदाः सन्ति लोकपालाः । केवलं न मुराधिपो राजा । न च
विनायकः कश्चित् ॥

२७. भवन्तीति ॥ फाल्गुनीभिर्युक्ता पौर्णमासी फाल्गुनी सास्मिन्नस्तीति
फाल्गुनः तस्मिन् मासि तपस्यमासे वृक्षशाखाः विपल्लवाः विगतकिसल्याः भव-
न्ति लोकस्यतु कदापि विपदां आपदां लवाः लेशा अपि न जायन्ते । अत्र परिसंख्या-
लंकारः ॥

४. यत्रेति ॥ यत्र देशे शोभनः राजा सुराजा सुराज्ञः भावस्सौराज्यं तेन
रञ्जितं प्रीणितं मनः येषान्तथोक्ताः सकलानां समस्तवस्तूनां समृद्ध्या संपत्त्या
वर्धितानां महोत्सवपरंपराणां आरम्भेण निर्भराः निबिडाः जनाः कुलीनाः अभिजा-
ताः कौ भूमौ लीनाश्च सन्तः सततं सदा अकुलीनं न कौ भूमौ लीनं अनभिजातञ्च
अप्राप्तः विमानः तिरस्कारः व्योमयानञ्च यैस्तथोक्तास्सन्तः प्राप्तः विमानः व्यो-
मयानं तिरस्कारश्च येनतथोक्तं अनेकानि वसूनि धनानि अनेके वसवः वसुसंज्ञा-
देवाश्च येषान्तथोक्तास्सन्तः कतिपयैः कतिभिः (अष्टभिः) वसुभिः देवैः धनैश्च
राजितं शोभितं । स्वर्गवासिनं जनं देवं सम्यगुपहसन्ति परिहसन्ति देवन्यक्कारः
तुल्यार्थे अतएवोपमा व्यतिरेकश्लेषसंवालिता व्यतिरेकलक्षणन्तु 'व्यतिरेकोविशेष-
श्चे दुपमानोपमेययोः' इति ॥

८. कथमिति ॥ असौ आर्यावर्तः । न विशिष्यते नोत्कृष्टः भवति ॥

९. यत्रेति ॥ यत्र देशे गृहे गृहे स्त्रियः गौर्यः गौरवर्णाः उभयकुलशुद्धावा
उमाश्च स्वर्गे तु एकस्मिन् गृहे एका गौरी (उमा) लोकः जनः महान् ईश्वरः अ-
तिसमृद्धः शिवश्च अत्र सर्वे महेश्वराः स्वर्गैवेको महेश्वरः (शिवः) श्रिया शोभया
लक्ष्म्या च सहिताः हरयः अश्वाः विष्णवश्च स्वर्गैवेक एव सलक्ष्मीको विष्णुः पदे
पदे प्रतिस्थानं लोकपालाः नृपाः दिक्पालाश्च धनदाः धनप्रदाः कुबेराश्च सन्ति ।

10. यत्र चलतासंबन्धः कलिकोपक्रमश्च पादपेषु दृश्यते न पुरुषेषु ॥
 11. यत्र चमरकवार्ता परमहिमोपघातश्च तुहिनाचलस्थलीषु श्रूयते न प्रजासु ॥
 12. यश्च नीतिमत्पुरुषाधिष्ठितोऽप्यनीतिः, सवटोऽप्यवटसंकुलः, कारूपयुतोऽप्यगतरूपशोभः ॥
 13. यत्र च गुरुव्यतिक्रमं नक्षत्रराशयः, मात्राकलहं लेखशालिकाः, मित्रोदयद्वेषमुलूकाः, अपत्यत्यागं कोकिलाः, बन्धुजीवविघातं ग्रीष्म-
 दिवसाः, कुर्वन्ति न जनाः ॥

धनदः (कुबेरः) एकस्मिन्नेवस्थाने एक एव । केवलं परं राजा अधिपिवतीत्यधिपः सुरायाः मद्यस्य अधिपः न । स्वर्गे तु राजा इन्द्रः सुराणान्देवानामधिपः पतिः । कश्चिदपि विनायकः विरुद्धनायकः न स्वर्गे तु विनायकः गणेशः अस्ति । अत्र श्लेष-
 व्यतिरेकावलंकारौ ॥

10. यत्रेति ॥ चेतिभिन्नपदं । लतासंबन्धः वल्लीयोगः कलिकानां कोर-
 काणां उपक्रमः आरंभश्च पादपेषु वृक्षेषु । पुरुषेषु तु चलतायाः लोलत्वस्य संबन्धः
 कलिः कलहः कोपः क्रोधः तयोः क्रमश्च न दृश्यते ॥ अत्रोत्तरत्रच परिसंख्यालं-
 कारः ॥

11. यत्रेति ॥ चमरकाणां चमरमृगाणां वार्ता प्रवृत्तिः अन्यत्र चेतिभिन्न-
 पदं मरकस्य (वाहुल्येन) मरणस्य वार्ता । परमेण अधिकेन हिमेन तुहिनेन उपघातः
 उपद्रवः अन्यत्र परस्य उत्कृष्टस्य महिम्नः माहात्म्यस्य उपघातः विघातः तुहिना-
 चलस्य हिमवतः स्थलीषु अकृत्त्रिमप्रदेशेषु ॥

12. यश्चेति ॥ योदेशः नीतिमाद्भिः पुरुषैः अधिष्ठितोपि युक्तोपि अनीति
 नीतिरहितः न विद्यते ईतिरतिवृष्ट्यादिरुपद्रवोयस्यसः अनीतिश्च सवटः वटैः
 न्यग्रोधैः सहितोपि अवटसंकुलः वटैः संकुलः निविडः न अवटैः कूपादिगर्तैस्सः
 कुलश्च कारुमिशिशिल्पिभिः उपयुतः युक्तः कृत्स्तिरूपं कारूपं तेन युतोपि अगता न
 अग्रा रूपस्य आकारस्य शोभायस्मि स्तथोक्तः अगैः नगैः तरुभिश्च उपशोभितश्च ।
 अत्रविरोधाभासालंकारः ॥

13. यत्रेति ॥ यत्रदेशे गुरोः बृहस्पतेः आचार्यस्यच व्यतिक्रमं अतिक्रम-
 णं नक्षत्राणां राशयस्संघाः कुर्वन्ति न जनाः एवमुपरि मात्राणां नीलपीतादिवर्णा-
 वयवानां कलहं संघर्षं मात्रा जनन्या कलहश्च लेखशालिकाः चित्रशालाः । मित्र-
 स्य सूर्यस्य सख्युश्च उदये उत्पत्तौ अभ्युदयेच द्वेषं उलूका दिवान्धाः । अपत्यानां

किं बहुना ।

देशः पुण्यतमोद्देशः कस्यासौ न प्रियो भवेत् ।

युक्तोऽनुक्रोशसंपन्नैर्यो जनैरिव योजनैः ॥ २८ ॥

तस्य विषयस्य मध्ये निषधो नामास्ति जनपदः प्रथितः ।

तत्र पुरी पुरुषोत्तमनिवासयोग्यास्ति निषधेति ॥ २९ ॥

जननीतिमुदितमनसा सततं सुस्वामिना कृतानन्दा ।

सा नगरी नगतनया गौरीव मनोहरा भाति ॥ ३० ॥

14. यस्यामभ्रंलिहेन्द्रनीलसालाशिखरसहस्रानिभृतांशुजालबालशाद्वलाङ्कु-
राग्रग्रासलालसाः स्खलन्तः स्वे स्वेदयन्ति मध्येदिनं सादिनं रविरथतुरं
गमाः ॥

पुत्राणां त्यागं विसर्जनं कोकिलाः परभृताः (कोकिलाः अपत्यसंरक्षणक्लेशं काकेनि-
क्षिपन्तीति प्रासेद्विः) बन्धुजीवानां बन्धूकपुष्पाणां बन्धूनां जीवानाञ्च विधातं
ग्रीष्मस्य तपतीः दिवसाः कुर्वन्ति जनाः न कुर्वन्ति अत्र परिसंख्यालंकारः ॥

२८. देश इति ॥ यः देशः अनुगताः परस्पर संबद्धाः क्रोशाः अष्टसहस्र-
हस्तपरिमाणानि तैः संपन्नैः युक्तैः योजनैः चतुर्भिः क्रोशैरिव अनुक्रोशेन दयया
संपन्नैः जनैः युक्तः पुण्यतमाः अतिपवित्राः उद्देशाः अवान्तरभूभागाः यस्मिंस्त-
थोक्तः असौ देशः आर्यावर्तः कस्य प्रियः न भवेत् । अत्रश्लेषसंवलितोपमालंकारः ।
चतुर्थपादगतं व्यवहितं यमकंशब्दालंकारश्च ॥

२९. तस्येति । विषयस्य (आर्यावर्ताख्यस्य) महादेशस्य । जनपदः
देशः । प्रथितः । प्रसिद्धः । पुरुषोत्तमः । विष्णुः पुरुषश्रेष्ठश्च ॥

३०. जनेति । सा नगरी निषधापुरी गौरीव पार्वतीव सततं जनानां नीत्या
जननी माता इति हेतोश्च मुदितं हृष्टं मनः यस्यतथोक्तेन सु शोभनेन स्वामिना रा-
ज्ञा स्कन्देनच । कृतानन्दा नगताः ननष्टाः नयाः नीतयः यस्यां तथोक्ता नगस्य पर्व-
तस्य तनया पुत्रीच । मनौहरा रम्या मनसि हरः शिवः यस्यास्तथाभूताच भाति
राजते अत्र श्लिष्टोपमा ॥

14. यस्यामिति ॥ यस्यान्नगर्यो अभ्रं (आकाशं) लिहन्तीति अभ्रंलिहाः
अत्युन्नता इत्यर्थः ' बहाभ्रेलिहः ' इति खश् । इन्द्रनीलरत्नराचिताः येसालाः प्राकाराः
' प्राकारेवरणस्तालः इत्यमरः । तेषां शिखराणां शृंगणां जालानि समुहाएव
बालाः शादः बालतृणमेष्वितिशाद्वलाः नवतृणप्रचुरदेशाः ' नडशादाङ्कुलच् ' इति-
ङ्कुलच् । शाद्वलशब्दस्यात्रलक्षणया नवतृणान्यर्थः तेषां येकुराः प्ररोहाः तेषाम-

15. यस्यां च स्फटिकमणिशिलानिवद्धभवनप्राङ्गणगतासु संचरद्गृहिणी-
चरणालक्तकपदपङ्क्तिषु पतन्ति निर्मलसलिलाभ्यन्तरतरत्तरुणारुणकम-
लकाङ्क्षया मुग्धमधुपपटलानि ॥

16. यस्यां च विविधमणिनिर्मितवासभवनभव्यमितिषु खच्छासु स्वां
छायामवलोकयन्त्यः कृतापरस्त्रीशङ्काः कथमपि प्रत्यानीयन्ते प्रियैः
प्रियतमाः ॥

17. यस्यां च दिव्यदेवकुलालंकृता स्वर्गा इव मार्गाः, सततमपांसु-
वसनाः सागरा इव नागराः, समत्तवारणानि वनानीव भवनानि,
सुरसेनान्विताः स्वर्गभूपा इव कूपाः, अधिकंधरोद्देशमुद्भासयन्तो हारा
इव विहाराः ॥

प्राणां प्राप्ते भक्षणे लालसाअत्यासक्तिः येषान्तथोक्ताः अतएव स्वलन्तः गतिप्रति-
घातवन्तः रवेः रथे (बद्धाः) तुरंगमाः अश्वाः स्वे आकाशे दिनस्यमध्ये मध्येदिनं
'पारेमध्ये पृच्छ्यावा' इत्यव्ययीभावः सादिनं सारथिं (अरुणं) खेदयन्ति आया-
सवन्तं कुर्वन्ति । अंशुजालेत्यादौ रूपकालंकारः भ्रान्तिमदलंकारोऽप्यन्यते ॥

15. यस्याञ्चेति । स्फटिकमणिशिलाभिः निबद्धानां रचितानां भवनानां
गृहाणां प्राङ्गणानि अजिराणि गतासु प्राप्तासु सञ्चरन्तीनां गृहिणीनां कुटुम्बिनीनां
चरणालक्तकानां पादलाक्षाणां पदानां चिह्नानां पङ्क्तिषु मुग्धानां भ्रान्तानां मधु-
पानां भृङ्गाणां पटलानि संघाः निर्मलस्य सलिलस्य जलस्य अभ्यन्तरे मध्ये तरन्ति
प्लवमानानि तरुणानि प्रौढानि अरुणकमलानि रक्तपद्मानितीति कांक्षया वाञ्छया
भ्रान्त्येतियावत् अतएवभ्रान्तिमदलंकारः निपतन्ति नितरांसक्तानिभवन्ति अत्र
स्फटिकस्यजलं पदपङ्क्तेश्चकमलमुपमानं ॥

16. यस्यामिति ॥ खच्छासु निर्मलासु विविधैर्मणिभिः रत्नैः निर्मितासु
रचितासु वासभवनस्य वासगृहस्य भव्यमितिषु मंगलकुण्डेषु स्वां स्वकीयां छायां
प्रतिबिम्बं अवलोकयन्त्यः पश्यन्त्यः प्रियतमाः प्रमदाः कृता अपराः इतरा स्त्रिय-
इति शंकाः भ्रमाः याभिस्तथोक्तास्तस्यः प्रियैः नायकैः कथमपि कृच्छ्रेण प्रत्यानी-
यन्ते प्रत्याश्वासयन्ते । अत्रपूर्वदलंकारः ॥

17. यस्यामिति ॥ दिव्येति ॥ दिव्यैः रम्यैः देवकुलैः देवाल्यैः दिव्यैः
स्वर्गोद्भवैः कल्पद्रुमादिभिः देवानां कुलैर्विशैश्च अलंकृताः । नगरेभवाः नागराः पौराः
अपांसु रेणुरहितं वसनं वस्त्रं येषान्तथोक्ताः । सागरास्तु अपां तीर्थानां सुष्ठु-

18. यस्यां च बहुलक्षणाः सुधावन्तो दृश्यन्तेऽन्तः प्रचुराः प्रासादा बहिश्च वारणेन्द्राः । सुशोभितरङ्गाः समालोक्यन्तेऽन्तः संगीतशाला बहिश्च क्रीडाकमलदीर्घिकाः । बहुधान्यनिरुद्धाः कथमप्यभिगम्यन्तेऽन्तः पण्यस्त्रियो बहिश्च क्षेत्रभूमयः । नानाशुकविभूषणाः शोभन्तेऽन्तः सभा बहिश्च सहकारवनराजयः । ससौगन्धिकप्रसारा विराजन्तेऽन्तर्विपणयो बहिश्च सलिलाशयाः ॥

किं बहुना ।

भूमयो बहिरन्तश्च नानारामोपशोभिताः ।

कुर्वन्ति सर्वदा यत्र विचित्रवयसां मुदम् ॥ ३१ ॥

सन्त्येष्विति सुवसनाः आधाराः समत्तेति । मत्तवारणैः बलर्भाभिः मत्तगजैश्च सहितानि “कूटागारं तुवलमीनिर्यूहोमत्तवारणं” इति वैजयन्ती ॥ सुरेति । कूपाः सुरसेन सुजलेन अन्विताः युक्ताः स्वर्गभूपास्तु सुराणां देवानां सेनया अन्विताश्च । अधीति । विहाराः देवतायतनानि क्रीडास्थानानिवा “देवतायतनं चैल्यं विहार” इत्यादवः । अधिक्रयधातया धराया भूमेः उद्देशं स्थलं हाराः मुक्ताहारास्तु कन्धरायाः कण्ठस्य उद्देशे प्रदेशे अधिकन्धरोद्देशं ॥ अव्ययविभक्तिः ॥ इत्यादिनाविभक्त्यर्थेव्ययीभावः । उद्भासयन्तः प्रकाशयन्तः सन्ति ॥ अत्रश्लिष्टोपमा ॥

18. यस्यामिति ॥ अन्तः मध्ये प्रचुराः अधिकाः प्रासादाः नृपसदनानि बहुलाः अधिकाःक्षणाः उत्सवाः भूमिकावा येषान्तथोक्ताः सुभासुधालेपः तद्वन्तश्च दृश्यन्ते बहिः प्रचुराः वारणेन्द्राः मजेन्द्रास्तु बहूनि लक्षणानि येषान्तथोक्ताः सुष्ठु सम्यक् धावन्तश्च दृश्यन्ते अत्र श्लिष्टतुल्ययोगिता । एवमुत्तरत्रापि । सुशोभितरङ्गाः । सुशोभितः रङ्गः नर्तनस्थानं सुशोभिनः तरङ्गाः ऊर्मयः चासुतथाश्रुताः । दीर्घिकाः । सरांसि । बह्विति । अन्तः पण्यन्ते (मूल्येनवशीक्रियन्तइति) पण्याः तथाभूताः स्त्रियः गणिकाः बहुधा अनेकैः प्रकारैः अन्यैरितरैः (विटैः) निरुद्धाः नितरावेष्टिता स्सत्यः बहिः क्षेत्रभूमयः केदारप्रदेशाश्च बहुभिः धान्यैः निरुद्धास्सत्यः कथमपि अभिगम्यन्ते प्राप्यन्ते । नानेति । नानाविधैः आशुकविभिः भूष्यन्ते नानाविधैः शुकैश्च विभूष्यन्तइतितथाभूताः । सभाः सभास्थानानि । सहेति । व्रूतवनपङ्क्तयः । सेति । सुगन्धीनि द्रव्याणि पण्यमेषान्ते सौगन्धिकाः वणिजः तेषां सौगन्धिकानां कल्हाराणाञ्च प्रसारैर्विस्तारैः सहिताः । विराजन्ते । शोभन्ते । विपणयः । पण्यवीधिकाः । सलिलाशयाः । कासाराः ॥

३१. भूमयइति ॥ यत्र यस्यां बहिः अन्तश्च भूमयः प्रदेशाः नाना

19. यस्यां च भक्तभाजो देवतायतनेषु देवताः संनिधाना दृश्यन्ते ह-
ट्टेषु वणिग्जनाः । अक्षरसावधानाः कविगोष्ठीषु कवयो विलोक्यन्ते
द्यूतस्थानेषु द्यूतकाराः । कान्तारागप्रियाः करेणो राजद्वारेषु संचरन्ति
वेद्याङ्गणेषु भुजङ्गाः ॥

20. यस्यां च चतुर्दधिवेलाविराजितसकलधराचक्रचूडामणौ माणै-
कर्मनिर्मितरम्यहर्म्यतया सुरपतिपुरीपराभवकारिण्याम् । अव्ययभावो
व्याकरणोपसर्गेषु न धनिनां धनेषु । दानविच्छित्तिरुन्माद्यत्करिकपोल-
मण्डलेषु न त्यागिगृहेषु । भोगभङ्गो भुजङ्गेषु न विलासिलोकेषु ।

आरामैः उपवनैः रामाभिः स्त्रीभिश्च उपशोभितास्सत्यः सर्वदा विचित्रं रम्यं वयः
येषान्ते विचित्रवयसः युवानः विचित्राणि विविधानि वयांसि पक्षिणश्च तेषां 'खग-
वात्यादिनोर्वयः' इत्यमरः । मुदं सन्तोषं कुर्वते । अत्रतुल्ययोगिताश्लिष्टा ॥

19. **यस्यामिति** ॥ यस्यान्नगयीं देवतानां आयतनेषु आलयेषु देवताः
भक्तान् भक्तिमतोजनान् भजन्ति प्राप्नुवन्तीतिभक्तभाजः सन्निधानं सान्निध्यं
आसामस्तीति सन्निधानाः 'अर्शआदिभ्यः' इत्यच् । सान्निध्यवत्यश्च दृश्यन्ते हट्टेषु
आपणेषु वणिग्जना नैगमाश्च भक्तं अन्नं भजन्तीतिभक्तभाजः सम्यक् निधानं
निधिः येषान्तेसन्निधानाश्च दृश्यन्ते । कवीनां गोष्ठीषु सभासु कवयः कवयितारः
अक्षरेषु वर्णेषु सावधानाः अवहिताः द्यूतस्थानेषु देवनस्थानेषु द्यूतकाराः अक्षक्री-
डाकारिणः अक्षेषु पाशकेषु रसेन प्रीत्या अवधानं जागरूकतायेषात्तथोक्ताश्च विले-
क्यन्ते । कान्तारे वने अंगेषु सलक्यादिवृक्षेषु प्रियाः करिणः राज्ञः द्वारेषु गृहद्वार-
ेषु संचरन्ति कान्तासु वधूषु रागः अनुरागः येषान्ते कान्तारागाः अतएव प्रियाः
भुजंगाः द्विष्टाः वेद्यानां गणिकानां अंगणेषु चत्वरेषु संचरन्ति । अत्रपूर्ववदलंकारः ॥

20. **यस्यामिति** ॥ चतुर्णां उदधीनां समुद्राणां वेलाभिः कूलैः विराजितस्य
सकलस्य धराचक्रस्य भूमण्डलस्य चूडामणौ शिरोरत्नायमानायां मणीनां रत्नानां
कर्मणा क्रियया यद्वा मणिर्मणिभिः रत्नशिल्पिभिः निर्मितानि रम्याणि हर्म्याणि धनि-
निवासाः यस्यान्तस्याभावस्तत्ता तथा सुरपतिपुर्याः अमरावत्याः पराभवं अवमतिं
ताच्छीत्येनकुर्वत्यां यस्यान्नगयीं अव्ययभावः 'स्वरादिनिपातमव्यय' इति अव्ययसं-
ज्ञावत्वं व्याकरणे (प्रसिद्धेषु) उपसर्गेषु 'उपसर्गाः क्रियायोगे' इतिविहितोपस-
र्गसंज्ञेषुप्रादिषु अस्ति धनिनां गृहेषु न व्ययः दानादिनोपयोगः येषुतेषां भावः दाना-
द्युपभोगाभाववत्त्वमित्यर्थः नास्ति । अत्रपरिसंख्यालंकारः एवमुत्तरत्वापि । दानस्य
भदस्य विच्छित्तिः शोभा उन्माद्यतां अधिकमदंप्राप्तवतां करिणां कपोलमण्डलेषु

स्नेहक्षयो रजनिविरामविरमत्प्रदीपपात्रेषु न प्रतिपन्नजनहृदयेषु । कूट-
प्रयोगो गीततानविशेषेषु न व्यवहारेषु । वृत्तिकलहो वैयाकरणच्छात्रेषु
न स्वामिभृत्येषु । स्थानकभेदश्चित्रकेषु न सत्पुरुषेषु ॥

किं बहुना ।

त्रिदिवपुरसमृद्धिस्पर्धया भान्ति यस्यां

सुरसदनशिखाग्रेष्वाग्रहग्रन्थिनद्धाः ।

नभसि पवनवेष्टितपल्लवैरुल्लासद्भिः

परममिह वहन्त्यो वैभवं वैजयन्त्यः ॥ ३२ ॥

गण्डदेशेषु । अस्ति त्यागिनां दातृणां गृहेषु दानस्य त्यागस्य विच्छित्तिविच्छेदः
नास्ति । भोगस्य सर्पवपुषः भंगः आमर्दनं कुण्डलीकरणमियावत् भुजंगेषु सर्पेषु
अस्ति भोगस्य सुखस्य भंगः विघातः विलासः लीला तद्वत्सुलोकपुजनेषु नास्ति ।
स्नेहस्य तैलादेः क्षयः नाशः रजन्याः रात्रेः विरामे अवसाने विरमत्सु शून्याभ-
वंत्सु प्रदीपपात्रेषु अस्ति स्नेहस्य प्रीतेः क्षयः प्रतिपन्नानां (स्नेहवत्वेन) विदितानां
जनानां हृदयेषु नास्ति । **कूटप्रयोगः** । कूटशब्दप्रयोगः गीतस्य गानस्य तानवि-
शेषेषु तानभेदेषु । अस्ति । तानोनामस्वरान्तरप्रवर्तकोरागस्थितिप्रवृत्त्यादिहेतुरं
शापरनामा वंशवाद्यसाध्यः प्रधानभूतः स्वरः । 'तानस्त्वंशस्वरोमतः' इत्यभिनव-
गुप्तः । 'गातायंयंस्वरंगच्छे त्तंतं वंशेतानयेत्' इतिभरतः । तानाः द्विप्रकाराः
एके कूटाख्याः पञ्चत्रिंशत् अन्येच शुद्धाख्याश्चतुर्दश एवमेकोनपञ्चाशत् अतएव
'तानान्येकोनपञ्चाशत्' इतिवैजयन्तां । व्यवहारेषु कूटस्यकपटस्य प्रयोगः उप-
योगः नास्ति । वृत्तौ शास्त्रविवरणे वार्तिकग्रन्थे काशिकावृत्तौवा कलहः स्पर्धा व्याक-
रणमधीयतेविदन्तिवा वैयाकरणाः तादृशेषु छात्रेषुशिष्येषु अस्ति स्वामिभृत्येषु
वृत्तौ आजीवने कलहः पैशुन्यं नास्ति । स्थानकानां (नवानां) भेदः चित्रकेषु
रम्येषुचित्रेषु । अस्ति । तद्यथा । सम्मुखंपराङ्मुखं संपूर्णवयरूपं पादार्वागतश्चचित्रं-
भवति । ततोभागद्वयेनैकतः पतताऽन्यत्रच चटता क्रमेण ऋजु ऋज्वागत द्वयर्ध अक्ष
अर्धऋजु संज्ञानिचेति स्थितस्थानकानिपञ्च गमनंआलीढं त्वरितं त्रिभंगं इत्याख्या-
निच गच्छत्स्थानकानिचत्वारि एवञ्चनवानां स्थानकानांभेदश्चित्तेषु । सत्पुरुषे-
षु । स्थानानामेवस्थानकानां रक्षणीयनगरादीनां भेदः उपजापः नास्ति ॥

३२. **त्रिदिवेति** । यस्यां नगर्यां सुरसदनानां देवालयानां शिखानां शिख-
राणां चूडानामितिध्वन्यते अग्रेषु आगृह्यन्ते एभिरित्याग्रहाः आयसावष्कम्भाः तेषां
ग्रन्थिषु पर्वसु नद्धाः बद्धाः आग्रहेणाभिनिवेशेन ग्रन्थिनद्धाः बद्धवस्त्रादिपरिकराश्चे

अपि च ।

चार्वा सदा सदाचारसज्जसज्जनसेविता ।

नगरी न गरीयस्या संपदा सा विवर्जिता ॥ ३३ ॥

21. तस्यामासीन्निजभुजयुगलवलविदलितसकलवैरिवृन्दमुन्दरीनेत्रनी-
लोत्पलगलद्वहलवाष्पपूरप्लवमानप्रतापराजहंसः, सकलजलनिधिवेलावन-
निखातकीर्तिस्तम्भभूषितभुवनवलग्रः, विश्वभराभोग इव बहुधारणक्षमः,
प्रासाद इव नवमुधाहारी, रविरिवानेकधानाश्रयः । दनुजलोक इव
सदानवः स्त्रीजनस्य, वसिष्ठ इव विश्वामित्रत्रासजननः, जनमेजय इव
परीक्षितनयः, परशुराम इव परशुभासितः, राघव इवालवुकोदण्डभङ्ग-
राजितजनकः, सुमेरुरिव जातरूपसंपत्तिः, तुहिनाचल इव पुण्यभागीर-
थीसहितः चिन्तामणिः प्रणयिनाम्, अग्रणीः साङ्गामिकाणाम्, उपा-

तिध्वन्यते नभसि आकाशे उल्लसद्भिः राजद्भिः पवनेन वातेन वेल्लद्भिः चञ्चलैः
पल्लवैः अञ्चलैः इह अत्रलोके परमं अधिकं वैभवं माहात्म्यं बहन्त्यः धारयन्त्यः
वैजयन्त्यः पताकाः त्रिदिवपुरस्य अमरावल्याः समृद्धौ संपदि स्पर्द्धया संघर्षेण
अभिभवेच्छयेतियावत् (युक्ताइव) भान्ति प्रकाशन्ते । विजिगीषुरपि बद्धपरिकरः
प्रकटितस्वविभयः स्पर्द्धया पताकान्दर्शयतीति भावः । मालिनीवृत्तम् । गम्यो-
त्प्रेक्षालङ्कारः ‘अप्रकृतगुणक्रियासम्बन्धादप्रकृतत्वेनप्रकृतस्य सम्भावनमुत्प्रेक्षा’ इति
लक्षणात् । व्यञ्जकाप्रयोगाद्गम्यत्वम् ॥

३३. चार्वाति । चार्वा मनोज्ञा ‘वोतोद्युगवचनात्’ इति विकल्पेनङीष् ।
सदा सर्वदा सति साधौ आचारे आचरणे सज्जैः बद्धकवचैः सज्जनैः सेविता आ-
श्रिता सा नगरी गरीयस्या अतिशयेन गुर्व्या संपदा संपत्त्या विवर्जिता न अपितु
युक्तेत्यर्थः । अत्रायमादे अव्यवहितमध्यभागयमकं द्वितीयतृतीयपादयोः अव्यवहि-
तमिमिश्रश्चादिभागयमकंशब्दालंकारः ॥

21. तस्यामिति । तस्यां नगर्यां नलो नाम राजासीत् । तंविशिनष्टि ।
निजेत्यादिना । निजभुजयोः युगलस्य द्वंद्वस्य वलेन विदालितानां निर्भिन्नानां
सकलवैरिणां समस्तरिपूणां वृन्दस्य समूहस्य सुन्दरीणां स्त्रीणां नेत्रनीलोत्पलेभ्यः
नीलारविन्दसदृशनयनेभ्यः गलतां संसमानानां बहलानामधिकानां बाष्पाणां अश्रूणां
पूरे प्रवाहे प्लवमानः तरन् प्रतापः ओजएव राजहंसः कलहंसः यस्यतथोक्तः ।
सकलजलनिधीनां वेलासु कूलेषु (स्थितेषु) वनेषु निखातैः स्थापितैः कीर्तिस्तम्भैः

ध्यायोऽध्ययनविदाम्, आदर्शो दर्शनीयानाम्, आचार्यः शौर्यशालि-
नाम्, उपदेशकः शस्त्रशास्त्रस्य, परिवृढो दृढप्रहारिणाम्, अग्रगण्यः
पुण्यकारिणाम्, अपश्चिमो विपश्चिताम्, अपाश्चात्यस्त्यागवताम्,
अचरमश्चातुर्याचार्याणाम्, अपर्यन्तभूभाराधारस्तम्भभूतभुजकाण्डकीलि-
तसालभञ्जिकायमानविजयश्रीः, श्रीवीरसेनसूनुः, समस्तजगत्प्रासादशि-
रःशेखरीभूतकान्तकीर्तिध्वजो, राजा, राज्यलक्ष्मीकरेणुकाचापलसंय-
मनशृङ्खलः, खलवृन्दकन्दलदावानलो नलो नाम ॥

कीर्तिबोधकविजयवर्णावलीघण्टितस्थूणाभिः भूषितभुवनवल्लयः अलंकृतजगन्मण्डलः
विश्वम्भरायाः भूमेः आभोगः विस्तारइव बहूनां धारणे बहुधा रणे युद्धे च क्षमः
शक्तः । प्रासादः राजगृहमिव न वसुधां देवद्विजभूमिं ताच्छील्येनहरतीति नव-
सुत्राहारी पक्षे नवया नूतनया सुव्रया लेपविशेषेण हारी रम्यः । रविरिव अनेकधा
माया लक्ष्म्याः आश्रयः अनेकेषां बहूनां धाम्नां किरणानां आश्रयश्च । दनुजाना-
मसुराणां लोकइव सदा सर्वदा नवः रम्यतया नूतनएव दानवैस्सहितश्च । विश्वेति ।
विश्वेषां समस्तानाममित्राणां शत्रूणां विश्वामित्रस्यभुनेश्च त्रासजननः भयकृत् जना-
नेजयति (कम्पयति) इति जनमेजयः अभिमन्युपौत्रइव परीक्षितः नयः नीतिर्ये-
नसः परीक्षेः अभिमन्युपुत्रस्य तनयश्च । परश्चिति । परस्मिन् श्रेष्ठे शुभे मङ्गले
आसितः स्थितः परशुना भासितः दीप्तश्च । अलच्चिति । अलघुरेवालघुकः
महान् दण्डस्य वधपरिक्षेशार्थहरणलक्षणस्यशिक्षणस्य भंगेन मोचनेन रजिताः
तोषिताः जनाः येनतथोक्तः अलघुः महतः कोदण्डस्य शिवचापस्य भङ्गेन भञ्ज-
नेन रजितः जनकः सीरध्वजः येनतथोक्तश्च । सुमेरुः मेरुगिरिरिव । जाताः रूपस्य
सम्पत्तिः सम्पत् यस्यसः जातरूपं सुवर्णं संपत्तिर्यस्यतथोक्तश्च । तुहिनाचलः हिमा-
द्विरिव । पुण्येति । पुण्यभागी सुकृतभजनशीलः रथीरथवान् सहितः हितैर्युक्तः
पुण्यया पवित्रया भागीरथ्या गङ्गया सहितश्च । प्रणयिनामर्थिनां चिन्तामणिः
चिन्तितप्रदः मणिरिव । संग्रामायप्रभवन्तीति सांग्रामिका युद्धशूराः 'तस्मैप्रभ-
वतिभन्तामादिभ्यः' इति ठन् । तेषां । अग्रगीः श्रेष्ठ । अध्ययनेन वेदादीनाम-
धीत्या वित्तं ज्ञानं येपान्ते अध्ययनविदः यद्वा अध्ययनं अध्यायः तद्विदां उपेत्या-
धीयतेस्मादित्युपाध्यायः अध्यापकः 'एकदेशन्तुवेदस्यवेदांगान्यत्रिवापुनः । योध्या-
पयतिवृथयर्धनुसाध्यायः सउद्यते' इति ॥ द्रष्टुं योग्यानां रम्यवस्तूनां आदर्शः दर्प-
णतुल्यः अत्यन्तनिर्मलकान्तिमत्त्वादादर्शवत् बिम्बप्राहीत्यर्थः । यद्वा द्रष्टुं ज्ञातुं
योग्यानां (शास्त्राणां) आदर्शः अर्थप्रकाशकइत्यर्थः शौर्येण शालन्तेप्रकाशन्त इति

22. यस्येन्दुकुन्दकुमुदकान्तयः सकललोककर्णप्रियातिथयो गुणाः सत-
तमेकब्रह्माण्डसंपुटसंकीर्णनिवासव्यसनविषादिनः पुनरनेकब्रह्माण्डकोटि-
घटनामभ्यर्थयमाना इव भगवतो विश्वसृजः कमलसंभवस्य कर्णलम्बाः
स्वर्गलोकमधिवसन्ति स्म ॥

23. यस्मिंश्च राजनि जनितजनानन्दे नन्दयति मेदिनीम्, गतिषु

शौर्यशालिनस्तेषां आचार्यः तत्तुल्यः 'उपनीयतुयः शिष्यं वेदमध्यापयेद्विजः ।
सांगज सरहस्यञ्च तमाचार्यप्रचक्षते' इति ॥ शस्त्राणां आयुधानां शास्त्राणाञ्च समा-
हारश्शस्त्रशास्त्रन्तस्य यद्वा आयुधशास्त्रस्य उपदेशकः उपदेश । दृढं यथा तथा
प्रहर्तुं शीलमेषां दृढप्रहारिणः तेषां परिवृढः प्रभुः । अग्रगण्यः अग्रगण्यितुंशक्यः ।
विपश्चितां । विदुषां । न पश्चाद्भवः अपश्चिमः मुख्यः । त्यागवतां । दातृणां । न
पश्चाद्भवः अनाथास्तः प्रथमः चातुर्यस्य वैदग्ध्यस्य आचार्याणां बोधयितृणां अचरमः
प्रथमः । अपर्यन्तस्य अपरिमितस्य भूमांरस्य आधारस्तम्भभूतयोः भुजकाण्डयोः
बाहुदण्डयोः कीलितां घटिता या सालभञ्जिका पाञ्चालिका तद्वदाचरिता विजयश्रीः
जयलक्ष्मीः यस्यतथोक्तः । **समस्तेति** । समस्तजगतामेवप्रासादशिरसां शेखरी-
भूतः अवतंसीभूतः कान्तः रम्यः कीर्तिरेवध्वजः यस्यतथोक्तः । **राज्येति** । राज्य-
लक्ष्मीरेव करेणुका इभी तस्याश्चापलस्य चञ्चलत्वस्य संयमने बन्धने शृङ्खलः निगडः ।
'शृङ्खलापुंस्कटीवस्त्रवन्धेपिनिगडेन्निपु' इतिमेदिनी । **खलेति** । खलानान्दुष्टानां
वृन्दान्येव कन्दलानि नवांकुराः तेषां दावानलः दावाग्निः । अत्ररूपकोपमानश्लेषा-
अलंकाराः ॥

22. **यस्येति** । यस्य नलस्य इन्दुः चन्द्रः कुन्दं माध्यकुमुदं कुमुदं सितोत्-
पलं तेषां कान्तिरिवकान्तिर्येषान्तथोक्ताः सकललोकानां कर्णानां श्रोत्राणां प्रियाति-
थयः गुणाः सततं सदा एकस्मिन् संपुटसदृशे ब्रह्माण्डे संकीर्णनिवासेन निबिड-
स्थित्या यद्व्यसनं श्रमः तेन विषदिन्तिताच्छाल्येनेति तथोक्तास्सन्तः । पुनः
अनेकब्रह्माण्डकोटीनां घटनां निर्माणं अभ्यर्थयमानाः प्रार्थयमाना इव भगवतः
विश्वं सृष्टवतः । नारायणनाभिपयोद्भवस्य ब्रह्मणः । कर्णेषु लम्बाः सक्तास्सन्तः
सुष्ठुअर्ज्यतइति स्वर्गः लोक्यतेप्रकाश्यतइतिलोकः तं मुमुक्षुभिः प्रार्थयमानं स्वतः
प्रकाशमानञ्चब्रह्मलोकमित्यर्थः । अधिवसन्तिस्म । तत्रस्थिताइत्यर्थः 'उपान्वध्याङ्
वसः' इत्युपधारस्यकर्मत्वं । 'लट्से' इतिभूतेलट् ॥ अत्रोपमानोत्प्रेक्षेअलं-
कारौ ॥

23. **यस्मिन्निति** । नन्दयति । सन्तोषयति सति । **मेदिनीं** । भूमिं ।
जातिसंकराः । जातिषु नन्दयन्तीप्रभृतिषु अष्टादशजातिषु गानशालप्रसिद्धासु

जातिसंकराः, तालेषु नानालयभङ्गाः, नृत्येषु विषमकरणप्रयोगाः, वाद्येषु दण्डकरप्रहाराः, पुष्पकर्मारम्भेषु प्रबन्धाः, शारिद्यूतेषु पाशप्रयोगाः, पुष्पितकेतकीषु हस्तच्छेदाः, न्यग्रोधेषु पादकल्पनाः, कञ्चुकमण्डनेषु नेत्रविकर्तनानि, आसन् । न प्रजामु ॥

24. यश्च कोऽप्यन्यादृश एव लोकपालः । तथाहि । अपूर्वो विबुधपतिः, अदण्डकरो धर्मराजः, अजघन्यः प्रचेताः अनुत्तरो धनदः ॥

25. येन प्रचण्डदोर्दण्डमण्डपमण्डलैर्विश्रान्तविजयश्रिया श्रवणोत्पल-

संकरः परस्परमिश्रणं जातीनां विप्रादीनां संकरः परस्परसांकर्यञ्च । तालेषु । चञ्चत्पुत्रादिषु नानेति । नाना लयानां द्रुतमध्यविलम्बितलक्षणानां आलयानां गृहाणाञ्चभंगः रीतिः भञ्जनञ्च । विषमेति । विषमाणां परस्परभिन्नानां करणानां तलपुष्पपटादीनामग्रेतरशतसंख्यानां । विषमाणामेव विषमकाणां विरुद्धानां रणानां युद्धानाञ्च प्रयोगाः उपयोगाः । दण्डेति । दण्डेन क्रोणेन करेण पाणिनाच प्रहाराः लाडनानि । पक्षे दण्डः वधादिः करः राज्ञेदेयोशः प्रहारः ताडनञ्च । पुष्पेति । पुष्पाणां कर्म । स्रग्प्रेणक्रिया तस्यारम्भेषु । प्रबन्धाः । अनुस्यूततयाग्रथनानि । पक्षे प्रकर्षेणबन्धनानि । शारिद्यूतेषु । अक्षदेवनेषु । पाशप्रयोगाः । पाशानां बन्धानां पक्षे बन्धनरज्जूनां प्रयोगाः प्रकृष्टसंबन्धाः । शारयः दायैर्बध्यन्ते अक्षार्थस्तु पाशकएवप्रतीतः । हस्तः । केतकीगर्भः पाणिश्च । न्यग्रोधेषु । वटेषु । पादकल्पनाः । पादस्य मूलस्य अंग्रेश्च कल्पनाः अवरोहादिनाविस्तृतता विकर्तनञ्च । कञ्चुकं । कवचं । वस्त्रं चोळकोवा । नेत्रं । वस्त्रविशेषः नयनञ्च । विकर्तनानि । विशेषेणांगप्रमाणेनकर्तनानि उत्पाटनानिच । अत्र गीतादिध्वेवजातिसंकरादीन्यासत्र प्रजास्वित्यवधारणात्परिसंख्यालंकारः ॥

24. यश्चेति । यः नळः कोपि आश्चर्यहेतुः अन्यादृशः ये लोकपालयन्ति तेभ्यइन्द्रादिभ्यः विसदृशः । लोकपालः लोकंप्रजापालयतीतिथोक्तः राजा इन्द्रादिश्च । अन्यादृशत्वमेवविशदयति । तथाहीत्यादिना । विबुधानां देवानां पतिरिन्द्रः सपूर्वः पूर्वदिग्युक्तः । नलस्तु अपूर्वः उत्कृष्टः विद्वत्पतिश्च । धर्मराजः यमः दण्डपाणिः । नळस्तु (करोतीतिकरः) न दण्डस्य वधादेः करः । धर्मप्रधानोराजाच । प्रचेताः वरुणः । सह जघन्यया पश्चिमया वर्तते । नळस्तु अजघन्यः अकुत्सितः प्रकृष्टमनाश्च । धनदः कुबेरः सहोत्तरया दिशा वर्तते । नलस्तु नविद्यतेउत्तरः उत्कृष्टः यस्मात् अनुत्तरः धनदाताच । अत्रविरोधाभासालंकारः ॥

25. येनेति । प्रचण्डः उग्रः दोर्दण्डएव मण्डपः जनाश्रयः तस्य मण्डल्यां प्रदेशे विश्रान्ता आयासनिवृत्तिं याता विजयश्रीर्यस्य तेन । श्रवणयोः कर्णयोः

दलायमानमानिनीमानलुण्टाकलोचनेन पृथ्वी प्रिया च कामरूपधारिणी
शातेन भुक्ता ॥

26. यस्याः सकलजनमनोहारिविशेषकम्, पृथुललाटमण्डलम्, अभिल-
षणीयकान्तयः कुन्तलाः, श्लाघनीयो नासिक्यभागः, बहुलवलीकः
सरोमालिकालंकारश्च मध्यदेशः, प्रकटितकामकोटिविलासः काञ्ची-
प्रदेशः ॥

किं बहुना ।

27. यस्याः कृष्णागुरुचन्दनामोदबहुलकुचाभोगभूषणा नृत्यतीवाङ्गरङ्गे
रमणीयतया निरुपमा नवा यौवनश्रीः ॥

उत्पलदलायमाने नीलोत्पलपत्रायमाणे मानिनीनां मानवतीनां मानस्य अभिमानस्य
लुण्टाके अपहर्त्तृणी लोचने यस्य तेन । येन नलेन कामरूपं देशविशेषं काम्यत
इति काममभिलषणीयं काममतिशयेनवा रूपञ्च धरतीत्येवंशाला पृथ्वी भूमिः
प्रिया कान्ताच । शातेन सुखेन । 'शर्मशातमुखानिच' इत्यमरः । भुक्ता रक्षिता
अनुभूताच । अत्र रूपकोपमानश्लेषतुल्ययोगिता अलङ्काराः ॥

26. यस्या इति । यस्याः भुवः कान्तायाश्च । सकलजनानां मनोहारि
विशेषकं तदाख्योदेशः तिलकञ्च अस्ति । पृथुलं विस्तृतं लाटमण्डलं लाटदेशः
पृथु विशालं ललाटमण्डलं फालदेशश्च अस्ति । अभिलषणीयकान्तयः कमनीय-
शोभाः । कुन्तलाः तदाख्यदेशखण्डाः अळकाश्च सन्ति । श्लाघनीयः प्रशस्यः ।
नासिक्य इति भागः देशखण्डः नासिकायां भवः नासिक्यः भागः प्रदेशः अस्ति
बहुयः अधिकाः लवत्यः लताविशेषाः यस्मिंस्तथोक्तः बहुलाः अधिकाः नीलावा
वत्यः उदररेखाः यस्मिंस्तथोक्तश्च । सरसां तटाकानां मालिका पङ्क्तिः अलङ्कारः
यस्य तथोक्तः रोम्णां तनुरुहाणां आळिरेव रोमालिका सैवालङ्कारस्तेनसहितश्च
मध्यदेशः तदाख्योदेशः अवलम्बभागश्च अस्ति । प्रकटितः विशदीकृतः कामकोट्याः
कामाक्षीदेव्याः अनङ्गोत्कर्षस्यच विलासः यस्मिंस्तथोक्तः काञ्चीप्रदेशः काञ्चीपुरी
श्रीणीच अस्ति । अत्रश्लेषालङ्कारः ॥

27. यस्याइति ॥ यस्याः भूमेः अंगे अंगाख्यदेशेएव रंगे नर्तनस्थले निरु-
पमानत्रायौ सति । कृष्णा पिप्पली अगमचन्दनौ वृक्षविशेषौ तेषां आमोदः परिमळः
बहूनां लकुचानां जंबीराणां आमोगोविस्तारः तौ भूषणयस्यास्तथोक्ता । रमणीयतया
(युक्ता) वनश्रीः नृत्यतीव वाततरलितत्वमेव नर्तनत्वेनोत्प्रेक्षितं । पक्षे । यस्या

किं चान्यत् ।

28. अन्य एव नवावतारः स कोऽपि पुरुषोत्तमो योनमीनरूपदूषितः, नाङ्गीकृतविश्वंभराभारोऽपि कूर्मीकृतात्मा, न वराहवपुषा क्लेशेन पृथ्वीं बभार, न च नरसिंहः समुत्सन्नहिरण्यकाशिपुः, न बलिराजबन्धनविधौ वामनोदैन्यमकरोत्, नापि रामोलङ्केश्वरश्रियमपाहरत्, नापि बुद्धः कल्किकुलावतारी ॥

प्रियायाः कालाग्रहचन्दनयोरामोदेन व्याप्तस्तनविस्तारमण्डना निरुपमा नवा यौव-
नश्रीः रमणीयतया अंगेशरीरेण्वरगे नृत्यतीव ॥ अत्रश्लेघ्रोत्प्रेक्षेअलंकारौ ॥

23. किञ्चेति । सः नलः कोपि अग्रिच्छेद्यमहिमा नवः पूर्वविलक्षणः अव-
तारः जन्म यस्यतथोक्तः । अन्यः सर्वनृपेभ्यः अन्यः असाधारणएव पुरुषोत्तमः
पुरुषश्रेष्ठः यः नलः । अमः रोगः तद्वान् अमी न अमी अनमी नीरोगः यद्वा नमयति
शत्रूनवश्यमिति नमी । तथा न रूपे दूषितः । यद्वा मीनेनरूप्यतेलक्ष्यतइति मीनरूपः
मीनकेतनः तेन दूषितो न । तथा स्वीकृतसप्तधराधुरोपि कूर्मिर्भृगुरः यद्वा कुतिसता
ऊर्मिः पीडा यस्यसः कूर्मिः । 'ऊर्मिः पीडाजवोत्कण्ठाभंगप्राकाश्यवीचिषु' इति ।
अकूर्मिः कूर्मिः संपद्यमानोभूतः कूर्माभूतः आत्मादेहः यस्यतथोक्तः । न । अङ्गीकृतभा-
रोहिपीडावान्भवति नतथायमिति विरोधाभासः । तथा वरं आह्वं युद्धं पुष्पता क्लेशेन
पृथ्वीं न बभार अभितुमुत्प्रेनेत्यर्थः । नरेषु सिंहः शौर्यात् समुत्सन्नं नाशितं हिरण्यं
धनं काशिपु भोजनाच्छादनादि यस्मात्तथोक्तो न । तथा बलिनां राज्ञां बन्धनस्य
विधौवा विधानेवा मनोदैन्यञ्च नाकरोत् । तथा रामः सुन्दरः अलं अत्यर्थं कस्य
ब्रह्मणः ईश्वरस्यशिवस्यच श्रियंनापाहरत् देवस्वापहारीनेत्यर्थः । बुद्धः विद्वान् नापि
कल्किनां पापिनां कुलोत्पन्नः । अन्यएव पुराणपुरुषाद्दशवताराद्विसदृशएव । नवा-
वतारः नवसंख्यावतारः । कोप्ययं पुरुषोत्तमोविष्णुरित्युक्तिलेशः । तत्पक्षे मीन-
कूर्मवराहनरसिंहवामनरामबुद्धकल्किनोऽवताराः । हिरण्यकाशिपुबलिलंकेश्वरास्तत्-
प्रतिपक्षाः । रामः परशुरामोपि । तदा 'अनुदराकन्या' इतिवत् नवः अल्पार्थक-
त्वमङ्गीकृत्य न (अल्पः) लंकेश्वरः यस्यसः अलंकेश्वरः कार्त्तवीर्यार्जुनः । अर्जुनेनदि-
जितोरावणः कारायांनिवेशित इति अर्जुनापेक्षयारावणस्याल्पत्वमितिभावः । तस्य-
श्रियमपहृतवान् । रामः कृष्णोपि । तदा अलं अत्यर्थं कस्यजलस्य यमुनाहृदस्य
ईश्वरः कालीयसर्पस्तस्यश्रियमपहृतवान् ॥ अंतश्शेषविरोधाभासावलंकारौ ॥

किं बहुना ।

धन्यास्ते दिवसाः स येषु समभूद्भूपालचूडामणि-

लोकालोकगिरीन्द्रमुद्रितमहीविश्रान्तकीर्तिनलः ।

लोकास्तेऽपि चिरन्तनाः सुकृतिनस्तद्वक्त्रपङ्केरुहे

यैर्विस्फारितनेत्रपत्रपुटकैर्लावण्यमास्वादितम् ॥ ३४ ॥

अपिच ।

ये कुन्दद्युतयः समस्तभुवनैः कर्णावतंसीकृता

यैः सर्वत्र शलाकयेव लिखितैर्दिग्भित्तयश्चित्रिताः ।

यैर्वक्तुं हृदि कल्पितैरपि वयं हर्षेण रोमाञ्चिता-

स्तेषां पार्थिवपुंगवः स महतामेको गुणानां निधिः । ३५ ॥

29. यरय च युधिष्ठिरस्येव न कचिदपार्थो वचनक्रमः, मरुमण्डलमि-

३४. धन्या इति । लोकालोकः चक्रवाल इति गिरीन्द्रस्तेन मुद्रितायां चि-
ह्नितायां मह्यां भुवि विश्रान्ता व्यापृता कीर्तिर्यस्यतथोक्तः भूपालानां राज्ञां चूडामणि-
दिशरोरत्नं सः नलः येषु दिवसेषु समभूत्सञ्जातः स्थितवांश्च ते दिवसाः धन्याः
धनलब्धारः पुण्यवन्त इत्यर्थः । तस्य नलस्य वक्त्रपङ्केरुहे सुखाब्जे स्थितं लावण्यं
कान्तिविशेषः 'मुक्ताफलेषुन्छायायास्तरळत्वमिवान्तरा । प्रतिभातियदंगेषु तल्ला-
वण्यं प्रकीर्तितम्' इति । विस्फारिते विस्तारिते नेत्रे नयने पत्रपुटकौ पर्णरचित-
संपुटकाविव येषान्तथोक्तैः यैर्लोकैः आस्वादितं लीढं दृष्टमित्यर्थः ते लोकाः जना
अपि चिरंभवाः चिरन्तनाः 'सायञ्चिरं' इत्यादिना द्युल्लुप्तम् । सुकृतिनः पुण्य-
वन्तः । अत्र काव्यलिंगमुपमाचालङ्कारौ । वृत्तंशार्दूलविक्रीडितम् ॥

३५. य इति । कुन्दद्युतयः माध्यंपुष्पसमानकान्तयः ये गुणाः समस्तैर्भुवनै-
र्लोकैः कर्णावतंसीकृताः श्रवणाभरणीकृताः । सर्वत्र शलाकया कूचिकया लिखितै-
रिवस्थितैः यैर्गुणैः दिग्भित्तयः दिशएवकुब्जानि दिगन्ता इत्यर्थः चित्रिताः सञ्जात-
चित्रा इवकृताः । वक्तुं वर्णयितुं हृदिमनसि कल्पितैः कृतैः स्मृतैरित्यर्थः यैर्गुणैः
वयमपि हर्षेण मुदा रोमाञ्चिताः सञ्जातपुलकाः कृताः । तेषां महतां गुणानां कवि-
समयसिद्धशुक्लरूपान्वितानां शौर्यौदार्यादीनां पार्थिवपुङ्गवः नृपश्रेष्ठः सः नलः एक
एव निधिः आस्पदं । अत्रोपमोत्प्रेक्षे अलङ्कारौ । वृत्तं पूर्ववत् ॥

29. यस्येति ॥ अपार्थः । अर्थादपेतः पृथायाः अपत्यंपुमान् पार्थः
अर्जुनः तद्रहितश्च । मरुमण्डलं निर्जलभूमिः । अपापं । निष्पापं अपांसमूहः आपं
आपादपेतश्च । मानसं । मनः । महानसं । महच्चतत् अनश्च महानसं पाकशाला

वापापं मानसम्, महानसमिव सूपकारसारं कर्म, कार्मुकमिव सत्कोटिगुणं दानम्, दानवकुलमिव दृष्टवृषपर्वोत्सवं राज्यम्, राजीवमिव भ्रमरहितं सर्वदा हृदयम् ॥

३०. यश्च परमहेलाभिरतोऽप्यपारदारिकः । शान्तनुतनयोऽपि न कुरुपयुक्तः ॥

किं बहुना ।

सदाहंसाकुलं बिभ्रन्मानसं प्रचलज्जलम् ।

भूभृन्नाथोऽपि नो याति यस्य साम्यं हिमाचलः ॥ ३६ ॥

‘अनोदमायः’ इत्यादिनासमासान्तः अच्प्रत्ययः । **सूपेति** । सुपु उपकारेण सारं वरं । सूपकारैः सूदैः सारञ्च । **कार्मुकं** । कर्मणेप्रभवति कार्मुकं शरासनं ‘कर्मणउकञ्’ इत्युक्त् । **सदिति** । सत्सु सत्पात्रेषु (प्रतिपादनाद्धेतोः) कोटिः कोटि-संख्याः गुणाः गुणितानि यस्यतथोक्तं सन् विद्यमानः शोभनश्च कोटौ अग्रे गुणः ज्या यस्यतथोक्तश्च । **दानवकुलं** । असुरगृहं । **दृष्टेति** । दृष्टाः वृषः धर्मः पर्व पौर्णमास्यादिः तत्कालकर्तव्यकर्मैत्यर्थः । उत्सवः पुत्रजन्मविवाहादिश्च यस्मिंस्तथोक्तं पक्षे दृष्टः वृषपर्वणः तदाख्यस्यासुरपतेः उत्सवः यस्मिंस्तथोक्तं । **राजीवं** । पञ्च । **भ्रमेति** । भ्रमेण संशयेन रहितंहीनं भ्रमरेभ्यः भृंगेभ्यः हितं अनुकूलञ्च । अत्रश्लिष्टोपमा ॥

३०. **यश्चेति** । यः नलः । **परेति** । परमायामुत्कृष्टायां हेलयां शृंगारचेष्टायां यद्वा परउत्कृष्टः सहः उत्सवः यस्यांसा परमहा या इला भूः तस्यां अभिरतः आसक्तः । अपिर्विरोधे । तदा परस्य इतरस्य महेलायां भार्यायां अभिरतः । **अपारदारिकः** । न परदारान्गच्छति ‘गच्छतौपरदारादिभ्यः’ इतिठक् ॥ **शान्तेति** । शान्तः जितेन्द्रियः । नुतः स्तुतः नयः नीतिर्यस्यसः नुतनयश्च विरोधे शान्तनोः तदाख्यराजस्य तनयः पुत्रः भीष्मः । कुर्विति । कुत्सितेन रूपेण युक्तः न । विरोधे कुरुणां कुरुवंशनृपाणान्दुर्योधनादीनां उपयुक्तः उपयोगी न । अत्र विरोधाभासोलंकारः ॥

३६. **सदेति** । हिमाचलः भूभृतां गिरीणां राज्ञाञ्च नाथोपि सदाहं सखेदंसाकुलं (आकुलशब्दः भावप्रधानः आकुलत्वार्थकः) व्याकुलतायुक्तं प्रचलत् कम्पमानं जलं (लङयोरभेदात्) जडं मानसं चित्तं बिभ्रत् धारयन् सन् (सिद्धान्ते सदा हंसाकुलं प्रचलत् चञ्चलं जलं यस्मिन् तथोक्तं मानसं तदाख्यं सरः बिभ्रत्) यस्य (निर्दाहं निराकुलं अप्रचलत् अजडं चित्तं बिभ्रतः) नलस्य साम्यं नो याति । अत्र लेषव्यतिरेकावलङ्कारौ । व्यतिरेकलक्षणन्तु ‘व्यतिरेकोविशेषश्चेदुपमानोपमेययोः’ इति ॥

अपि च ।

नक्षत्रभूः क्षत्रकुलप्रसूतेर्युक्तो नभोगैः खलु भोगभाजः ।

सुजातरूपोऽपि न याति यस्य समानतां कांचन काञ्चनादिः ॥३७॥

31. तस्य च महामहीपतेरस्ति स्म प्रशस्तिस्तम्भः सकलश्रुतिशास्त्रशा-
सनाक्षरमालिकानाम्, न्यग्रोधपादपः पुण्यकर्मप्ररोहाणाम्, आकरः
साधुव्यवहाररत्नानाम्, इन्दुः पार्थिवनीतिज्योत्स्नायाः, चन्द्रः सकल-
कलाङ्कुरकलापस्य, सागरः समस्तपुरुषगुणमणीनाम्, आलानस्तम्भश्च-
पलराज्यलक्ष्मीकरेणुकायाः, सकलभुवनव्यापारपारावारनौकर्णधारः, सु-
धाम्भोनिधिडिण्डीरपिण्डपाण्डुरयशःकुशेशयखण्डमण्डितसकलसंसारस-
राः, सराणीकृतसमस्तपार्थिवानुजीवी, जीवितसमः, प्राणसमः, हृदय-
समः, शरीरमात्रभिन्नो द्वितीय इवात्मा, कुलक्रमागतः, संक्रान्तिदर्पणः
सुखदुःखयोः, स्वभावानुरक्तः, शुचिः, सत्यपूतवाक्, कृतज्ञः, ब्राह्मणः
सालङ्कायनस्य सूनुः श्रुतशीलो नाम महामन्त्री ॥

३७. नक्षत्रेति । काञ्चनादिः महामेरुः सुष्ठु जातरूपं सुवर्णं यस्मिंस्तथो-
क्तोऽपि नलपक्षे सुष्ठु जातं जननं रूपं सौन्दर्यञ्च यस्य तथोक्तः । न क्षत्रात् क्षत्रिय-
कुलात् भवतीति नक्षत्रभूः (सिद्धान्ते नक्षत्राणां भूः स्थानं) न भोगैः सुखैः युक्तः
(सिद्धान्ते नभसि गच्छन्तीति नभोगाः देवाः तैर्युक्तः) सन् क्षत्रकुलात् प्रसूतिः
उत्पत्तिर्यस्यतथोक्तस्य भोगभाजः सुखभाजः यस्य नलस्य काञ्चन काञ्चनादपि समा-
नतां सामर्थ्यं नयाति खलु नगच्छत्येव अत्र आद्यद्वितीयतुर्यपादेषु व्यवहिताव्यव-
हितमिश्रं मध्यभागयमकं शब्दालङ्कारः । पूर्ववदर्थालङ्कारः । पूर्वत्र उपमेयाधिवयं
गम्यं अत्रतुवाचिकं । वृत्तमुद्भूतवज्रा 'उभेन्द्रवज्राजतजास्तनोर्गौ' इति लक्षणात् ॥

31. तस्येति । तस्य महतः महीपतेः ब्राह्मणः सालङ्कायनाख्यस्य सूनुः
श्रुतशीलोनानाम महान्मन्त्री अस्तिस्म आसीत् तं विशिनष्टि । प्रशस्तीत्यादिना ।
सकलश्रुतिशास्त्राण्येव शासनाक्षराणि लेख्याक्षराणि 'शासननिग्रहेलेख्ये वेदवाक्येषु
कर्मणि । वाङ्मनियोगेप्रहरणे शास्त्रेग्रामेचनिष्करे' इति यादवः । तेषां मालिकानां
पट्टीनां प्रशस्तिः प्रशसा तत्तुल्यापकः स्तम्भः । (दानादिशासनाक्षराणि स्तम्भे-
षु विलिख्य प्रशंसयैस्तम्भाः निखन्यते इतिसंप्रदायः) पुण्यानि कर्माण्येव प्ररोहाः अंकु-
रास्तेषां न्यग्रोधपादपः वटवृक्षः । साधुव्यवहाराणां सदाचाराणामेव रत्नानां मणीनां
आकरः खनिः । पार्थिवनीतेः राजनीतेरेव ज्योत्स्नायाः कौमुद्याः इन्दुः चन्द्रः ।

मित्रं च मन्त्री च सुहृत्प्रियश्च विद्यावयःशीलगुणैः समानः ।

बभूव भूपस्य स तस्य विप्रो विश्वंभराभारसहः सहायः ॥ ३८ ॥
अपि च ।

ब्रह्मण्योऽपि ब्रह्मवित्तापहारी स्त्रीयुक्तोऽपि प्रायशो विप्रयुक्तः ।

सद्वेषोऽपि द्वेषनिर्मुक्तचेताः को वा तादृग्दृश्यते श्रूयते वा ॥ ३९ ॥

सकलाः कलाः विद्याः एव अंकुराः प्ररोहास्तेषां कलापस्य समूहस्य कन्दः मूलं ।
समस्तानां पुरुषगुणानामेव मणीनां सागरः । चपलायाः चञ्चलायाः राज्यलक्ष्म्याः
एव करेणुकायाः इभ्याः आलानस्तंभः गजबन्धनस्तंभः । सकलभुवनव्यापारएव
पारावारनौः सागरस्थितः प्लवः तस्याः कर्गधारः नाविकः । सुधांभोनिधेः अमृतसा-
गरस्य ढिण्डीरपिण्डवत्पाण्डुराणि शुभ्राणि यशांसि कुशेशयानि तामरसानीव तेषां
खण्डैः मण्डितः भूषितः सकलः संसारः प्रपन्नः सरः तटाकमिव यस्यतथोक्तः
(अत्रोपमा) पूर्वेषुविशेषणेषु अश्लिष्टपरंपरितरूपकं । रागः प्रीतिः तेनसहिताः
कृताः सरागीकृताः समस्तपार्थिवास्तान् अनुजीवतिताच्छीत्येन यद्वा ते अनुजीवि-
नोयस्यतथोक्तः । (तस्यनलस्य) जीवितसमः जीवतुल्यः । (तस्य) प्राणैः असुभिः समः ।
(तस्य) हृदयेन मनसा समः । (तस्य) शरीरमात्रेण मित्रः अतएव द्वितीयः
यद्वा अद्वितीयः एकः आत्मा अन्तरात्मेव । (तस्य) कुलक्रमादागतः ' (तस्य)
सुखदुःखयोः संक्रान्तौ संक्रमणे दर्पणः आदर्शः । स्वभावानुरक्तः । निष्कारण-
प्रीतिमान् । शुचिः शुद्धः । सत्येन पूता पवित्रा वाक् यस्यतथोक्तः । कृतज्ञः उप-
कारवेदी ।

३८. मित्रमिति । सः विप्रः द्विजः श्रुतशीलः तस्य भूपस्य मित्रं स्निग्धः ।
मन्त्री सचिवः शोभनं हृत् मनः यस्यसः सुहृत् सुपृहृदयं यस्यसः सुहृदितिविगृ-
ह्यमाणे ' सुहृद्दुर्हृदौमित्रामित्रयोः ' इतिनिपातनात् मित्रमितिर्व्यर्थस्यात् । प्रीणाती-
तिप्रियः प्रीतिमान् विद्यया ध्यसा शीलेन आचारेण गुणेन दयादाक्षिण्यादिनाच
समानः सहस्रः । सहत इति सह विश्वंभरायाः भूवः भारे भरणे सहः क्षमः सहायः
अनुचरश्च बभूव । अत्र पूर्वार्थे इन्द्रवज्रावृत्तं ' स्यादिन्द्रवज्राततजास्ततोगौ ' इति-
लक्षणात् उत्तरार्थेतु उपेन्द्रवज्रा लक्षणमुक्तंप्राक् ॥

३९. ब्रह्मण्य इति । ब्रह्मणे ब्राह्मणाय हितोपि ब्रह्मणः वित्तं धनं ताच्छी-
त्येनापहरतीति तथोक्तः (इति विरोधः) ब्रह्म वेत्तीति ब्रह्मविन् तापहारीच (इति
परिहारः) एवमुत्तरत्रापि स्त्रीभिर्युक्तोपि प्रायशः बाहुल्येन ' बह्वत्पार्थात् ' इति शस् ।
विप्रयुक्तः स्त्रीविरहितः विप्रैर्युक्तश्च । सत्सु साधुषु द्वेषः यस्य तथोक्तोपि सिद्धान्ते
सन् समीचीनः वषेः प्रसाधनं यस्य तथोक्तः । द्वेषेण निर्मुक्तं रहितं चेतः मनः

३२. अथ स पार्थिवस्तस्मिन्नमात्ये परिजनपरिवृढे प्रौढप्रेमणि निगू-
ढमन्त्रे मन्त्रिणि तृणीकृतस्त्रैणाविषयरसे सौराज्यरागजनने जननीयमाने
जनस्य, सर्वोपधाशुद्धबुद्धौ निधाय राज्यप्राज्यचिन्ताभारमाभिनवयौ-
वनारम्भरमणीये रम्यरमणीजननयनहृदयप्रिये प्रियंगुभासि जितमदन-
महस्यपहसितसुरामुरसौभाग्ययशसि विस्मापितसमस्तजनमनासि लसल्ला-
वण्यपुञ्जपराजितसकलसमुद्राम्भसि कान्तिकटाक्षितचन्द्रमसि वयसि
वर्तमानो मानितमानिनीजनयौवनसर्वस्वः स्वयमनवरतं सकलसंसार-
मुखसंदोहमन्वभूत् ॥

यस्य तथोक्तः । स इव दृश्यते इति तादृक् नृपतुल्यः मन्त्रितुल्योवा कोवापुरुषः
दृश्यते श्रूयतेवा । विरोधाभासालङ्कारः । पादत्रये व्यवहितमिममभ्रमादिमध्यभाग-
यमकं शब्दालङ्कारश्च । शालिनीवृत्तम् 'शालिन्युक्तामृतौतगौगोब्धिलोकैः' इति
लक्षणात् ॥

३२. अथेति । सः पार्थिवः नलः अमात्ये अमा सह भवे वर्तमाने परि-
जनानां परिवृढे श्रेष्ठे 'प्रभौ परिवृढः' इति निपातः । प्रौढं वृद्धं प्रेम प्रीतिर्यस्य
तथोक्ते । निगूढः संवृतः मन्त्रः गुह्यवादः येन तथोक्ते । अतृणं तृणं सम्पद्यमानः
कृतः तृणीकृतः स्त्रीनामयं स्त्रैणः यः विषयः शब्दादिः स एव रसः स्वादः येन-
तथोक्ते । सुराज्ञः भावः सौराज्यं तस्मिन् रागः (जनानां) प्रीतिः तस्य जननं
यस्मात् तथोक्ते । अतएव जनस्य जननी मातेवाचरन् जननीयमानस्तस्मिन् 'कर्तुः
क्यङ्' इत्यादिना क्यङ् तदन्ताच्छानच् । सर्वाः याः उपधाः धर्मार्थकामभयैः
परीक्षणानि 'उपधाधर्मार्थैर्यत्परीक्षणं' इत्यमरः । ताभिः शुद्धा बुद्धिर्यस्यतथोक्ते ।
तस्मिन्मन्त्रिणि श्रुतशीले । राज्यस्य प्राज्या अधिका या चिन्ता सैव भारस्तं निधाय
निक्षिप्य । अभिनवस्य नूतनस्य यौवनस्य तारुण्यस्य आरम्भेण रमणीये रम्ये
रम्याणां रमणीजनानां स्त्रीजनानां नयनयोः हृदयस्यच प्रिये प्रियंगोः फलिन्याः
भाइवभाः कान्तिर्यस्मिन् तथोक्ते । जितं मदनस्य कामस्य महस्तेजः यस्मिस्तथोक्ते ।
अपहसितं अवमतं सुरामुराणां सौभाग्यस्य सौन्दर्यस्य यशः यस्मिस्तथोक्ते । वि-
स्मापितानि साश्चर्याणिकारितानि समस्तजनानां मनांसि येनतथोक्ते । लसतः चञ्च-
लस्य प्रकाशमानस्यवा लावण्यस्य कान्तिविशेषस्य पुञ्जेन समूहेन पराजितं परिभूतं
सकलसमुद्राणां अंभः जलं यस्मिं स्तथोक्ते । कान्त्याश्रिया कटाक्षः अपाङ्गेन दर्शनेन
तद्वान् कृतः कटाक्षितः विलोकितः तुल्य इति यावत् (अत एव प्रतीपालंकारः
'प्रतीपमुपमानस्योपमेयत्वप्रकल्पनम्' इति) चन्द्रमाः यस्मिं स्तथोक्ते । वयसि वर्त-

३३. कदाचिदनुत्पन्नाविषमरणभयो गरुड इवाहितापकारी हरिवाहन-
विलासमकरोत् ॥

३४. कदाचिच्चन्द्रमौलिरिव मदनबाणासनातिमुक्तशरसंछादितायां पर्वत-
भुवि विजहार ॥

३५. कदाचिदच्युत इव शिशिरकमलाकरावगाहनोत्तन्नपुलककोरकित-
तनुरनन्तभोगभाक्मुखमन्वतिष्ठत् ॥

३६. कदाचिन्नलिनयोनिरिव राजसभावस्थितः प्रजाव्यापारमचिन्तयत् ॥

३७. कदाचिन्मयूर इव कान्तोन्नमत्पयोधरमण्डलीविलासेन हर्षमभजत् ॥

मानः मानितं संभावितं मानिनीजनानां मानंयुक्त्स्त्रीजनानां यौवनमेव सर्वस्वं धनं
येनतथोक्तस्सन् । स्वयं अनवरतं मदा सकलं समस्तं संसारसुखानां प्रपञ्चविषय-
सौख्यानां सन्दोहं पुञ्जं । अन्वभूत् । अनुभवति स्म ॥

३३. कदाचिदिति । (सः नलः) गरुडः वैनतेयइव अनुत्पन्नं अजातं
विषमात् विरुद्धात् रणायुद्धात् भयं विषात् मरणभयञ्च यस्यतथोक्तः । अहितानां
शत्रूणां अपकारी अहीनां सर्पाणां तापकारीचसन् हरिः अश्वः तस्य वाहनं बाह्या-
लीप्रवहणं हरेर्विष्णोः वाहनं यानञ्च तस्य विलासं लीलां । अकरोत् अत्रश्लिष्टोपमा
अहेः वृत्रस्य तापकारी हरिवाहनस्य इन्द्रस्येतिध्वन्यते ॥

३४. कदाचिदिते । चन्द्रमौलिः शिव इव । मदनः मरुवकः बाणः नील-
शिण्डी असनः बन्धूकः अतिमुक्तः पुण्टूकः शरः तेजनकः ऐतैर्वृक्षैः मदनस्य काम-
स्य बाणासनाच्चापात् अत्यन्तं मुक्तैः शरैः बाणैश्च संछादितायां स्थगितायां । पर्वत-
भुवि गिरिप्रदेशे पार्वत्याञ्च विजहार विहृतवान् । पूर्ववदलंकारः एव मुत्तरत्रापि ॥

३५. कदाचिदिति । अच्युतः विष्णुरिव । शिशिरे शीतले कमलाकरे प-
द्मसरसि अवगाहनं स्नानं शिशिरेण कमलायाः श्रियाः करेण पाणिना अवगाहनं
ग्रहणञ्च तेन उत्पन्नैः जातैः पुलकैः रोमाञ्चैः कोरकिता मुकुलिता तनुः शरीरं यस्य-
तथोक्तः । अनन्तं अपरिमितं भोगं सुखं अनन्तस्य आदिशेषस्य भोगं शरीरञ्च
भजतीति तथोक्तध्वन् सुखं अन्वतिष्ठत् अनुवभूव यद्वा सुखं यथा तथा अवर्तत ॥

३६. कदाचिदिति । नलिनयोनिः धातेव । राज्ञः सभायां अवस्थितः ति-
ष्ठन् रजसारजोगुणेन निर्वृते राजसे भावे वृत्तौ आस्थितः वर्तमानश्च । प्रजानां
व्यापारं व्यवहारं निर्माणश्च । अचिन्तयत् ॥

३७. कदाचिदिति । मयूरः केकीव । कान्तायाः अंगनायाः उन्नमतोः उ-
न्नतयोः पयोधरयोः स्तनयोः मण्डल्यां देशे विलासेन उपभोगेन कान्तायाः कमनी-

३८. कदाचित्रक्षत्रराशिरिवाश्विन्या सेनया समन्वितो मृगानुसारी बहुश-
पवनमार्गं बभ्राम ॥

३९. कदाचिदाञ्जनेय इवाक्षविनोदमन्वतिष्ठत् ॥

४०. कदाचिद्वानरेश्वर इव सुग्रीवो वैदेहीति ब्रुवाणस्यालवृत्ताकुस्थस्या-
र्थिनः प्रार्थना क्रियतां सफलेति वानरपुंगवानादिदेश ॥

४१. कदाचिन्मकरकेतन इव सुमनसो मार्गणान्विधाय स्वगुणं कर्ण-
पूरीचकार ॥

यायाः उन्नमतां पयोधराणां मेघानां मण्डल्याः समूहस्य विलासेन स्फुरणेन च ।
हर्षं अभजत् जहर्ष ॥

३८. कदाचिदिति । नक्षत्राणां ताराणां राशिः संघ इव आश्विन्या अश्व-
वत्या सेनया सैन्येन सेनया इनेन रविणा साहितया आश्विन्या आश्विनीनक्षत्रेण च
समन्वितः युक्तः मृगन् इवापदान् मृगं मृगशर्पिनक्षत्रञ्च अनुगन्तु शीलवांश्च सन् ।
बहूनि शष्पाणि बालवृत्तानि यस्मिंस्तथोक्तं वनमार्गं पक्षे बहुशः पवनमार्गः द्यौः
तच्च (प्राप्य) बभ्राम अत्रमन् बहुशः पवनेत्यत्र प्रकारात् प्राक् विसर्गः उपध्मा-
नीयोवा शष्पेत्यत्र तु प्रकार एव । तदेवं रूपभेदेषु श्रुतिसाम्यान्नदोष इति कवि-
समयः ॥

३९. कदाचिदिति । आञ्जनेयः हनुमानिव अक्षैः पाशकैः विनोदं क्रीडां
अक्षस्य रावणकुमारस्य विनोदं वधञ्च अन्वतिष्ठन् अकरोत् ॥

४०. कदाचिदिति । वानरेश्वरः सूर्यतनय इव । सुग्रीवः शोभना ग्रीवा
कण्ठः यस्य तथोक्तः तदाख्यश्च । वै स्फुटार्थे (मह्यं) देहि प्रयच्छ इति वैदेहि सी-
ते इति च ब्रुवाणस्य वदतः आ समन्तात् लब्ध्यां काकौ (याचनावशात्) भिन्नक-
ण्ठध्वनौ तिष्ठतः अन्यत्र अलघोः गुरोः काकुत्स्थस्य रामस्य अर्थिनः याचकस्य
रामविशेषणत्वे सप्रयोजनस्येत्यर्थः प्रार्थना सकला क्रियतां इति वा इत्येव
'वास्याद्विकल्पोपमयोरेवार्थे च समुच्चये' इत्यमरः । नरपुंगवान् नरश्रेष्ठान् अन्यत्र
वानरपुंगवान् हरिश्रेष्ठान् आदिदेश आदिष्टवान् ॥

४१. कदाचिदिति । मकरकेतनः मन्मथ इव । मार्गणान् याचकान् सु-
मनसः प्रार्थितार्थदानेन सौमनस्ययुक्तान् पक्षे सुमनसः पुष्पाणि । मार्गणान् वा-
णान् विधाय-कृत्वा । स्वस्य गुणं त्यागगुणं ज्याञ्च । कर्णौ (जगतः) श्रोत्रे पूर्येते
अनेनेति कर्णपूरः पक्षे कर्णं स्वस्य कर्णसमीपदेशं पूरयति कर्षणेन व्याप्नोतीति
कर्णपूरः अकर्णपूरं कर्णपूरं सम्पद्यमानञ्चकार कर्णपूरीचकार ॥

42. कदाचिद्भोनिधिरिवोच्चैःस्तननाभिरभ्याः, कृतानिमेषनयनविभ्रमाः,
सकन्दर्पाः, सिषेवे वेलाविलासिनीः ॥

43. कदाचिद्दशरथ इवायोध्यायां पुरि स्थितः सुमित्रोपेतो रममाण
रामभरतप्रेक्षणेन क्षणमाह्लादमन्वभूत् ॥

44. एवमस्य सकलजीवलोकमुखसंतानमनुभवतो यान्ति दिनानि ॥

45. अथ कदाचिदुन्नमत्पयोधरान्तरपतद्वारावलीविराजिताः, कमलद-
लकान्तनयनाः, सुरचापचक्रदध्रुवः, विद्युन्मणिमेखलालंकारधारिण्यः,
शिक्षानानुक्तकलहंसकाः, प्रौढकरेणुसंचारहारिण्यः, कम्पकंधराः, तिर-
स्कृतशशाङ्गकान्तिकलापोच्चमुखमण्डलाः, सकलजगज्जेगीयमानगुणमि-
ममनुपमरूपलावण्यराशिराजितं राजानमवलोकयितुमिवावतरन्ति स्म
वर्षाः ॥

42. कदाचिदिति । अम्भोनिधिः समुद्र इव । उच्चैः उन्नताभ्यां स्तनाभ्यां
नाभ्याञ्च रभ्याः उच्चैः स्तननेन शब्देन अभिरभ्याश्च । कृतः अनिमेषयोः निमेष-
रहितयोः नयनयोः नेत्रयोः विभ्रमः लीला याभिस्तथोक्ताः कृतं अनिमेषाणां मी-
नानां नयनं प्रापणं याभिस्तथोक्ताश्च । सकन्दर्पाः सकामाः कञ्जलं तस्य दर्पेण मो-
क्षणेन सहिताश्च । (दृष्टेर्मोचनार्थत्वात्) वेलायां वारके विलसन्ति भोगायोपतिष्ठ-
न्त इत्येवंशीलाः वारस्त्रीः पक्षे विलसन्ति प्रकाशन्ते अर्भाक्षणमिति विलासिन्यः
ताः वेलाः अंभोवृद्धीः कूलानिवा सिषेवे रोवितवान् ॥

43. कदाचिदिति । दशरथ इव अयोध्यायां न योद्धुं शक्या तदाख्याच
तस्यां । पुरि नगरे स्थितः । सुमित्रैः सुमित्रयाच उपेतः । रममाणाः विलसन्त्यः
रामाः स्त्रियः यत्र तथाभूतेन भरतप्रेक्षणेन भरताभिनयेन रममाणयोः क्रीडतोः
रामभरतयोः प्रेक्षणेन दर्शनेनच । क्षणं मुहूर्तं । 'कालाध्वनोः' इति द्वितीया । आ-
ह्लादं मुदं अन्वभूत् ॥

44. एवमिति । जीवलोकः । प्राणिनः । सन्तानं । समूहं । यान्ति
गच्छन्ति ॥

45. अथेति । अथ कदाचित् सकलजगद्भिः पुनः पुनः गीयमानः जेगीय-
मानः गुणः यस्य तथोक्तं । अनुपमं असदृशं यत् रूपयति विमोहयतीति रूपं श-
रीरं तस्यलावण्यस्य कान्तिविशेषस्य राशिभिः पुञ्जैः राजितं शोभितं । इमं राजानं
नलं अवलोकयितुं द्रष्टुमिव अत्रोत्प्रेक्षा वर्षाः वर्षे वर्षणमत्रास्तीति वर्षाः प्रावृद्ध-
शीशब्दगतस्त्रीत्वबोधिताः स्त्रियश्च । वर्षाशब्दः प्रावृद्धर्थे स्त्रीलिङ्गः नित्यवर्तमानः ।

यत्र च ।

आकर्ण्य सरयौवराज्यपटहं जीमूतनूतध्वनिं

नृत्यत्केकिकुटुम्बकस्य दधतं मन्द्रां मृदङ्गक्रियाम् ।

उन्मीलन्नवनीलकन्दलदलव्याजेन रोमाञ्चिता

हर्षेणैव समुच्छ्रितान् वसुमती दध्रे शिलीन्ध्रध्वजान् ॥ ४० ॥

न्तश्च । अवतरन्तिस्स अवतीर्णाः आविर्भूताः उभयीर्वर्षाः विशिनष्टि । उन्नमदि-
त्यादिना । उन्नमतां पयोधराणां मेधानां पयोधरयोः स्तनयोश्च अन्तरान्मध्यात्
अन्तरेच पतन्तीभिः धाराणां वर्षधाराणां हाराणां मुक्तासराणाञ्च आवलीभिः यद्वा
स्त्रीपक्षे अन्तः मध्ये अपतन्तीभिर्हारावलीभिश्च विराजिताः यद्वा उन्नमत्पयोधरा-
न्तरपतद्द्वाराः वलीभिर्दरलेखाभिः विराजिताश्चास्त्रियः । कमलदलानां कान्तमिष्टं
नयनं अतिवाहनं यासान्तथोक्ताः । वर्षातिवाहनेहि कमलानामुल्लासः । पक्षे कम-
लदलवत्कमनीयनेत्राः । सुरस्य इन्द्रस्य चापचक्रं धनुर्मण्डलमेव वक्त्रे कुटिले भ्रुवौ-
यासां पक्षे इन्द्रचापवद्वक्रभ्रुवः । विद्युत् तडिदेव मणिमेखला रत्नरशना तां अलं
अत्यर्थं कस्य जलस्य अरं वेगञ्च धारयन्तीति तथोक्ताः पक्षे विद्योतमानमणिकाञ्ची-
भूषणधारिण्यः । शिञ्जानाः गर्जन्यः मुक्ताः त्यक्ताः कलहंसाः याभिस्ताः (तदा
हंसानाम्मानसेगमनात्) पक्षे शिञ्जो न शब्दायमाने आमुक्ते बद्धे हंसके चरणाभरणे
यासान्तथोक्ताः । प्रकर्षेण ऊढं कं जलं तेन रेणूनां रजसां सञ्चारं हरन्तीत्येवंशीलाः
पक्षे प्रौढेन प्रगल्भेन करेण्वाः इभ्या इव सञ्चारेण हरिण्यः रम्याः । धरन्तीति
धराः कंजलंतस्य धराः कन्धरा मेघाः कम्प्राः रम्याः कन्धराः मेघाः यासु कम्प्रा क-
न्धरा कण्ठः यासाञ्च । तिरस्कृता आच्छादिता शशांकस्य चन्द्रस्य कान्तिर्यासुताः
कंजलं लपतीति कलापं जलवृद्धिक्षयभाषणतत्परं उच्चं मेघालोकनाय उन्नमितं मु-
खं येषान्तथोक्ताः मण्डलाः (लक्षणया) देशजनाः यासुतथोक्ताश्च । पक्षे तिरस्कृ-
ताः अभिभूताः शशांकस्य कान्तिकलापाः शोभासमूहाः येनतथोक्तं उच्चं उत्कृष्टं
मुखमण्डलं आननन्निबं यासां तथोक्ताः । अत्र समासोक्त्यलंकारः ' समासोक्तिः
परिष्कूर्तिः प्रस्तुतेऽप्रस्तुतस्यचेत् ' इति लक्षणात् ॥

४०. आकर्ण्येति । युवाचासौ राजाच युवराजस्तस्यकर्मभावोवा यौवराज्यं

सरस्य कामस्य यौवराज्यस्य पटहं आनकं नृत्यतां केकिनां मयूराणां कुटुम्बकस्य
पुत्रादिसन्तानस्य मन्द्रां गम्भीरां मृदङ्गस्य मुरजस्य क्रियां वादनकर्म दधतं धार-
यन्तं जीमूतस्य मेघस्य कस्यचिन्नायकस्येति ध्वन्यते नूतनं नवं ध्वनिं आकर्ण्य श्रुत्वा
दृष्ट्वैव सन्तोषेणैव उन्मीलतां उत्पद्यमानानां नवानां नूतनानां नीलानां श्यामानां
कन्दलदलानां कदलीपत्राणां व्याजेन मिषेण रोमाञ्चिता पुलकिता वसुमती भूः का-
चित् स्त्रीचेति ध्वन्यते समुच्छ्रितान् समुन्नतान् शिलीन्ध्रान् छत्राकानेव ध्वजान् के-

अपिच ।

पर्णैः कर्णपुटायितैर्नवरसप्राग्भारविस्फारितैः

शृण्वन्तो मधुरं द्युमण्डलमिलन्मेघावलीगर्जितम् ।

शाखाग्रग्रथमानसौरभभरभ्रान्तालिलिध्वजा-

स्तोषेणेव वहन्ति पुष्पपुलकं धाराकदम्बद्रुमाः ॥ ४१ ॥

अथ क्रमेण

नीरं नीरजनिर्मुक्तं नीरजस्कं भुवस्तलम् ॥

जातं जातिलतापुष्पगन्धान्धमधुपं वनम् ॥ ४२ ॥

अपिच ।

धुतकदम्बकदम्बकनिष्पतन्नवपरागपरागममन्थराः ।

हततुषारतुषा रतिरागिणां प्रियतमा मरुतो मरुतो ववुः ॥ ४३ ॥

तून् दग्ने धृतवती । अत्र 'कैतवापह्नुतिर्व्यक्तौव्याजाद्यैर्निहृतेः पदैः' इत्युक्तलक्षणायाः कैतवापह्नुतेः उत्प्रेक्षायाः 'परिणामः क्रियार्थश्चेद्विषयीविषयात्मना' इत्युक्तलक्षणस्यपरिणामस्यचसंसृष्टिः वृत्तं शार्दूलविक्रीडितम् ॥

४१. पर्णैरिति । नवस्य नूतनस्य रसस्य जलस्य रागस्यच प्राग्भारेण अतिशयेन विस्फारितैः विवृद्धैः कर्णपुटवत् श्रोत्रसंपुटवदाचरितैः पर्णैः पत्रैः मधुरं रुचिरं दिवः आकाशस्य (स्वर्गस्यच) मण्डले प्रदेशे (मण्डलद्देशाच्च) मिलन्त्याः संगच्छमानायाः मेघावलेः मेघपङ्क्तेः (कस्याश्चित्स्त्रियाश्च) गर्जितं गर्जनं शृण्वन्तः शाखाग्रे ग्रथमानानां मिलतां सौरभभारेण वासनाभारेण भ्रान्तानां अटतां अलीनां भृङ्गाणां पालिः पङ्क्तिरेव ध्वजः येषान्तथोक्ताः धाराकदम्बद्रुमाः ये वसन्ते पुष्प्यन्ति ते ध्रुलीकदम्बाः वर्षासुच धाराकदम्बाः तदाख्याद्रुमाः तोषेण हर्षेणेव पुष्पमेव पुलकं रोमाञ्चं वहन्ति । अत्र उपमारूपकोत्प्रेक्षाणां संसृष्टिः । वृत्तं पूर्ववत् ॥

४२. नीरमिति । नीरं जलं नीरजैः पद्मैः निर्मुक्तं जातं भुवः तलं नीरजस्कं धूलिराहितं जातं वनं जातिलतायाः मालतीवल्लयाः पुष्पाणां गन्धेन अन्धाः तृप्ता इत्यर्थः मधुपाः भृङ्गाः यस्मिंस्तथोक्तं जातं । अत्र यमकाख्यशब्दालङ्कारः ॥

४३. धुतेति । धुतानां कम्पितानां कदम्बानां नीपानां कदम्बकात्समूहान् निष्पततां नवानां परागाणां पुष्परजसां परागमेन उत्कृष्टमेलनेन मन्थराः मन्दाः (एतेनसौरभ्यं मान्यञ्चकथितं) हताः ऊढाः तुषारतुषाः शीकरकणाः यैस्तथोक्ताः (एतेनशैल्यं उक्तं) रतौ सुरते रागिणां इच्छावतां प्रियतमाः अत्यन्तमिष्टाः मरुतः वायवः मरुतः मरोः पर्वतात् 'पञ्चम्यास्तसिल्' इति मरुशब्दात्तसिल् । ववुः वह-

46. ततश्च । तिरस्कृततरणित्विषि, विगलद्वारिविप्रुषि, शान्तचात-
कतृषि, निर्वाणवारणवपुषि, मानिनीमानग्रहग्रन्थिमुषि, जनितयवासक-
शुषि, विधववधूविद्विषि, वर्धितमण्डूकहृषि, मुद्रितचन्द्रभसि, विद्राण-
पङ्कजसरसि, स्वाधीनप्रियप्रेयसि, प्रोषितकलहंसवयासि, नष्टनक्षत्रमण्ड-
लमहसि, मेचकितनभसि निष्पतन्नीपरजसि, स्फुटकुटजरजःपुञ्जपिञ्ज-
रिताष्टादिग्भासि भासुरसुरचापचक्रभृति, मयूरमदकृति, महिषशोषहृति
विस्तरत्सरिति, शाद्वलहरिति, विद्योतमानविद्युति, वहन्मन्दमेघंकरमरु-
त्ति, हृष्यत्कृषाणयोषिति, पुष्प्यत्केतकीगन्धपानमत्तमधुकृति, प्रोद्धूतभू-
रुहि, दरिद्रनिद्राद्रुहि, सगर्वगोदुहि, कदम्बस्तम्बालम्बिमधुलिहि, मुदि-

न्तिस्म । अत्र पादचतुष्टयेपि अव्यवहितस्मिन् मध्यभागयमकं । वृत्तं द्रुतविलम्बितं ।
तल्लक्षणन्तु 'द्रुतविलम्बितमाह नभौ भरौ' इति ॥

46. ततश्चेति । तिरस्कृताः तिरोहिताः तरणेस्मूर्यस्य त्विषः दीप्तयः येन
तथोक्ते । विशेषेणगलन्त्यः वारीणां विप्रुषः बिन्दवः यस्मिंस्तथोक्ते । शान्ता चात-
कस्य तोककस्य तृट् पिपासा यस्मिंस्तथोक्ते । निर्वाणं निर्वृतिर्मज्जनं वा 'निर्वाणम-
स्तंगमनेनिर्वृतौगजमज्जने । संगमेप्यपवर्गेच' इति मेदिनी । तद्युक्तं वारणस्य गज-
स्य वपुश्शरीरं यस्मिंस्तथोक्ते । मानिनीनां मानवतीनां मानस्य गर्वस्य ग्रहं ग्रहणमेव
ग्रन्थि बन्धनं मुष्णाति हरतीति तथोक्ते । जनितः उत्पादितः यवासकस्य कन्दुरायाः
(काञ्चोरीतिद्राविडप्रसिद्धस्य) शुद्दशोषणं यस्मिंस्तथोक्ते । विधवानां विरहितपातनां
वधूनां स्त्रीणां विद्विषिशत्रौ । वर्धितः मण्डूकानां भेकानां हृत् सन्तोषः यस्मिंस्तथोक्ते ।
मुद्रितः तिरोहितः चन्द्रमाः यस्मिंस्तथोक्ते । विद्राणानि भीतानि तिरोहितानीत्यर्थः । पङ्क-
जानि पद्मानि यस्मिंस्तथोक्तं सरस्तटाकः यस्मिंस्तथोक्ते । स्वाधीनौ स्वायत्तौ प्रियाच
प्रियश्चप्रियौ (अतिशयेनप्रिया) प्रेयसीच (अतिशयेनप्रियः) प्रेयाश्च प्रेयांसौ यस्मिंस्त-
थोक्ते । प्रोषितानि मानसं प्रस्थितानि कलहंसवयांसि हंसपक्षिणः यस्मिंस्तथोक्ते । नष्टं
नक्षत्राणां मण्डलस्य बिम्बस्य समूहस्य वा महस्तेजः यस्मिंस्तथोक्ते । मेचकितं श्यामन्नि-
तं नभः आकाशं यस्मिंस्तथोक्ते । निष्पतन्ति नीपानां कदम्बपुष्पाणां रजांसिरेणवः
यस्मिंस्तथोक्ते । स्फुटानां फुल्लानां कुटजानां गिरिमल्लिकानां रजसां पुंजेन समूहेन
पि भरिताः पीतवर्णवत्यः कृताः अष्टदिशां भासः कान्तयः यस्मिंस्तथोक्ते । भासुरस्य
प्रकाशमानस्य सुरचापस्य इन्द्रधनुषः चक्रं मण्डलं विभ्रतीति तथोक्ते । मयूराणां
मदं हर्षं गर्ववा 'मदोर्रेतसिकस्तूर्यां गर्वेहर्षेभदानयोः' इति मेदिनी । कृतवति ।

तमदनाद्वहासायमानघननादमुचि, पच्यमानजम्बूफलश्यामलितवनान्तर-
रुचि, रचितपान्थसार्थशुचि, श्रूयमाणमदमधुरमयूरवाचि, विनिद्रकोशा-
तकीशालिनि, यूथिकाजालिनि, नवमालिकामालिनि, कन्दलभाजि, प-
च्यमानजम्बूतरुवनराजिभ्राजि, भिक्षाक्षणक्षपितपरिव्राजि, शान्तसारङ्ग-
रुजि, नीडनिर्माणाकुलबलिभुजि, सान्देन्द्रगोपयुजि, श्च्योतत्तमालधारा-
गृहसदृशि, श्यामायमानदशदिशि, दिवापि श्रूयमाणरजनिशङ्काकुलच-
क्रवाकचक्रकुशि, शकटसंचाररुधि, पल्लवितवीरुधि, विश्रान्तजिष्णुक्षमा-

महिषाणां शोषं तापं हतवति । विस्तरन्त्यः विस्तारंगच्छन्त्यः संरितः नयः यस्मि-
स्तथोक्ते । ननु 'सूत्रआच्छादने' इत्यस्य कचादित्वात् विस्तृणत्सारितीति वाच्य-
मिति चेत् सत्यं 'बहुलमेतन्निदर्शनं' इति बहुलग्रहणेन नवगणीपठितेभ्योपि क-
चित्स्वार्थिणिजित्युक्तत्वात् विस्तरयदित्यस्य चिन्तेति पठितव्ये 'चितिसमृत्तां'
इत्यत्रेदित्ग्रहणं णिचः पाक्षिकत्वे लिङ्गमित्युक्तत्वात् विस्तरदित्यस्य च सिद्धिरित्यलं
शब्दशास्त्रपारारविरोधेन । शाद्वलाः बालतृणैर्हरिताः हरिताः दिशः यस्मिस्त-
थोक्ते । विशेषेण द्योतमानाः विद्युतः तडिताः यस्मिन् । वहन्तः वान्तः मन्दाः मेघं
कुर्वन्तीति मेघंकराश्च 'मेघर्तिभयेषुकृजः' इति खच् । मरुतः वाताः यस्मिन् ।
हृष्यन्त्यः कृपाणानां कृषीवलानां योषितः स्त्रियः यस्मिन् । पुष्प्यन्तीनां विकसन्तीनां
केतकीनां गन्धस्य पानेन मत्ताः मधुकृतः ध्रमराः यस्मिन् । प्रकर्षेण उद्धृताः उत्प-
न्नाः भूरुहः वृक्षाः यस्मिन् । दरिद्राणां निद्रायै दुह्यन्तीति दरिद्रनिद्राभुक् तास्मिन् ।
सगर्वाः गौदुहः गोपाः यस्मिन् कदंबानां नीपानां स्तंभेषु गुच्छेषु 'स्तंबोगल्भेतुणा-
दीनामकाण्डद्रुमगुच्छयोः' इति । आलंबनशीलाः मधुलिहः भृंगायास्मिन् मुदितस्य
तुष्टस्य मदनस्य कामस्य अट्टहासः वीररौद्ररससजातहास इवाचरन् अट्टहासायमानः
यो घनस्य मेघस्य नादः तन्मुक्तवति । पच्यमानैः परिपाकं प्राप्नुवद्भिः ॥ कर्मकर्त-
रित्युद्देशानच् ॥ जंबूफलैः श्यामालिता वनान्तरस्य वनमध्यस्य रुक्मान्तिर्यस्मिन् ।
रचिताकलिता पन्थानं नित्यं गच्छन्तीति पान्थाः पथिकाः तेषां सार्थस्य संघस्य
शुक्ल्यसनं येन तथोक्ते । श्रूयमाणा मदेन हर्षेण मधुरा रुचिरा मयूराणां वाक्केका-
ध्वनिः यस्मिन् । विनिद्राभिः विकसिताभिः कोशातकीभिः पटोलीभिः शालते शोभते
इति तच्छीले । यूथिकानां गणिकाख्यपुष्पविशेषाणां जालं समूहः तदस्मिन्नस्तीति त-
थोक्ते । नवमालिकानां सप्तलानां पङ्क्तिः सास्मिन्नस्तीति तथोक्ते । कन्दलान्
नवांकुरान् भजतीति तथोक्ते । पच्यमानानां जंबूतरुवनानां राज्या पङ्क्त्या
भ्राजते शोभत इति तथोक्ते । भिक्षाक्षणे भिक्षावसरे क्षपिताः (सुभिक्षत्वात्)
भागहारिणः परिव्राजः सन्यासिनः यस्मिन् । शान्ता सारगाणां चातकानां रुक्

पालयुधि, क्षीणोक्षक्षुधि, क्षीरसमुद्रनिद्राणवाणबाहुच्छिदि, सिन्धुरोधो-
भिदि, दवदहननुदि, विरहिमनस्तुदि, जनितजनमुदि, तापिच्छच्छा-
यानुच्छेदिनि, छत्तकुटीमध्यबध्यमानवाजिनि, विकसितवकुलवनविराजि-
नि, सीरसीमन्तितग्रामसीमनि, विजयमानमनोजन्मनि जाते जगज्जी-
विनि, जीमूतसमये कदाचिदनम्भासि दिवसे मृगयावनपालकः प्रविश्य
राजानं विज्ञापयामास ॥

पिपासाजनितरोगः यस्मिन् । नीडनिर्माणाकुलाः कुलायकरणव्यग्राः बलिभुजः का
काः यस्मिन् । सान्द्रः निबिडः इन्द्रगोपानां तितिभाख्यध्रुवजन्तूनां युक् योगः
यस्मिन् । इत्येतत् क्षरत् तमालानां तापिञ्छानां यत् धारागृहं तस्य सदाशे समा-
ने । श्यामाइवाचरन्तीति श्यामायमानाः दशदिशः यस्मिन् अत एव । दिवपि
अहन्यपि । श्रूयमाणः रजनिः रात्रिरिति शंकया सन्देहेन आकुलानां चक्रवाकाणां
चक्रस्य समूहस्य कुक् विरहजनित आक्रोशः यस्मिन् । शकटानां अनसां सञ्चारं
रुणद्धीति तथोक्ते । पल्लविताः सञ्जातकिसलयाः वीरुधः लताः यस्मिन् । विश्रान्ता
निवृत्ता जिष्णूनां जयशीलानां क्षमापालानां रक्षां युत् युद्धं यस्मिन् । क्षीणा विनष्टा
उक्षणां वृषभाणां क्षुत् बुभुक्षा यस्मिन् । क्षीरसमुद्रे निद्राणः निद्रांगतः (वर्षासु
हरिर्निद्रातीति शान्नादिति भावः) बाणस्य तदाख्यासुरस्य बाहुच्छित् विष्णुर्यस्मिन् ।
सिन्धूनां नदीनां रोधांसि तीराणि भिनत्तीति तथोक्ते । दवदहनं वनाग्निं नुदति
नाशयतीति तथोक्ते । विरहिणां वियोगिनां मनः हृदयं नुदति व्यथयतीति तथोक्ते
जनिता जनानां मुत् तुष्टिर्येन । तापिञ्छानां तमालानां छायां न उच्छिन्नन्ति ननि-
वारयतीति तच्छीले । छत्रायाः सावरणायाः कुट्याः कुटीरस्य मध्ये बध्यमानाः
वाजिनः अश्वाः यस्मिन् । विकसितैः वकुलानां वज्जुलानां वनैः विराजते शोभत
इति तच्छीले । सीरैः हलैः सीमन्तः अन्तः सीमन्तः केशवेशः 'सीमन्तः केशवेशे'
इति शकन्वादिगणसूत्रेण पररूपं । सीमन्तवत्कृताः सीमन्तिताः विभक्ताः कृष्टा
इति यावत् ग्रामाणां सीमानः आघाटाः क्षेत्राणिवा यस्मिन् । 'सीमाघाटस्थिति
क्षेत्रेष्वण्डकोशेषिच स्त्रियाम्' इति । विशेषेण जयन् विजयमानः 'विपराभ्यांजेः इति
तद् ततश्ज्ञानच् । मनसि जन्मयस्यसः मनोजन्मा कामः यस्मिन् । जगन्ति जीव-
यतीति तच्छीले । जीमूतानां मेघानां समये काले वर्षाकाले । जातेसति । कदा-
चित् अनम्भासि जलवर्षरहिते दिवसे दिने । मृगयायै आखेटकाय (योग्यस्य) वन-
स्य पालकः । प्रविश्य राजानं नलं विज्ञापयामास निवेदितवान् ॥

“देव,

किं स्यादञ्जनपर्वतः स्फटिकयोर्द्वन्द्वं दधद्दीर्घयो-

रम्भोमेदुरमेघ एष किमुत श्लिष्यद्वलाकाद्वयः ।

शून्यः किनु करेण कुञ्जर इति भ्रान्तिं समुत्पादय-

न्दंष्ट्राद्वन्द्वकरालकालवदनः कोलः कुतोऽप्यागतः ॥४४॥

ततश्चासौ

भिन्दन्कन्दकशेरुकन्दलभृतः स्निग्धप्रदेशान्भुवो

भञ्जनञ्जनशैलशृङ्गसदृशः फुल्लतामण्डपान् ॥

मन्दं मन्दरलीलयाब्धिसदृशं मथनंश्च लीलासरः

क्रोडः क्रीडति भाययन्निव भवत्क्रीडावने रक्षकान्” ॥४५॥

४४. किमिति । एषः दीर्घयोः आयतयोः स्फटिकयोः स्फटिकरत्नयोः द्वन्द्वं द्वयं दधत् धारयन् अञ्जनपर्वतः कज्जलगिरिः स्यात्किं उत आहोस्वित् श्लिष्यत् आलिङ्गत् युक्तमितियावत् बलाकयोः बिसकण्ठिकयोः द्वयं यस्मिस्तथोक्तः । अम्भो-भिः जलैः मेदुरः निविडः मेघः किं करेण शुण्डया शून्यः रहितः कुञ्जरः गजः किनु किंवा ‘नुपृच्छायां विकल्पेच’ इत्यमरः । इति भ्रान्तिं भ्रमं यद्वा अनवास्थितिं भनिश्चयं सन्देहमितियावत् । अतएवात्र भ्रान्तिमान्वा सन्देहोवालङ्कारः । समुत्पादयन् जनयन् दंष्ट्रयोः दन्तयोः द्वन्द्वेन करालं भीषणं कालं श्यामञ्च वदनं मुखं यस्यतथोक्तः कोलः किरिः कुतोऽपि आगतः । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥

४५. भिन्दन्निति । कन्दानां पद्ममूलानां सूरणानांवा कशेरूणां मुस्तानाञ्च कन्दलान् नवाङ्कुरान् विभ्रतीति तथोक्तास्तान् भुवः भूमेः स्निग्धान् आर्द्रान् प्रदेशान् भिन्दन् दारयन् अञ्जनशैलस्य शृङ्गेण शिखरेण सदृशः समानः पुङ्गन्तीनां विकसन्तीनां लतानां मण्डपान् भञ्जन् आमर्दयन् मन्दं स्खैरं यथातथा मन्दरस्य मन्दरपर्वतस्येव लीलया विलासेन अब्धिसदृशं सागरसमं लीलासरःक्रीडातटाकं मंथंश्च विलोढयंश्च क्रोडः वराहः भवतः क्रीडावने रक्षकान् भाययन् भीतियुक्तान् कुर्वन्निव । इवेति वाक्यालङ्कारे । क्रीडति रमते । मन्दरलीलया भाययन्नित्यत्र करणाद्भयेन आत्मनेपदं आत्वं षुगागमश्च न हेतोश्चेद्वयं तदाभीषयमाणः भापयमान इति च स्यात् । द्रव्यादिसाधारणं निर्व्यापारसाधारणञ्चेहेतुत्वं करणत्वन्तु क्रियामात्रविषयं व्यापारनियतञ्चेतिविवेकः । उपमास्वभावोक्त्यालङ्कारौ । स्वभावोक्तिलक्षणन्तु ‘स्वभावोक्तिः स्वभावस्यजात्यादिस्थस्यवर्णनम्’ इति वृत्तं पूर्ववत् ॥

राजा तु तदाकर्ण्य चिन्तितवान् ।

‘अच्छाच्छैः शुक्पिच्छं गुच्छहरितैश्छन्ना वनान्तास्तृणैः
सेव्याः संप्रति सान्द्रचन्द्रकिकुलैरुत्ताण्डवैर्मण्डिताः ॥

येषु क्षीरविपाण्डु पल्वलपयः कल्लोलयन्तो मना-

ग्वाता वान्ति विनिद्रकेतकवनस्कन्धे लुठन्तः शनैः ॥४६॥

47. माद्यन्ति च तेषु संप्रति प्रोथिनः । तद्युज्यते विहर्तुम्, इत्यवधार-
यन्नाहूय बाहुकनामानं सेनापतिमादिदेश ॥

48. ‘भद्र द्रुतमनुष्ठीयताम्, समादिश्यन्तां कृतवैरिविपत्तयः पत्तयः,
पर्याप्यन्तां मनस्तुरगास्तुरगाः, सज्जीक्रियन्तां निजवेगानिर्जितमातरिश्वा-
नः श्वानः, समारोप्यन्तामपनीताहितायूंषि धनूंषि, गृह्यन्तां निर्मथित-
प्रोथियूथपाशाः पाशाः’ इति ॥

४६. अच्छेति । अच्छाच्छैः अत्यन्तनिर्मलैः । शुकानां पिच्छानि गुच्छा इव
पिच्छगुच्छाः तद्वत् हरितैः हरितवर्णैः तृणैः छन्नाः आवृताः उत्ताण्डवैः अधिक-
नर्तनैः । सान्द्राणां निविडानां चन्द्रकिणां मयूराणां कुलैः संधैः मण्डिताः भूषिताः
वनान्ताः वनमध्यभागाः संप्रति सेव्याः । येषु वनान्तेषु क्षीरवत् विपाण्डु
विशेषेण धवल पल्वलस्य अखातसरसः पयः जलं मनाक् किञ्चित् कल्लोलयन्तः
चालयन्तः (अनेनशैत्यमुक्तं) विनिद्राणां विकसितानां केतकवनानां स्कन्धेकाण्डे
समूहेवा लुठन्तः पतन्तः (अनेनसौरभ्यमुक्तं) वाताःवायवः शनैः मन्दं वान्ति
वहन्ति । उपमा काव्यलिङ्गे अलंकारौ । वृत्तं पूर्ववत् ॥

47. माद्यन्तीति । माद्यन्ति हृष्यन्ति तेषु वनान्तेषु प्रोथिनः सूकराः वि-
हर्तुं रन्तु । अवधारयन् निश्चिन्वन् ॥

48. भद्रेति । भद्र श्रेष्ठ साधोवा द्रुतं शीघ्रं अनुष्ठीयतां (मयावश्यमाणां)
क्रियतां । कृताः वैरिणां अरीणां विपत्तयः विपदः यैस्तथोक्ताः पत्तयः पदातयः
समादिश्यन्तां आज्ञाप्यन्तां । मनः चित्तमिव तुरेण जवेन गच्छन्तीति मनस्तुरगाः ।
तुरगाः अश्वाः । पर्याप्यन्तां । पर्याणं पत्ययनं तद्वन्तः क्रियन्तां । पर्याणवच्छब्दान्
प्रातिपदिकाद्वात्वर्थे बहुलमिष्टवच्च’ इति णिच् ‘विन्मतो लुक्’ इति मतुपोलुक्
इतः कर्मणि लोट् । निजवेगेन निर्जितः मातरिश्वा वातः यैस्तथोक्ताः श्वानः कुक्कु-
टाः सज्जीक्रियन्तां सन्नद्धाः क्रियन्तां । अपनीतं विमोचितं अहितानां अरीणां आयुः
यैस्तथोक्तानि धनूंषि समारोप्यन्तां शरारोपणकरणीक्रियन्तां निर्मथिताः विश्रुं-
ताः प्रोथिनां सूकराणां यूथपानां सघपतीनां आशाः इच्छाः यैस्तथोक्ताः पाशाः
जवः गृह्यन्तां ॥

49. अथ मौलिमिलन्मुकुलितकरकमलयुगलेन सेनापतिना 'यदाज्ञापय-
ति देवः' इत्यभिधाय त्वरया तथा कृते सति ॥

स्वयमपि

निर्मासं मुखमण्डले परिमितं मध्ये लघुं कर्णयोः

स्कन्धे बन्धुरमप्रमाणमुरसि स्निग्धं च रोमोद्गमे ।

पीनं पश्चिमपार्श्वयोः पृथुतरं पृष्ठे प्रधानं जवे

राजा वाजिनमारुरोह सकलैर्युक्तं प्रशस्तैर्गुणैः ॥ ४७ ॥

50. आरुह्य च क्रमेण कर्दमिकर्पटावनद्धमूर्धजैर्दण्डखण्डपाणिभिः
क्रूरकर्मोचिताकारैर्वांगुरावाहिभिरनन्तैः कृतान्तदूतैरिव पाशहस्तैः पाप-
द्विकैरनुगम्यमानः, दूरादुन्नमितकंधरैस्तथोर्ध्वकर्णसंष्टैः काण्डोड्डीनप्राणै-
रिव वनप्राणिभिराकर्ण्यमानहर्षितहयहेषारवः, पवनकम्पिततरुशाखाग्रप-
ल्वव्याजेन दूरादेवोत्क्षिप्तहस्ताभिरुड्डीयमानशकुनिकलकोलाहलच्छलेन

49. अथेति । मौलीति । मौलौ शिरसि मिलत् लगत् मुकुलितं कोर-
कितं वद्धाजलीति यावत् करकमलयोः पाणिपद्मयोः युगलं द्वयं यस्य तथोक्तेन ।
अभिधाय उक्त्वा । त्वरया । वेगेन ॥

४७. निर्मासमिति । मुखमण्डले वक्त्रप्रदेशे । निर्मासं मांसरहितं । मध्ये
मध्यभागे परिमितं स्वल्पं । कर्णयोः श्रोत्रयोः लघुं तनुं । स्कन्धे अंसे ककुदिवा
बन्धुरं उन्नतानतं । उरसि कुक्षौ अप्रमाणं मानातीतं रोम्णां उद्गमे उत्पत्तौ स्निग्धं
मृगणं रम्यमितियावत् पश्चिमयोः जघन्ययोः पार्श्वयोः पीनं वृद्धं पृष्ठे पृथुतरं अति-
शयेनस्थूलं जवे वेगे प्रधानं मुख्यं किञ्च सकलैः उक्तानुक्तैः समस्तैः प्रशस्तैः श्ला-
घितैः गुणैः युक्तं वाजिनं अश्वं राजा नलः आरुरोह आरुढवान् । स्वभावोक्त्य-
लंकारः । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥

50. आरुह्येति । कर्दमिकेति । कर्दमेन नीलीलोहमलादिनारक्तः कर्द-
मिकः 'शकलकर्दमाभ्यां' इति ठक् । यः कर्पटः मलिनवस्त्रं शिथिलवस्त्रं वा तेन
अवनद्धाः, वद्धाः मूर्धजाः शिरोरुहाः येषान्तथोक्तैः । आकारः । आकृतिः । वांगुरा ।
जालं । कृतान्तः । यमः । पापार्धिकैः । पापानां क्रद्धिः (वृद्धिः) यत्रपापार्धिमृ-
गया तथाजीवन्तीति पापार्धिकाः मृगयाचराः तैः । उन्नमितकन्धरैः । उद्गमितक-
ण्ठैः । अकाण्डेति । अकाण्डे अनिमित्ते उड्डीनाः उड्डीय गताः प्राणाः येषान्त-
थोक्तैरिवेत्युत्प्राक्षितैः । वनप्राणिभिः । अरण्यजन्तुभिः । आकर्ण्येति । आक-

भयान्निवार्यमाण इव वनदेवताभिः, अभिमुखागतैरुन्मिषत्तरुपुष्पप्रकरमकरन्दविन्दुवर्षवाहिभिर्वनविनाशशङ्कितैरर्घ्यमिवोपपादयाद्भिरुपरुध्यमान इव वनमारुतैः, उन्निद्रसान्द्रकुसुमकेसराङ्कुरजालजटिलाभिर्भयादुद्धतरोमाञ्चप्रपञ्चाभिरिवोन्द्धान्तभृङ्गरवगद्गदरुदितेन निषिध्यमान इव वनवीरुद्भिः, उद्भिन्नभास्वदमन्दकन्दलावलोकनेनानन्द्यमानः श्वानुगतोऽप्यश्वानुगतः सगजमप्यगजं तद्वनमाससाद ॥

51. ततश्च केचिदुद्यत्परश्वधा गणपतयः, केऽपि दृष्टसिंहिकामुत-
विक्रमाः शशधराः, केऽपि पाशपाणयो जम्बुकदिकपालाः, केऽपि
हरिमार्गानुसारिणो बलभद्राः, केऽपि चक्रपाणयो मधुसूदनाः, केऽपि

र्ष्यमानः श्रूयमाणः हर्षितानां सज्जातहर्षाणां हयानां अश्वानां हेषारवः हेषितध्वनिर्य-
स्यतथोक्तः । पल्लववव्याजेन । किसलयामिषेण । उत्क्षिप्तहस्ताभिः । उद्धृतक-
राभिः । उड्डीति । उड्डीयमानानां (कर्मकर्तरिरुच्यते शानच्) उत्पल्यमानानां श-
कुनिकुलानां पक्षिसंघानां कोलाहलच्छलेन कलकलव्याजेन (अत्र पूर्वत्रचक्रेतवाप-
हृत्यलंकारः) निवार्यमाण इव । अत्रोत्प्रेक्षा । अभीति । अभिमुखं यथा तथा
आगतैः उन्मिषतां विकसतां तरुपुष्पाणां प्रकराणां समूहानां मकरन्दविन्दूनां मधु-
पृष्ठतां वर्षं वृष्टिं वहन्तीति तच्छैलैः । वनेति । सज्जातवनविनाशशङ्कैः । अतएव अर्घ्य
इदं अर्घ्यं अर्घ्यजलं उपपादयाद्भिः संपादयद्भिरिवेत्युत्प्रेक्ष्यमाणैः । वनमारुतैः ।
उपरुध्यमानः अनुनीयमान इव । उन्निद्रेति । विकसितनिबिडपुष्पाकिञ्चलप्ररोह-
समूहैर्व्याप्ताभिः । भयात् । उद्धतेति । उत्पन्नपुलकततिभिरिवस्थिताभिः । वन-
वीरुद्भिः । वनलताभिः । उदिति । उद्धान्तानां भृगाणां आरवः ध्वनिरेव गद्ग-
दं मनाक्स्फुटं रुदितं रोदनं तेन । निषिध्यमानः प्रतिषिध्यमान इव । उदिति ।
उद्भिन्नानामुद्धतानां भास्वतां कान्तिमतां अमन्दानां बहुलानां कन्दलानां नवाङ्कुरा-
णां अवलोकनेन आनन्द्यमानः । श्वानुगतः । श्वभिरनुगतोपि । अश्वानुगतः ।
नश्वभिरनुगतः (इति विरोधः) अश्वैरनुगतः (इति परिहारः) विरोधाभासोऽलो-
त्तरत्रचालंकारः । (सः नलः) सगजं । गजयुक्तमपि । अगजं । गजराहितं । अ-
ग्रे पर्वते जातञ्च । तद्वनं । मृगयावनं । आससाद । प्राप ॥ .

51. ततश्चेति । उद्यन्तः पल्लयमानाः परे उत्कृष्टाः ये श्वानः, तान्
दधतीति तथोक्ताः उद्धृत्यमाणपरश्वश्च गणस्य सेनायाः पतयः हेरंवाश्च । दृष्टः सिं-
हिकामुतस्य केसरिकिशोरस्य राहोश्च विक्रमः विशिष्टक्रमणं पराक्रमश्चयैः । शशस्य
रोमकर्णमृगस्यधराः चन्द्राश्च । पाशः पाणौ येषान्ते पशपाणयः वरुणाश्च । जंबु-

शिवागमानुवर्तिनो रौद्राः, केऽप्याहिताग्नयो विप्रलोकाः, केऽपि खण्डि-
ताञ्जनाधरप्रवालाः प्रभञ्जनाः, केऽप्युत्खातदन्तिदन्तमुष्टयो निस्त्रिंशाः,
तस्य पृथ्वीपतेराकुलितश्चापदाः पदातयो वनं रुरुधुः ॥

52. ततश्च तैः क्रियन्ते विकलभा वननिकुञ्जाः कुञ्जराश्च, ध्रियन्तेऽने-
कधारयातिपातिनः खड्गाः खड्गिनश्च, कृष्यन्ते कूजन्तः कोदण्डदण्डा
गण्डकाश्च, विक्षिप्यन्ते परितः शराः शरभाश्च, भज्यन्ते तरवस्तरक्षवश्च ॥

कानां सृगालानां दिशं निस्सारणं 'दिवनुनिस्सारणम्मुखम्' इति यादवः ।
पालयन्ति प्रतीक्षन्ते इति तथोक्ताः जंबुकदिशः प्रतीच्याः पालकाश्च । 'जंदुक.फे-
रवेनीचे प्रतीचीदिकपतावपि' इति विश्वः । हरिं सिंहं मार्गं मृगसमूहं हरेः कृष्णस्य-
मार्गं पन्थानञ्च अनुसरन्तीति तच्छीलाः । बलेन भद्राः श्रेष्ठाः बलदेवाश्च । चक्रं पाणौ
येषान्ते चक्रपाणयः विष्णवश्च । मधु क्षौद्रं मधुः तदाख्यासुरश्च तस्य सूदनं क्षरणं
सारणञ्च यैस्तथोक्ताः । शिवायाः सृगाल्याः गमः गतिः शिवागमः शिवशास्त्रञ्च
तं अनुवर्तन्त इति तच्छीलाः । रौद्राः भीषणाः शैवाश्च । आहितः (गुल्मादिषु)
उत्पादितः अग्निः यैस्ते आहिताः आधानादिना संस्कृताः अग्नयः गार्हपत्याहवर्नीय-
दक्षिणाग्नयः यैस्तथोक्ताश्च । वीन् पक्षिणः प्रकर्षेण लोकन्ते पश्यन्तीति तथोक्ताः
ब्राह्मणजनाश्च । खण्डिताः शकलिताः अञ्जनस्य पञ्चिकपक्षिणः यद्वा अञ्जनशाखिनः
अधरपल्लवाः पुच्छाध.पिच्छानि अधः किसलयानिवायैः पक्षे खण्डितः दष्टः अञ्ज-
नायाः हनुमन्मातुः अध.पल्लवः ओष्ठकिसलयः यैस्तथोक्ताः । प्रकर्षेण भजन्तीति
प्रभञ्जनाः वायवश्च उत्खाताः दन्तिदन्ताः यैस्तथोक्ताः मुष्टयः संग्रहाः येषान्ते
पक्षे उत्खातः उक्षिप्तः दन्तिदन्तप्रधानः मुष्टिः त्सरुः येषान्तथोक्ताः । निस्त्रिं-
शाः क्रूरकर्माणः खड्गाश्च । आकुलिताः श्चापदाः हिंस्रमृगायैस्तथोक्ताः तस्य पृथ्वी-
पतेः नलस्य पदातयः पतयः वनं रुरुधुः अरुधन् । अत्रश्लेषालङ्कारः ॥

52. ततश्चेति । तैः पत्तिभिः वननिकुञ्जाः लतादिपिहितवनप्रदेशाः कुञ्जराः
गजाश्च विगताः व्यपेताः कलभाः करिपोताः येषु विकला (भयैत्) न्यूना भा
कान्तिर्येषान्तथोक्ताश्च । क्रियन्ते (श्लिष्टातुल्ययोगिता एवमृतरत्रापि) अनेकया
धारया अत्यन्तं पतन्तीति तच्छीलाः खड्गाः द्विधारा असयः अनेकधा बहुधा
रयेण वेगेन अतिपतन्तीति तच्छीलाः खड्गिनः उद्धिन्नशृङ्गाः प्रौढाः गण्डकाश्च ध्रि-
यन्ते गृह्यन्ते । कूजन्तः अव्यक्तं शब्दायमानाः कोदण्डदण्डाः धनुर्दण्डाः गण्डकाः
बालका गण्डकाश्च कृष्यन्ते आकृष्यन्ते । शराः बाणाः शरभाः तदाख्याः अष्टपाद-
मृगाश्च परितः समन्ततः विक्षिप्यन्ते अस्यन्ते विक्षिप्ताः दुःखिताश्चक्रियन्ते । तरवः
वृक्षाः तरक्षवः मृगादनाश्च भज्यन्ते आमृद्यन्ते ॥

53. क्षणेन च पतन्ति पीवरा वराहाः, सीदन्ति दन्तिनः, विरसं रसन्ति सातङ्का रङ्गवः, प्रकाशैलं शैलं भयादारोहन्ति रोहिताः, शरसंघातवूर्णिता यान्ति महीं मंहिषाः, दुर्गसंश्रयं श्रयन्ते तरलितनेत्राश्चित्रकाः, त्वरिततरं तरन्तीवोत्पतन्तो नभसि निजजवनिर्जिततुरंगाः कुरङ्गाः ॥

तत्र च व्यतिकरे

जाताकसिकाविस्मयैः किमिदमित्याकर्ण्यमानः सुरैः

संत्रासोज्झितकर्णतालचलनादिग्दन्तिनः कम्पयन् ।

जन्तूनां जनितज्वरः स मृगयाकोलाहलः कोऽप्यभू-

द्येनेदं स्फुटतीव निर्भरभृतं ब्रह्माण्डभाण्डोदरम् ॥ ४८ ॥

54. राजाप्येकशरप्रहारपातितमत्तमातङ्गः सर्वतो विहारिहरिहरिणशश-

53. क्षणेनेति । पीवराः । पीनाः । सीदन्ति । विषादं गच्छन्ति । विरसं । निर्वार्यं नीरागं वा यथातथा । रसन्ति । शब्दश्रयन्ते । सातंकाः । सभयाः । रंक्-
वः । मृगाः । प्रकाशैलं । प्रकाशाः स्पष्टाः एलाः एलालताः यत्र (शैले) तथोक्तम् ।
रोहिताः । तदाल्यमृगविशेषाः । शरेति । शरैः सम्यग्घातेन हनेनेन घूर्णिताः
भ्रमणं प्राप्ताः । दुर्गसंश्रयम् । दुर्गमस्थानम् । श्रयन्ते । आश्रयान्ति । तरलि-
तम् । भ्रमितम् । चित्रकाः । मृगविशेषाः । त्वरिततरम् । अतिशीघ्रम् ।
तरन्तीव । तरणं कुर्वन्तीव । उत्पतन्तः । उत्प्लवमानाः । जवः । वेगः ।
तुरंगः । अश्वः । कुरंगाः । हरिणाः ॥

४८. तत्रचव्यतिकरे । तादृशे सम्बन्धे (मृगादीनां) व्यसनेन वा । जा-
तेति । जातः अकस्माद्भवः आकस्मिकः विस्मयः आश्चर्यं येषान्तथोक्तैः सुरैर्देवैः
इदं (सामान्येनपुंसकं) किमिति आकर्ण्यमानः सन्त्रासेन भीत्या उज्झितं स्वकं क-
र्णतालयोः तालवृन्तसदृशकर्णयोः चलनं यैस्तथाभूतान् । दिग्दन्तिनः दिग्गजान् ।
कम्पयन् कम्पवतःकुर्वन् । जन्तूनां प्राणिनां जनितः ज्वरः तापः येनतथोक्तः सः
मृगयायां आखेटके कोलाहलः कलकलः कोपि अनिर्वचनीयः अभूत् येन कोलाहलेन
निर्भरं निविडं यथातथा भृतं पूर्णं इदं ब्रह्माण्डमेव भाण्डं पात्रं तस्योदरं मद्भयं
स्फुटति दलतीव । अत्रोत्प्रेक्षा । पूर्वार्धे कलकलः स्वर्गं सर्वदिशश्च व्याप्त इति
वक्तव्ये प्रकारान्तरेण कथनात्पर्यायोक्तालङ्कारश्च । तल्लक्षणन्तु 'पर्यायोक्तन्तुगम्यस्य
वचोभंग्यन्तराश्रयम्' इति । शार्दूलविक्रीडितवृत्तम् ॥

54. राजेति । मातंगः । गजः । विहारीति । विहरणशीलानां हरिप्रभृ-
तीनां (हरिः सिंहः शंबरः मृगभेदः) हनने वधे हेलया लीलया । तरुणेति ।

कशम्बरवराहहननहेलया विचरन्नितस्ततस्तरुणतरतमालमञ्जरीजालनी-
लोद्भुषितस्कन्धकेसरमूर्ध्वस्तब्धकर्णसंपुटमश्वचक्राय कुध्यन्तमाघूर्णित
घोणमनवरतकृतघनधोरधररवमुत्क्षिप्तपुच्छगुच्छमभिमुखमेकस्मिन्निति -
सान्द्रभद्रमुस्तास्तम्बभाजि पङ्किलपल्लवप्रदेशे तं शूरमूकरमपरमिव
दवदहनदग्धाद्रिमद्राक्षीत् ॥

55. दृष्ट्वा च रचितशरसंधानलाघवो राघव इव राक्षसेश्वरस्य तस्योपरि
परिणद्धविविधपत्रैः पतत्रिभिरभ्यवर्षत् ॥

तत्र च व्यतिकरे

किमश्वः पार्श्वेषु प्लवनचतुरः किं नृपतिः

शरान्मुञ्चन्नुच्चैश्चलतरकराकृष्टधनुषा ।

किमालोलः कोलः परिहृतशरः शौर्यरसिको

न जानीमस्तेषां क इह परमो वर्ण्यत इति ॥४९॥

तरुणतराणां अतिप्रौढानां तमालमञ्जरीणां तापिञ्जवल्लीणां जालवत् समूहवत् नीलाः
उद्घुषिताः उत्तब्धाः । यद्वा—उद्घोषेण प्रकटितवैराभिप्राया इवेत्युपचरिताः ।
“घुषिरविशब्दने” इत्यनेनाविशब्दने इण्णिषेधाद्विशब्दने भवत्येवेत् । (विशब्द-
नमभिप्रायाविष्करणम्) स्कन्धकेसराः अंससटाः यस्य तथोक्तम् । ऊर्ध्वौ स्तब्धौ
स्थिरौ कर्णसम्पुटौ यस्य तथोक्तम् । अश्वानां चक्राय मण्डलाय कुद्वयन्तं कुध्यन्तं
“क्रुधद्रह” इत्यादिना चतुर्थी । आसमन्तात् घूर्णिता भ्रान्ता घोणा नाम्न यस्य
तथोक्तम् । अनवरतं सदा कृतः घनः निविडः घोरः घर्घररवः घुरघुरध्वनिः यस्य
तम् । उत्क्षिप्तः पुच्छस्य गुच्छः पूलिका यस्य तम् । अतीति ॥ अत्यन्तं सान्द्राणां
निविडानां भद्राणां श्रेष्ठानां मुस्तानां कशेरूणां स्तम्बं गुल्मं गुच्छं वा भजतीति तथो-
क्ते । पङ्कः (कर्दमः) अस्मिन्नस्तीति पङ्किलः । ‘पिञ्छादित्वादिलच’ पल्लवस्य अस्वा-
तसरसः प्रदेशस्तस्मिन् अपरं दवदहनेन दवाग्निना दग्धं अद्रिमिव स्थितं तं शूरं सू-
करं वराहं अद्राक्षीत् दृष्टवान् ॥

55. दृष्टेति । लाघवम् ॥ शैघ्र्यम् । परीति ॥ परिणद्धानि परित
बद्धानि विविधानि पत्राणि कङ्कपत्राणि येषु तथोक्तैः । पतत्रिभिः ॥ बाणैः ॥

४९. किमिति ॥ पार्श्वेषु प्लवने प्लुतगतौ चतुरः निपुणः अश्वः परमो वर्ण्यते
किं चलतरकरेण आकृष्टेन धनुषा उच्चैः आधिकान् शरान्मुञ्चन् नृपतिः नु नलो व
परमो वर्ण्यते किं आलोलः चञ्चलः परिहृताः शराः येन तथोक्तः शौर्ये शूरत्वे रसः

अपिच ।

अजनि जनितपृथ्वीमण्डलोत्पातकम्पं

किमपि चलितशैलं द्वन्द्वयुद्धं तयोस्तत् ।

स्खलिततुरगवेगो विस्मयेनैष यस्मि-

न्दिनपतिरपि शौर्याश्चर्यसाक्षी बभूव ॥५०॥

अथ कथमपि नाथं प्रोथियूथस्य जित्वा

ज्वरित इव विशालं सालसः सालमूले ।

मुखमभजत राजा राजमानः श्रमाम्भः-

कणकलितकपोलालोललीलालकेन ॥५१॥

56. तत्त च स्थितं श्रममुकुलितनयनारविन्दम्, आन्दोलयन्तः कुमु-

प्रीतिः अस्यास्तीति रसिकः “अत इनि ठनौ” इति ठन् । कोलः सूकरः परमो वर्ण्यते किम् । इह अस्मिन्समये तेषां अश्वनृपसूकराणाम्मद्वये कः परमः श्रेष्ठः वर्ण्यते इति न जानीमः न बुद्ध्यामहे । सन्देहालङ्कारः । शिखरिणीवृत्तम् । “रसैरुद्देशिन्नायमनसभलागदिशखरिणी” इति लक्षणात् ॥

५०. अजनीति ॥ जनितः पृथ्वीमण्डलस्य उत्पातैः उत्काद्युपसर्गैरिव कम्पः येन तथोक्तम् । चलिताः शैलाः यस्मिन्तत् किमपि अनिर्देश्यं तयोः नृपसूकरयोः तत् द्वन्द्वयुद्धं अभिव्यक्तं जन्यं “द्वन्द्वैरहस्य” इत्यादिना साधु । अजनि जातं यस्मिन् युद्धे विस्मयेन आश्चर्येण एषः दिनपतिः रविरपि स्खलितः प्रतिबद्धः तुरगवेगः यस्य तथोक्तस्सन् शौर्याश्चर्यस्य साक्षी साक्षात् द्रष्टा बभूवेव इत्युत्प्रेक्षते कविः अत्र गम्योत्प्रेक्षा । मालिनीवृत्तम् । “ननमयययुतेयं मालिनी भोगिलोकैः” इति लक्षणात् ॥

५१. अथेति । अथ कथमपि कृच्छ्रेण प्रोथियूथस्य कोलसंघस्य नाथं जित्वा ज्वरितः रुग्ण इव सालसः अलसशब्दः भावप्रधानः आलस्येन सहितः श्रमांभसां कणैः शीकरैः कलितयोः व्याप्तयोः कपोलयोः गण्डयोः आलोलः चञ्चलः लीलायुक्तः विलासयुक्तः अलकः कुन्तलस्तन राजमानः शोभमानः राजा विशालं सुखं सुखकरं सालस्य वृक्षस्य मूलं अभजत । अन्योज्वरितोपि अलसः मूलादीनि सेवमानः खेदविन्दुलक्ष्यमाणज्वरापगमो राजते । अत्रोपमा । वृत्तं पूर्ववत् ॥

56. तद्वेति । मुकुलितम् । निर्मालितम् । अरविन्दम् । कमलम् । आन्दोलयन्तः । चालयन्तः । तरलयन्तः । कंपयन्तः । शिखीति । शि-

मिततरून्, तरलयन्तः शिखिशिखण्डमण्डलानि, ताण्डवयन्तस्तनुल-
तापल्लवनिवहान्, वहन्तो वहन्निर्झरजलशिशिरशीकरनिकरान्, कराल-
यन्तः कुटजकुड्मलानि, मकरन्दविन्दुमुचो मन्दमानन्दयामासुः कम्पि-
तनीपवनाः पवनाः ॥

५७. अनन्तरमनवरतकरालकालकौलेयककुलकबलनाकुलितकोलकरिकु-
रङ्गकण्ठीरवकिशोरपृष्ठपृष्ठधाविते परितः परिजने, जनितविविध-
मृगवधूबधव्याधीन्याधानिवारयितुमिवान्तरान्तराप्रसारितकरे मध्यस्थ-
तां गतवति भगवति गभस्तिमालिनि, सहसंवर्धितमृगविनाशशोकभरा-
दिव वनवीरुधां पतत्सु पुष्पलोचनेभ्यो बाष्पेष्विव मध्याह्णोष्णाविलीन-
मकरन्दविन्दुषु, श्रूयमाणेषु वनदेवतानां वनविमर्दोपालम्भेष्विव तरु-
खण्डोड्डीनविविधविहङ्गविरुतेषु, विघट्टितार्भककुरङ्गकुटुम्बिनीकरुणकूजि-

खिनां मयूराणां शिखण्डानां पिच्छानां मण्डलानि समूहान् । ताण्डवयन्तः ॥
उद्धतं नर्तयन्तः । तन्विति । तनूनां कृशानां लतानां पल्लवानां निवहान् समू-
हान् । वहदिति । वहतां प्रवहतां निर्झरजलानां झरतोयानां शिशिरशीकराणां
शीतलकणानां निरूपां समूहान् । करालयन्तः । विकासयन्तः । कुटजकुड्म-
लानि । गिरि रङ्गिकोरकान् । मकरन्दः । पुष्परसः । मन्दम् । अल्पं यथा
तथा । कम्पितनीपवनाः । चलितकन्दवकाननाः ।

५७. अनन्तरमिति । अनवरतेति । अनवरतं सदा करालं भयंकरं
कालं श्यामं कौलेयकानां शुभां कुलं सङ्घः तेन कवलनया भक्षणेन आकुलिताः को-
लाः सूकराः करिणः गजः कुरङ्गाः हरिणाः कण्ठीरवकिशोराः सिंहशिशवः पृष-
न्तः श्वेतविन्दुयुक्तमृगाः “पृषन्मृगे पुमान् विन्दौ नद्वयोः पृषतोपिना । अनयोश्च
त्रिषुश्वेतविन्दुयुक्तेषुभाविमौ” इति । तेषां पृष्ठतो धावितेसति । वधव्याधीन् ।
वधएव व्याधिर्येषान्तान् । ध्याधान् । किरातान् । अन्तरान्तरा । मध्ये मध्ये ।
करः । किरणः हस्तश्च । मध्यस्थताम् । दिनमध्यस्थितिं तटस्थताञ्च । गभस्ति-
मालिनि । सूर्ये । वीरुधाम् । लतानाम् । पुष्पेति । पुष्पाणि
लोचनानीव तेभ्यः । बाष्पेषु । अश्रुषु । विलीनः । विद्रुतः । विमर्दति । विम-
र्दनं विनाशेन (जातं) उपालम्भे । निन्दावचनेषु । उड्डोनाः । उत्पातितः ।
विहङ्गाः । पक्षिणः । विरुतानि । शब्दाः । विघट्टितेति । विघट्टिताः विम-
र्दिताः अर्भकाः यासान्तथोक्तानां कुरङ्गकुटुम्बिनीनां हरिणाङ्गनानां करुणकूजितव्या-

तव्याजेनान्यायमिव फूत्कुर्वतीषु वनराजिषु, इतस्ततः संचरच्चटुलतरतु-
रंगखुरशिखरशिखोत्खातधरणिमण्डलाद्वनविनाशवार्ता गगनचरेभ्यः
कथयितुमिवोत्पतितेऽम्बरतलमकृतपरित्राणे च मूर्छित इव पुनः पुनः
पतति भुवि भवनपारावतपतत्रिपत्रधूसरे धूलिपटले, सकम्पकपिकला-
पोल्ललनलुलिततरुतरुणमञ्जरीपुञ्जनिकुञ्जादुद्वेजिते मञ्जु गुञ्जति वनान्त-
रमपरमुच्चलिते चञ्चलचञ्चरीकचक्रवाले, चङ्क्रमणक्रमेण च संपन्ने सैन्यस्य
श्रमावसरे तस्यैव सरससरलसालद्रुमस्याधस्तान्निषण्णे श्रमभाजि राजनि॥

अकस्मात्कुतोऽपि

वल्लीवल्कपिनद्धधूसरशिराः स्कन्धे दधदण्डकं

ग्रीवालम्बितमृन्मणिः परिकुथत्कौपीनवासाः कृशः ।

एकः कोऽपि पटच्चरं चरणयोर्वद्वाऽध्वगः श्रान्तवा-

नायातः क्रमुकत्वचा विरचितां भिक्षापुटीमुद्वहन् ॥१२॥

जेन शोकध्वनिमिषेण । न्यायस्याभावः अन्यायं “अव्ययं विभक्ति” इत्यादिना-
व्ययीभावः । इति वनराजिषु वनपक्षिषु फूत्कुर्वतीषु फूत्कारं आर्तजल्पनं कुर्व-
तीध्वव सतीषु । चटुलः । चञ्चलः । खुरशिखरशिखा । शफाप्राप्ते । अम्ब-
रतलं । नभस्थले प्रति । अकृतपरित्राणे । अलब्धरक्षणे । मूर्छिते ।
सञ्जातमूर्छे । भवनेति । गृहकपोतपक्षिगणदिबधूसरम् धूम्रवर्णं तस्मिन् । पटले ।
समूहे । सकम्पेति । सकम्पानां कपिकलापानां वानरसङ्घानां उल्लङ्घनेन आन्दो-
लनेन लुलितं मृदितं तरोः तरुणमञ्जरीणां प्रौढवल्लरीणां पुञ्जं वृन्दं यस्मिन् तथोक्तात्
निकुञ्जात् । उद्वेजिते । भीते । मञ्जु । मनोज्ञं यथा तथा । गुञ्जति । शब्दाय-
माने । चञ्चरीकचक्रवाले । भ्रमरसङ्घे । चंक्रमणं । सञ्चारः । सम्पन्ने ।
प्राप्तेसति । सरसेति । सरसस्य स्निग्धस्य सरलस्य अवकस्य सालद्रुमस्य ।
अधस्तात् । अधः । निषण्णे । उपविष्टे सति ॥

५२. अकस्मात् । अतर्किते । अव्ययमिदं । वल्लीति । वल्लीवल्केन
लतात्वचा पिनद्धं बद्धं धूसरं धूम्रवर्णं शिरः यस्य तथोक्तः स्कन्धे अंसे दण्डकं
धूपदण्डं दधत् धरन् ग्रीवायां कण्ठे आलम्बितः मृन्मयमणिः काचमणिः यस्य
तथोक्तः परितः कुथत् पूतीभवत् “कुथपूतीभावे” इत्यस्माच्छता यद्वा परितः
कुथइवकंवलइवाचरतीति परिकुथत् कौपीनवासः कौपीनवस्त्र यस्य तथोक्तः

58. आगत्य च राजानमवलोक्य सविस्मयमेवमेष चिन्तयांचकार॥

अब्जश्रीसुभगं युगं नयनयोर्मौलिर्महोष्णीषवा-

नूर्णारोमसखं मुखं च शशिनः पूर्णस्य धत्ते श्रियम् ।

पद्मं पाणितले गले च सदृशं शङ्खस्य रेखात्रयं

तेजोऽप्यस्य यथा तथा सजलधेः कोऽप्येष भर्ता भुवः ॥

59. तदेवंविधाः खलु महनीया महानुभावा भवन्तीत्येवमवधार्य समु-
पसृत्य “स्वस्ति स्वकान्तिनिर्जितमकरध्वजाय तुभ्यम्” इत्यवादीत् ॥

60. राजापि सविस्मयमना मनागुन्नमितमस्तकः स्वागतप्रश्नेनाभिनन्द्य

(कूपपतनमर्हतीति कौपीनं अकार्यं “शालीनकौपीने अभृष्टाकार्ययोः” इति साधु
अकार्यहेतुत्वात् पुरुषलिङ्गमपि तदाच्छादकत्वात् गुह्यचीरमपि कौपीनं) कृशः
कार्यवान् श्रान्तवान् गमनश्रमवान् क्रमुकत्वचा पूगतरुवल्केन विरचितान् कृतां
भिक्षापुटीं भिक्षापात्र उद्वहन् एकः कोपि अध्वगः पथिकः चरणयोः पटच्चरं
जीर्णवस्त्रखण्डं बद्धा आयातः । शार्दूवृत्तम् ॥

58. आगत्येति । सविस्मयं ॥ साश्चर्यं । एषः । अध्वगः ॥

५३. अब्जेति ॥ यथा येन प्रकारेण अस्य (नलस्य) नयनयोः युगं द्वयं
अब्जस्य पद्मस्येव श्रिया कान्त्या सुभगं सुन्दरं (अस्ति) मौलिः शिरः महत् उष्णी-
षं शिरस्थितलक्षणविशेषः “उष्णीषन्तु शिरोवेष्टे किरीटलक्षणान्तरे” इति विश्वः ।
तद्वान् आस्त । यद्वा महान् उष्णीषवांश्च । ऊर्णारोम्णः भ्रूमध्यरोमावर्तस्य सखायं
ऊर्णारोमसखं भ्रूमध्यशुभरोमावर्तयुक्तमित्यर्थः । “राजाहस्सखिभ्यः” इति टच्
मुखं पूर्णस्य शशिनः चन्द्रस्य श्रियं धत्ते धारयति । पाणितले (विषये) पद्मं सदृशं
अस्ति । गले कण्ठे (विषये) शङ्खस्य कम्बोः रेखाणां त्रयं सदृशं अस्ति तेजोपि दीप्ति-
रपि अन्यादृशमस्तीति शेषः । तथा तेन प्रकारेण एषः पुरुषः सजलधेः ससमुद्राया
भुवः कोपि अनिर्वचनीयप्रभावः भर्ता पतिः (इति मन्ये) अत्र उपमानिदर्शना-
प्रतीपालङ्काराः । निदर्शनाप्रतीपलक्षणे तु ॥ “वाक्यार्थयोस्सदृशयोरैक्यारोपो निदर्श-
ना । प्रतीपमुपमानस्योपमेयत्वप्रकल्पनम्” इति । वृत्तं पूर्ववत् ॥

59. तदिति । महनीयाः । पूज्याः । अवधार्य । निश्चिन्त्य । समु-
पसृत्य । समीपमागत्य । स्वस्ति । कुशलमस्तु । मकरध्वजः । मन्मथः ।
अवादीत् । उक्तवान् ॥

60. राजेति ॥ मनाक् । ईषत् । मस्तकः । शिरः । स्वागतम् ।
सुष्ठु आगतम् । अभिनन्द्य । (अध्वगं) सन्तोष्य । तीर्थयात्रिक । तीर्थ क्षेत्रा-

“ तीर्थयात्रिक, कुतः प्रष्टव्योऽसि । क्व च कियच्चाद्यापि गन्तव्यम् । उपविश । विश्रम्य कथय कांचिदपूर्वा किंवदन्तीम् । अनेकदेशदृष्टानः किलाश्चर्यदर्शिनो भवन्तीति । न चाकस्मिकं दर्शनमपूर्वः परिचयः स्वल्पा प्रीतिरित्येकमप्याशङ्कनीयम् । अपूर्वदर्शनेऽपि न जात्या मणयः स्वां स्वच्छतामपह्नुवते । तदेहि । मुहूर्तमेकत्र गोष्ठीमुखमनुभवावः ” इत्येनमवादीत् ॥

61. असावपि “अपूर्वकौतुककथाकर्णनरसिक, श्रूयतां यद्येवम् ” इत्यभिधाय मुखोपविष्टस्यास्य समीपे स्वयमुपविश्य कथयितुमारभत ॥

अस्ति स्वर्गसमः समस्तजगतां सेव्यत्वसंख्याग्रणी-

देशो दक्षिणदिङ्मुखस्य तिलकः स्त्रीपुंसरत्नाकरः ।

यस्मिंस्त्यागमहोत्सवव्यसनिभिर्धन्यैरशून्या जनै-

रुदेशाः स्पृहणीयभावभरिताः कं नोत्सुकं कुर्वते ॥१४॥

दिक्प्रति यात्राशीलमस्येति यात्रिकः तस्य सम्बुद्धिः । “शीलं” इति ठक् । कुतः । आगच्छसीति शेषः । कियत् ॥ किंप्रमाणमस्य कियत् कियद्दूरमित्यर्थः । किंवदन्तीं ॥ जनवार्ता । अनेकेति । अनेकान्देशान्दृष्टवन्तः । “दृशेः कानिप्” इति कानिप् किलेति प्रसिद्धौ । आकस्मिकम् ॥ अकस्मात् भवं आकस्मिकम् । परिचयः । सल्लापादिकम् । नेति ॥ जातौ भवाः जात्याः विशिष्टजातीयाः मणयः रत्नानि स्वां स्वीयां स्वच्छतां निर्मलतां नापह्नुवते न छादयन्ति । (इयं लोकोक्तिः) एहि । आगच्छ । मुहूर्तम् ॥ घटीद्वयपरिमितकालम् । गोष्ठी । विनोदकथालापनम्

61. असाविति । रसिक । रसः (प्रीतिः) अस्यास्तीति रसिकः तस्य सम्बुद्धिः ॥

५४. अस्तीति । स्वर्गेण समः समस्तजगतां सेव्यत्वसङ्ख्यायां आश्रयणी-यत्वसङ्ख्याने अग्रणीः प्रथमः । दक्षिणस्याः दिशः (चतुरनाधिकायाश्च) मुखस्य प्राग्भागस्य (आननस्यच) तिलकः विशेषकायितः । स्त्री च पुमांश्च स्त्रीपुंसौ । “अचतुर” इत्यादिनानिपात्यते । स्त्रीपुंसौ च स्त्रीपुंसौ च स्त्रीपुंसाः तएव रत्नानि तेषां आकरः स्थानं समुद्रश्च । देशः (विदर्भदेशः) अस्ति । यस्मिन्देसे । त्यागः दानमेव महोत्सवः तत्र व्यसनिभिः आसक्तैः धन्यैः सुकृतिभिः जनैः अशून्याः अरहिताः स्पृहणीयैः भावैः पदार्यैः भरिताः उद्देशाः प्रदेशाः

62. कथं चासौ न प्रशस्यते ॥

63. यत्र त्रिपुरपुरंध्रिरोध्रतिलकहारिणा हरिविरञ्चिचूडामणिमरीचिचक्र-
चकोरचुम्बितचरणनखचन्द्ररुचिनिचयेन भगवता सेव्यते सेव्यतयाऽप-
हसितकैलासश्रीः श्रीशैलः शूलपाणिना ॥

64. यत्र च विकचविविधवनविहारसुरभिसमीरणान्दोलितकदलीदल-
व्यजनवीज्यमाननिधुवनविनोदखेदविद्राणनिद्रालुद्रविडमिथुनसनाथपरि-
सराः सरसधननिचुलतलचलच्चकोरचक्रवाककुलकपिञ्जलमयूरहारीतहा-
रिण्यो नाकलोककमनीयतां कलयन्ति कलमकेदारसाराः सरससहकार-
कारस्कराः कावेरीतीरभूमयः ॥

कं जनं उत्सुकं उत्कण्ठावन्तं न कुर्वते । सर्वमुत्सुकं कुर्वन्तीत्यर्थः । अत्र उपमा
रूपककाव्यलिङ्गान्यलङ्काराः शार्दूल...वृत्तम् ॥

62. कथमिति । असौ । देशः । प्रशस्यते । प्रकर्षेण श्लाघ्यते ॥

63. यत्रेति । यत्र देशे त्रिपुराणां अयोरजतहिरण्यमयपुरत्रयाधिपासुराणां
पुरन्ध्रीणां स्त्रीणां रोध्रतिलकं लोध्रपुष्पविरचितविशेषकं हरतीति तच्छीलेन त्रिपु-
रामुरहननात् तात्त्विको विधवाः कुर्वतेत्यर्थः (अत्रपर्यायोक्तालङ्कारः) हरिविरञ्चयोः
विष्णुब्रह्मणोः चूडामणयोः शिरोरत्नयोः मरीचिचक्रैः किरणसमूहैरेव चकोरैः तदा-
ख्यपक्षिभिः चुम्बितः भक्षितः । चरणनखा एव चन्द्ररुचयः चन्द्रकान्तयः तासां
निचयः समूहः यस्य तथोक्तेन (अत्ररूपकालङ्कारः) भगवता शूलपाणिना शिवेन
अपहसिता कैलासस्य श्रीः शोभा येन तथोक्तः श्रीशैलः सेव्यतया आश्रयणीयत्वेन
सेव्यते आश्रीयते ॥

64. यत्रेति ॥ विकचेषु विकसितेषु विविधवनेषु विहारेण सञ्चारेण सुरभि-
णा वासितेन समीरणेन वायुना आन्दोलितैः कम्पितैः कदलीदलैरेव व्यजनैः ताल-
वृन्तैः वीज्यमानैः वीजनेनोपचर्यमाणैः निधुवनविनोदेन सुरतक्रीडया यो खेदः
ध्रमतेन विद्राणैः श्रान्तैः निद्रालुभिः निद्रावद्भिः ब्रविडानां मिथुनैः अनेकस्त्रीपुंसैः
सनाथः सहितः परिसरः समीपप्रदेशः यासान्तथोक्ताः । सरसानां स्निग्धानां घना-
नां निबिडानां निचुलानां वानीराणां तलेषु चलद्भिः चकोरैः चक्रवाकानां कुलेन स-
मूहेन कपिञ्जलमयूरहारीतैश्च हारिण्यः मनोहरणशीलाः । कलमकेदारैः शालिक्षेत्रैः
साराः श्रेष्ठाः सरसाः स्निग्धाः सहकारकारस्कराः चूतवृक्षाः यासु तथोक्ताः । का-
वेर्याः तीरभूमयः नाकलोकवत् स्वर्गवत् कमनीयतां रमणीयतां कलयन्ति रचयन्ति ॥

किं बहुना ।

अस्तु स्वस्ति समस्तरत्नानिधये श्रीदक्षिणस्यै दिशे

स्वर्गस्पर्धिसमृद्धये हृदयहृद्गोदावरीरोधसे ।

यत्र त्रस्तकुरङ्गकर्मकदृशः सम्भोगलीलाभुवः

सौख्यस्यायतनं भवन्ति रसिकाः कन्दर्पशस्त्रं स्त्रियः ॥२५॥

65. तत्र प्रणतसुरासुराशिरः शोणमणिमरीचिचयबहलकुङ्कुमानुलेपपल्ल-
वितपादारविन्दद्वयस्य क्रौञ्चभिदो भगवतः सुगन्धिगन्धमादनाधिवा-
सिनः स्कन्ददेवस्य दर्शनार्थमितो गतवानस्मि ॥

66. तस्माच्च निवर्तमानेन कचिदेकस्मिन्नध्वरोधिनि न्यग्रोधपादपतले
दीर्घाध्वश्रान्तेन विश्राम्यता मया श्रूयतां यदाश्चर्यमालोकितम् ॥

67. अतिललितपदविन्याससारसाधुसिन्धुरवधूस्कन्धमधिरूढा, प्रौढस-

५५. अस्त्विति ॥ समस्तानां रत्नानां श्रेष्ठवस्तूनां निधये आश्रयाय । स्वर्गे
स्पर्धते ताच्छील्येनाभिभवितुमिच्छतीति स्वर्गस्पर्धिनी समृद्धिः सम्पत् यस्यास्तथा-
भूतायै । हृदयहृत् मनोहरं गोदावर्याः रोधः तीरं यस्यान्तथोक्तायै । श्रीमत्यै दक्षि-
णस्यै दिशे अवाच्यै स्वस्ति मङ्गलं अस्तु । यत्र दिशि त्रस्तानां भीतानां कुरङ्गका-
र्मकाणां मनोवहिरिणशिशूनामिव दृशौ यासान्तथोक्ताः सम्भोगलीलायाः क्रीडाविला-
सस्य भुवः स्थानानि रसिकाः अनुरागिण्यः स्त्रियः सौख्यस्य आयतनं आस्पदं कन्द-
र्पस्य कामस्य शस्त्रमायुधञ्च भवन्ति । वेदाः प्रमाणमित्यादिवत् आयतनं शस्त्रमित्य-
त्र क्लीबत्वनेकत्वञ्च । अत्र उपमारूपककाव्यलिङ्गान्यलङ्काराः शार्दूल...वृत्तम् ॥

65. तत्रेति ॥ प्रणतसुरासुराणां शिरस्सु (स्थिताः) शोणमणिमरीचिच-
याः पद्मरागकान्तिसमूहा एव बहुलकुङ्कुमानुलेपाः अधिकसिन्दूराविलेपनानि तैः पल्ल-
वितं सज्जातकिसलयमिव स्थितं पादारविन्दद्वयं यस्य तथोक्तस्य । क्रौञ्चं तदाख्यम-
सुरावासगिरिं भिनत्ति स्म क्रौञ्चभिन् तस्य भगवतः शोभनः गन्धः यस्मिन्सः सुग-
न्धिः “गन्धस्येत्” इत्यादिना इत्वम् । यः गन्धमादनः तदाख्यगिरिः तमधिव-
सतीति तच्छीलस्य । स्कन्ददेवस्य कुमारस्वामिनः दर्शनार्थं इतः अस्मादुत्तरदेशात् ।
अस्मि अहं गतवान् ॥

66. तस्मादिति ॥ अध्वरोधिनि ॥ अध्वानं मार्गं ताच्छील्येन रुणाद्भि
आवृणोतीति तथाभूते । विश्राम्यता । आयासनिवृत्तिं गच्छता ॥

67. अतीति ॥ अत्यन्तं ललितेन सुन्दरेण पदन्यासेन चरणनिक्षेपेण सा-
रायाः श्रेष्ठायाः साध्व्याश्च सिन्धुरवध्वाः करिण्याः स्कन्धं ककुत्प्रदेशं अधिरूढा

खीसहायप्राया, प्रान्तपतचारुचामरमरुन्नर्तितालकवलरी, कर्णकुवल्या-
लंकारधारिणी, रुचिररुचिमच्चरणनूपुरा, पुरःसरसरागगान्धर्विककण्ठ-
कन्दरविनिःसरत्सरसगीतप्रेङ्खोलनप्रयोगेषु दत्तावधाना, नेत्रे मनाङ्गी-
लयन्ती, ध्रियमाणमायूरातपत्रमण्डला, मण्डलितमदनचापचक्रवक्रभ्रूः,
भूपालपुत्रिका कापि कापि कुतोऽप्युच्चलिता तदेव न्यग्रोधच्छायामण्ड-
पमशिश्रियत् ॥

68. तां चालोक्य चिन्तितवानस्मि विस्मितमनाः ॥

“ किं लक्ष्मीः स्वयमागता मुररिपोर्देवस्य वक्षःस्थला-

त्कोपात्पत्युरुतावतारमकरोद्देवी भवानी भुवि ।

श्यामाम्भोजसदृक्षपक्ष्मलचलन्नेलामिमां पश्यतो

धातस्तात करोषि किं न वदने चक्षुःसहस्रं मम ॥६९॥

आरूढा । प्रौढसखीभिरेव सहायैः प्राया बहुला । प्रान्ते पार्श्वे पतनोः चारुचामरयो-
र्मरुता वातेन नर्तिताः कम्पिताः अलकाः कुन्तलाः वल्लय इव यस्यास्तथोक्ता । क-
र्णयोः कुवल्यालङ्कारं नीलोत्पलावतंसं धारयतीति तच्छीला । रुचिरौ सुन्दरौ
रुचिमन्तौ कान्तिमन्तौ चरणयोः नूपुरौ मञ्जीरौ यस्यास्तथोक्ता । पुरः सरन्तीति
पुरस्सराः सरागाः मालवादिरागयुक्ता गन्धर्वाणामिदं यद्वा गन्धर्वेभ्यः आगतं
गान्धर्वम् सङ्गीतं ताद्विदन्ति तेन जीवन्ति वा गान्धर्विकाः तेषां कण्ठकन्दरात्
गलबिलात् विनिस्सरतां विनिर्गच्छतां सरसानां गीतानां प्रेङ्खोलनस्य प्रेङ्खितस्य प्र-
सरणस्येति यावत् । प्रयोगेषु क्रियविधिवु प्रारम्भेष्विति यावत् । दत्तं अवधानं
अवहितत्वं यथा सा । मनाक् । किञ्चित् । ध्रियमाणेति ॥ ध्रियमाणानि मयू-
राणां इमानि मायूराणि बर्हाणि तैः कृतानि आनपत्रमण्डलानि छत्रसमूहाः यस्या-
स्तथोक्ता । मण्डलितेति ॥ मण्डलिते मण्डलवत्कृते मदनस्य कामस्य चापे धनु-
षी एव चक्रे तद्वत् वक्रे कुटिले भ्रुवौ यस्यास्तथोक्ता । कापि । कुत्रापि
देशे स्थिता । कुतोपि ॥ कुतोपि नगरात् । उच्चलिता । निर्गता । अशिश्रि-
यत् । आश्रितवती ॥

68. तामिति । विस्मितमनाः । आश्चर्ययुक्तचित्तः ॥

५६. कामिति । स्वयं साक्षात् लक्ष्मीः कोपात् देवस्य मुररिपोः वक्षःस्थ-
लात् उरस्थलं विहाय 'त्यङ्गोपेपञ्चमी' आगता किम् । उत अथवा देवी भवस्य स्त्री
भवानी शिवा 'इन्द्रवरुणभव' इत्यादिना ङीष् आनुक्च । कोपात् पत्युः पतिं विहाय

अपिच ।

इन्दोः सौन्दर्यमास्यं कलयति कमलस्पर्धिनी नेत्रपत्रे

कालिन्ध्याः कुन्तलाली तुलयति विभवं भव्यभङ्गैस्तरङ्गैः ।

तस्याः किं श्लाघ्यतेऽन्यत्सुभगगुणनिधेः काप्यपूर्वैव यस्याः

पुष्पेषोर्वैजयन्ती जयति युवजनोन्मादिनी यौवनश्रीः॥५७॥

अपिच ।

आकारः स मनोहरः स महिमा तद्वैभवं तद्वयः

सा कान्तिः स च विश्वविस्मयकरः सौभाग्यभाग्योदयः ।

एकैकस्य विशेषवर्णनाविधौ तस्याः स एव क्षमो

यस्यास्मिन्नुरगप्रभोरिव भवेज्जिह्वासहस्रद्वयम् ॥

अत्रापि त्यज्योपे पञ्चमी। भुवि अवतारं अकरोत्किं इति । श्यामाम्भोजयोः नीलोत्प-
लयोः सदृशे समाने पक्ष्मले निबिडपक्ष्मवती पक्ष्मन् शब्दात् 'सिध्मादिभ्यश्च' इति
इलच्। चलन्ती चञ्चले च नेत्रे यस्यास्तथाभूतां इमां पश्यतः । मम वदने चक्षुषां स-
हस्रं हे तात पितः धातः ब्रह्मन् किं न करोषि। इमां सहस्रेण दृग्भिरालोक्य तृप्तस्या-
मिति शङ्केति भावः । अत्र सन्देह उपमा पर्यायोक्तालङ्काराः । वृत्तं पूर्ववत् ॥

५७. इन्दोरिति ॥ तस्याः राजपुत्र्याः आस्यं वक्तुं इन्दोः चन्द्रस्य सौन्दर्यं
कलयति धत्ते । तस्याः नेत्रपत्रे नयनदले कमले स्पर्धितुं अभिभवितुं शीलवती
भव्यैः रम्यैः भङ्गैः कुटिलविच्छित्तिविशेषैः (युक्ता) तस्याः कुन्तलाली अलकावलिः
तरङ्गैः ऊर्मिभिः (युक्तायाः) कालिन्ध्याः यमुनायाः विभवं महिमानं तुलां उपमां
आचष्टे तुलयति यमुनावलीलेख्यर्थः । तुलाशब्दान् 'तत् करोति तदाचष्टे' इति
णिच् । तस्याः अन्यत् इतरदङ्गजातं श्लाघ्यते किं अनुपमत्वादनेन वस्तुनेदमङ्ग-
न्तुल्यमिति न वर्ण्यते ययाज्ञानामातिरमणीयत्वं तां यौवनीप्रियं वर्णयति सुभगेत्यादिना
सुभगाणां सुन्दराणां गुणानां निधेः यस्याः यौवनश्रीः कापि अनिर्देश्यावभवा
अपूर्वा पुष्पेषोः मन्मथस्य वैजयन्ती पताकेव युवजनान् तरुणान् उन्मादयति मोह-
यतीति तच्छीलासती जयति सर्वोत्कृष्टा वर्तते । अपूर्वैवेति पाठे सा कन्या काप्य-
पूर्वैवेत्यर्थः । अत्र उपमालङ्कारः । आक्षेपालङ्कारश्च तल्लक्षणन्तु 'विशेषबोधायाक्त-
स्य वक्ष्यमाणस्य वा भवेत्। निषेधाभासकथनमाक्षेपस्समुदाहृतः' इति । वृत्तं पूर्ववत् ॥

५८. आकार इति ॥ तस्याः मनोहरः रम्यः आकारः आकृतिः स एव
नान्यस्तुल्य इत्यर्थः । महत्याः भावः महिमा पूज्यता स एव वैभवं पाटवं तदेव
त्रयः यौवनवयः तदेव कान्तिः शोभा सैव विश्वस्य प्रपञ्चस्य विस्मयकरः आश्चर्य-

६९. सापि यथा त्वमिदानीं मामिह पृच्छसि तथार्धपथमिलितं कंचि-
दुदीचीनमध्वगं दक्षिणस्यां दिशि प्रस्थितमादरेण पृच्छन्ती मुहूर्तमिव
तत्रैव विश्रमितुमारभत ॥

७०. श्रुतश्चायं मयापि तेन तस्याः पुरः कस्यचिदुदीच्यनरपतेः श्लाघ्य-
मानस्य कथावशेषालापः ॥

तस्मिन्स्मितमुखे यूनि यूपदीर्घभुजद्वये ।

ते धन्या न्यपतन्येषां कंदर्पसदृशे दृशः ॥ १९ ॥

किं बहुना ।

सा त्वं मन्मथमञ्जरी स च युवा भृङ्गस्तवैवोचितः

श्लाघ्यं तद्वततोः किमन्यदपरं किं त्वेतदाशास्महे ।

भाग्यैर्योग्यसमागमेन युवयोर्मानुष्यमाणिक्कयोः

श्रेयानस्तु विधेर्विचित्ररचनासंकल्पशिल्पश्रमः ॥६०॥

कारी सौभाग्यं शोभनमङ्गलविशिष्टत्वं तदेवभाग्यं तस्य उदयः आविर्भावः
स एव । अस्मिन् जगति यस्य कविसार्वभौमस्य उरगप्रभोः आदिशेषस्येव जि-
ह्वाणां रसनानां सहस्रद्वयं भवेत् स एव तस्याः (संबन्धिनः) एकैकस्य (वस्तुनः)
विशेषस्य अतिशयस्य वर्णनस्य विधौ कर्मणि क्षमः शक्तः । अत्र उपमा काव्यालि-
ङ्गपर्यायोक्त्यालंकाराः निर्दिष्टाः अनन्वयालंकारोऽध्वन्यते च । वृत्तपुववत् ॥

६९. सेति । अर्थेति ॥ अर्थं पथः (मार्गस्य) अर्थपथः पथिन्शब्द-
स्य “ऋक्पूर्वधूः पथामानक्षे” इत्यनेन समासान्तः अप्रत्ययः । अर्थपथे मिलितं
सङ्गतं । उदीचीनम् ॥ उदक् (उत्तरा) भवम् । प्रस्थितं । कृतप्रयाणं । विश्र-
मितुं । आयासानिश्चिन्तिं कर्तुं ॥

७०. श्रुतइति । उदीच्यः ॥ उदक् भवः । कथेति । कथायाः
चरित्रस्य अवशेषस्य शेषस्य आलापः कथनं ।

५९. तस्मिन्निति ॥ स्मितमुखे हासयुक्तवदने यूपवत् उपाकरणार्थ-
पशुबन्धनस्तम्भवत् दीर्घं भुजद्वयं यस्य तथोक्ते । कन्दर्पसदृशे मन्मथतुल्ये तस्मिन्
मयावर्णिते यूनि तरुणे । येषां दृशः नेत्राणि न्यपतन् निपतन्तिस्म । ते धन्याः
पुण्यवन्तः । अत्र उपमाकाव्यालिङ्गे अलङ्कारौ । श्लोकवृत्तं ॥

६०. सेति ॥ सा तथाविधा त्वं मन्मथोद्दीपिका मञ्जरी वल्लरीव असि
भूमिः मञ्जरीमकरन्दपानाहः सः युवा तादृशस्तरुणश्च तवैव उचितः योग्यः भवती च

71. तत्र जाने स कः सुकृती तेन तस्याः श्रवणादेवोलसद्बहुलपुल-
काङ्कुरोत्तम्भितांशुकायाः पुरो विस्तरेणैवं वर्णितः

72. न च मयापि विस्मयविस्मृतविवेकेन केयं कस्येयं कुत्र कुतो वा
प्रस्थितेति प्रश्नाग्रहः कृतः । केवलमदृष्टपूर्वरूपोत्पत्ताकस्मिककौतुका-
तिरेकास्तमितसमस्तान्यव्यापारेणैकाग्रतया ग्रहनिरुद्धेनैवान्धेनैव मूकेनैव
मूढेनैव मूर्छितेनैव संजातसंतमसेनैव विषविघूर्णितेनैव स्तोभस्तम्भितेनैव
गतायामपि तस्यां तेनाध्वनीनेन सह तत्रैव न्यग्रोधतरुतले सुचिरमा-
सितमासीत् ॥

भवांश्च भवन्तौ तयोः भवतोः “पुमान् स्त्रिया” इत्येकशेषः । तत् मिथुनं
श्लाघ्यं नविद्यते परं श्रेष्ठं यस्मात्तत् अपरं अन्यत् किं वाच्यम् । किन्तु एतत् वक्ष्य-
माणं आशास्महे प्रार्थयामहे “आङ्गशसु इच्छायां” इति तद् । मानुष्ये मानुष-
त्वे माणिक्ययोः तदाख्यरत्नविशेषयोरिवस्थितयोः त्वञ्च त्वञ्चयुवां तयोः युवयोः
(अत्राप्रत्यक्षमपिनलं बुद्धयारुढत्वेन प्रत्यक्षमिवमत्वा भवतोः युवयोरिति चोक्तिः)
भाग्यैः अदृष्टैः (लब्धेन) योग्यसमागमेन उचितसङ्घटनेन विधेः धातुः विचित्रायां
अद्भुतायां रचनायां सृष्टौ सङ्कल्पः मनोव्यापारः स एव शिल्पं कर्म “शिल्पं कर्म-
कलादिकं” इत्यमरः । तत्र श्रमं परिश्रमः श्रेयान् सफलः अस्तु । अत्र रूपकं का-
व्यलिङ्गञ्चालंकारौ । शार्दूलवृत्तं ॥

71. तत्रेति ॥ श्रवणात् - युववर्णनाकर्णनात् उल्लसद्भिः प्रकाशमानैः
बहुलैराधिकैः पुलकाङ्कुरैः रोमाञ्चप्ररोहैः उत्तम्भितांशुकायाः उद्धृतवस्त्रायाः तस्याः
पुरः तेन अध्वगेन यः विस्तरेण एवं वर्णितः सः सुकृती पुण्यवान् कः तत्रजाने ॥

72. नचेति । विवेकः ॥ विवेचनं कर्तव्याकर्तव्यविचार इति यावत् ।
प्रश्नाग्रहः । पृच्छायां निबन्धः । अदृष्टेति । पूर्वमदृष्टेन रूपेण उत्पन्नेन
अकस्माद्भवेन कौतुकातिरेकेण सन्तोषातिशयेन अस्तमिताः विनष्टाः समस्ताः अन्य-
व्यापाराः यस्य तथोक्तेन । एकाग्रतया ॥ ऐकाम्येण । ग्रहनिरुद्धेन । पूतनाः
दिदुष्टग्रहाविष्टेनैव । अन्धेन । चक्षुर्विकलेन । मूकेन । वागिन्द्रियरहितेन ।
मूढेन । अज्ञेन । मूर्छितेन । संजातमूर्छेन । सञ्जातेति । संजातं सम्यक्
(सर्वतः) तमः सन्तमसं यस्य तथोक्तेन । “अवसमन्धेभ्यस्तमसः” इत्यच् ।
विषेति । विषेण विघूर्णितेन विशेषभ्रमं गतेन । स्तोभेति । स्तोभेन क्षोभेण म-
नोव्याकुलतयेति यावत् । स्तम्भीकृतेन जडीकृतेनैव च स्थितेन (मया) अध्व-
नीनेन । अध्वगेन । आसितम् । स्थितिः । भावे क्तः । अत्रोत्प्रेक्षालङ्कारः ॥

73. तदायुष्मन्नेष कथितः स्ववृत्तान्तः ॥
 74. तस्यां दिशि तया सकलजगज्ज्योत्स्नया, अस्मिन्नपि देशे निः-
 शेषजननयनकुमुदेन्दुना त्वया दृष्टेन, दृष्टं यद्दृष्टव्यम् । अभूच्च मे
 श्लाघ्यं जन्म । जाते कृतार्थे चञ्चुषी । संपन्नः सफलः परिभ्रमणप्रयासः॥
 75. तदिदानीं किमन्यत् ॥
 76. अनुमन्यस्व स्वविषयगमनाय माम्” इत्यभिधाय व्यरंसीत् ॥
 77. राजाप्येतदाकर्ण्य चिन्तितवान् ॥

स्त्रीमाणिक्यमहाकरः स विषयः पान्थोऽप्ययं तथ्यवा-

ग्यापारोऽपि विधेर्विचित्ररचनस्तर्कि न सम्भाव्यते ।

किं त्वाश्चर्यमदृष्टरूपविभवाप्याकर्ण्यमाना सती

कान्तेत्युन्नतचेतसोऽपि कुरुते नाग्नैव निम्नं मनः ॥ ६१ ॥

73. तदिति ॥ आयुष्मन् । बहुलं आयुर्यस्य तस्य रम्बुद्धिः ॥

74-75. तस्यामिति ॥ सकलेति । सकलजगतां ज्योत्स्नया चन्द्रिक-
 येव स्थितया । निरिति । निरक्षेपजनानां नयनानामेव कुमुदानां सितोत्पलानां
 इन्दुना चन्द्रेणेव स्थितेन । कृतार्थं । पर्याप्तप्रयोजने स्तः । परिभ्रमणप्रयासः ।
 अटनश्रमः ॥

76-77. अन्विति ॥ अनुमन्यस्व । अनुजानीहि । विषयः । देशः ।
 अभिधाय । उक्त्वा । व्यरंसीत् । विरमति स्म । “व्याङ् परिभ्रमो रमः”
 इति परस्मैपदम् ॥

६१. स्त्रीति ॥ सः विषयः दक्षिणदेशः स्त्रीमाणिक्यानां खीरज्ञानां महान्
 आकरः निधिः अयं पान्थः अन्वगोपि तथा (सत्ये) साधु तथ्यं सत्यं तद्युक्तावा-
 ग्यस्य तथोक्तः । विधेः धातुः व्यापारः सृष्टिः विचित्रा रचना क्रिया यस्य तथो-
 क्तः । तत् तस्मात् किन्न सम्भाव्यते नानुमीयते उक्तमखिलं हेतुत्रयेणानुमीयत
 इत्यर्थः । अतएवानुमानालङ्कारः । किन्तु अदृष्टः रूपाविभवः सौन्दर्यातिशयः यस्यास्त-
 थोक्ताऽपि कान्ता कमनीया स्त्री आकर्ण्यमानासती (किमुत दृश्यमाना) उन्नतचे-
 तसः गम्भीरमनसः पुरुषस्यापि मनः नाग्नैव शङ्कनैव निम्नं लाघवास्पदं कुरुते ।
 इत्येतदाश्चर्यम् । अलौकिकार्थं तस्याश्चरणेन मम मनएवं वर्तत इति प्रस्तुते विशे-

तथा हि ।

नो नेताञ्जलिना निपीतमसकृत्तस्याः स्वरूपामृतं

नो नामान्वयपल्लवोऽपि च मया कर्णावतंसीकृतः ।

चितं चुम्बति चुम्बकाश्मकमयो यद्वद्बलादूरत-

स्तद्वत्तर्जितधैर्यमेतदपि मे तस्यां मनो धावति । ६२ ॥

78. सोऽयं दुर्लभेष्वनुरागः पुंसाम्, अज्वरमस्वास्थ्यम्, अदौर्गत्यं
दौःस्थ्यम्, अविषास्वादनमागूर्णनम्, असाध्वसं कम्पनम्, अनात्मवि-

षेकथनीये अप्रस्तुतसामान्यकथनात् अप्रस्तुतप्रशंसालङ्कारः “अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्
सा यत्र प्रस्तुताश्रया ” इति तल्लक्षणात् । वृत्तं पूर्ववत् ॥

६२. नो इति ॥ मया तस्याः स्वं स्वीयं रूपं आकृतिः यद्वा सौन्दर्यमेव
अमृतं सुधा असकृत् अनेकवारं नेत्रेणैव अञ्जलिना नो निपीतं न पीतं तस्याः अ-
न्वयः वंश एव पल्लवः किसलयमपि मया नो कर्णावतंसीकृतः नाम नैव कर्णाभ-
रणाकृतः न श्रुत इत्यर्थः । यद्वत् यथा दूरतः दूरे विद्यमानं अयः लोहं कालायसं
अश्मसारो वा (मण्डूरमिति भाषायां) चुम्बकाश्मकं अयस्कान्तशिलाविशेषं बला-
त् बलात्कारेण चुम्बति दृढं स्पृशति । तद्वत् तथा एतत् मे मनोपि तर्जितं भर्त्सि-
तं त्यक्तमिति यावत् धैर्यं येन तथोक्तं रात् तस्यां धावति जवेन गच्छति । इदं
चित्रम् । अत्र रूपकोपमे अलङ्कारौ । वृत्तं पूर्ववत् ॥

78. सोयमिति । पुंसां दुर्लभेषु (वस्तुषु) सोयं अनुरागः आसक्तिः अ-
ज्वरं अविद्यमानप्रकटज्वरम् । (आन्तरं कामतापादिकमप्रकटं कारणमस्त्येव)
अस्वास्थ्यं अस्वस्थता रुग्णतेति यावत् । अत्र विभावनामिलितः रूपकालङ्कारः ।
एवमुत्तरत्रापि । विभावनालक्षणन्तु—“ विभावना विनापि स्यात् कारणं कार्यज-
न्मचेत् ” इति । अदौर्गल्यं अविद्यमानदारित्यं दौःस्थ्यं कष्टस्थितिः । अविषास्वादनं
विषभक्षणाहेतुकम् । आघूर्णनं भ्रमणं असाध्वसं भयाहेतुकं कम्पनं चलनं अनात्म-
विक्रयं आत्मविक्रयाहेतुकं पारवश्यं पराधीनता । अजरं ॥ जरावस्थित्यजन्यं ।
जाड्यम् । “इष्टवानिष्टवा सुखदुःखवान वेत्ति यो मोहात् । परवशगः सभवेदिह
जडसंज्ञकः पुरुषः ” इत्युक्तलक्षणः जडः तस्य कर्म जाड्यम् ॥

क्रयं पारवश्यम्, अजरं जाड्यम्, अनिन्धनं ज्वलनम्, अलग्नग्रहमु-
न्मादनम्, अवात्याघातमुद्धमणम्, अमौनं मौक्यम्, अहीनश्रुति बा-
धिर्यम्, अनष्टदृष्टिकमन्धत्वम्, अस्खलितमनोरथम्, मनःस्तम्भनम्,
अमन्त्र आवेशः ॥

79. सर्वथा नमः सुस्थितजनदुर्जनाय मनोजन्मने, यस्यायमेवंविधो
व्यापार इत्यवधारयन्नवतार्यं सर्वाङ्गेभ्यो भूषणानि तस्मै सदयमदात् ॥

80 तैस्तैरालापैः स्थित्वा च कंचित्समयमिममथ यथाप्रस्थितं पान्थं क-
थमपि प्रेषयामास ॥

81 स्वयमपि तत्कालान्तरालमिलितैर्नक्षत्रैरिव सार्द्रमृगाशिरोहस्तैः सश्र-
वणचित्रकृत्तिकोपस्करवाहिभिः पापद्विकपरिजनैरनुगम्यमानो राजा नि-
जावासमयासीत् ॥

अनिन्धनं ॥ एधोराहितं । ज्वलनं दीप्तिः । अलग्नग्रहं । असंसक्तपूतनादि-
दुष्टग्रहं । उन्मादनं चित्तभ्रमः । अवात्याघातं । वातानां समूहः वात्या तथा घातः
पीडा तद्रहितं । उद्धमणं अधिकवूर्णनं । अमौनं अभाषणरहितं । मौक्यं मूकत्वं ।
अहीनश्रुति । अहीना अरहिता श्रुतिः श्रवणं यस्मिस्तथोक्तं । बाधिर्यं बधिरत्वं ।
अनष्टा दृष्टिर्यस्मिस्तत् अन्धत्वं अस्खलिताः श्रेषरहिताः मनोरथाः यस्मिस्तथोक्तं
भनसः स्तम्भनं स्तब्धता अमन्त्रः निवर्तकमन्त्ररहितः आवेशः भूतावेशनम् ॥

79. सर्वथेति । सुस्थितेति ॥ सुखेन स्थितेषु जनेषु दुर्जनाय ।
मनोजन्मने । कामाय । अवधारयन् । निश्चिन्वन् । अवतार्य ॥ उन्माच्य ।
सदयं । सकृपं ॥

80. तैरिति । आलापैः ॥ मिथोभाषणैः । समयं । कालं । यथा-
प्रस्थितं । प्रस्थितं यात्रा (भावे क्तः) तदनतिक्रम्य ॥

81. स्वयमिति ॥ राजा नलः चन्द्रोपि स्वयमपि तत्कालं तत्क्षणं
अन्तराले मार्गमध्ये मिलितैः सङ्गतैः । तस्मिन् ज्योतिःप्रसिद्धे काले (अष्टशती-
लक्षणे) कलासमूहे यदन्तरालं तत्र मिलितैश्च । नक्षत्रैरिव । आर्द्रैः मृगाणां हरि-
णानां शिरोभेः सहिताः हस्ता येषान्तथोक्तैः । पक्षे आर्द्रया (नक्षत्रेण) सह मृग-
शिरः हस्तश्च (नक्षत्रं) येषु । सश्रवणां सकर्णां चित्रस्य चित्रकमृगस्य कृत्तिकां

ततः प्रभृति च

हृद्योद्यानमरुत्तरङ्गितसरितीरे तरूणामध-

स्तल्पेऽनल्पसरोजिनीनवदलप्रायेऽपि खिन्नात्मनः ।

धीरस्यापि मनाङ्गमनस्तृणकुटीकोणान्तराले बला-

लमोऽस्येति विभाव्यते परवशैरङ्गैरनङ्गानलः ॥ ६३ ॥

एवमस्य

पुनरपि तदभिज्ञानपृच्छतः पान्थसार्था-

न्प्रतिपथमथ यूनो यान्ति तस्य क्रमेण ।

त्वचं उपस्करं मृगयोपयोगिसंभारं यद्वा वासनाद्रव्यविशेषश्च वहन्तीति तच्छीलैः श्रवणाचित्राभ्यां (नक्षत्राभ्यां) सहिताः कृत्तिकाः (नक्षत्राणि) तासां उपस्करं सम वायं वहन्तीति तच्छीलैश्च । पापानां ऋद्धिः (वृद्धिः) यस्यां सा पापार्धिः मृगया सा शीलं एषान्ते पापार्धिकाः “शीलं” इति ठक् । ये परिजनाः तैः अनुगम्यमानस्सन् । निजं आवासं वासस्थानं अयासीत् प्राप्तवान् ॥

६३. हृद्येति ॥ हृद्यस्य हृदयप्रियस्य उद्यानस्य आरामस्य मरुता वातेन तरङ्गितायाः चञ्चलायाः सरितः नद्याः तीरे तरूणां वृक्षाणां अधः अधस्तात् अनल्पैः महाद्भिः सरोजिन्याः पद्मिन्याः नवदलैः नूतनपत्रैः प्राये बहुले तल्पे शय्यायामपि खिन्नात्मनः आयस्तमनसः धीरस्य धैर्यवतोपि अस्य नलस्य मनाक् किञ्चित् अगु इति यावत् मनः एव तृणरचिता कुटी कुटीरं तस्याः कोणस्य एकदेशस्य अन्तराले मध्ये बलात् अनङ्गानलः कामाग्निः लम्बः संबद्धः इति परवशैः अस्वार्धनैः अङ्गैः अवयवैः विभाव्यते अनुमीयते । अतानुमानालंकारः “साध्यसाधननिर्देशोत्पन्नमानमुदायते” इति तल्लक्षणात् । शार्दूलः.....वृत्तं ॥

६४. पुनरिति । अथ पुनरपि तां राजकन्यां अभिजानन्तीति तदभिज्ञास्तान् पान्थसार्थान् पथिकसङ्घान् पथिपथि प्रतिपथं प्रतिमार्गं प्रतिपदमिति पाठे प्रातिक्षणमित्यर्थः । पृच्छतः । हरस्य शिवस्य चरणसरोजद्वन्द्वस्य पादपद्मद्वयस्य मुद्रा बोधकदिन्यासविशेषः अङ्कः चिह्नं यस्य तथोक्तः मौलिः किरीटं यस्य तथोक्तस्य यूनः

हरचरणसरोजद्वन्द्वमुद्राङ्कमौले-

मदनमदनिवासा वासराः प्रावृषेण्याः ॥ ६४ ॥

इति श्रीतिविक्रमभट्टविरचितायां दमयन्तिकथायां हर-

चरणसरोजाङ्कायां प्रथम उच्छ्वासः समाप्तः ॥

तस्य नलस्य मदनमदस्य काममदस्य निवासाः प्रावृषि (वर्षासु) भवाः प्रावृषेण्याः
“प्रावृषेण्यः” इत्येण्यः। वासराः दिनानि क्रमेण यान्ति॥ अनुप्रासोनामशब्दालं-
कारः। मालिनीवृत्तं ॥

इतीति। हरचरणसरोजाङ्कायां। प्रत्युच्छ्वासं अन्ते हरचरणसरोजपदं
अंकयस्यान्तस्यां॥

श्रीनलचंपूप्रथमोच्छ्वासं नारायणाभिधोविद्वान् । परिमलसंज्ञव्याख्यामुराभि-
तमतनुत सिताटवीवासी ॥

इति चैत्रपत्तनविराजमानपञ्चयण्यपाठशालासंस्कृताध्यापक

श्वेतारण्यनारायणशास्त्रिविरचिता नलचम्पू

प्रथमोच्छ्वासव्याख्या परिमलाख्या

पूर्तिमागता.



अथ द्वितीय उच्छासः.



अथ कदाचिदवगलद्वहलपरिमलमिलदलिकुलाकुलितकुटजकदम्ब-
कुसुमकर्णपूरशून्यकाननासु, विश्राम्यन्मदमुखरमयूररसनावलीकलक्वणि-
तासु, विरलतरतडिल्लताललितलावण्यासु, विगतहंसद्विजराजिषु, पतत्प-
योधरासु, क्षीणशुक्रासु, वृद्धास्त्रिव गतप्रायासु वर्षासु, रतिमकुर्वाणो
मदकलकलहंसहासहारिण्यामुत्सुकस्तरुण्यामिवागतायां शरदि, द्विरद-

१. अथेति । अवगळदिति । अवगळन्ति संसमानानि बहलपरिम-
लात् (हेतोः) मिलद्भिः सङ्गच्छमानैः अलिकुलैः भृङ्गसमूहैः आकुलितानि कुटज-
कदम्बकुसुमानि तैरेव कर्णपूरैः अवतंसैः (पक्षे तैः कर्णपूरैश्च) शून्यम् काननम्
वनम् यासु तासु (पक्षे शून्यम् कम् शिरः आननम् मुखञ्च यासाम्) यद्वा अव-
गलन्तः विरलभवन्तः बहल...कर्णपूराः यस्मिंस्तत् अवगल...पूरम् अत एव
शून्यम् शून्यप्रायम् काननम् वनम् कम् आननञ्च यासु यासाञ्च तासु । विश्राम्य-
दिति । विश्राम्यत् विरमत् मदेन मुखराणाम् शब्दायमानानाम् मयूराणाम् पक्षे
मयूराणामिव रसनावल्याः जिह्वापङ्कथाः पक्षे काञ्चीश्रेण्याः “रसनाकाञ्चीजिह्वयोः”
इति विश्वः । कलक्वणितम् मधुरध्वनिर्यासु यासाञ्च तासु । विरलेति । विरलतरम्
अत्यन्तमल्पम् तटिल्लतानाम् विद्युल्लतानाम् पक्षे तटिल्लतानामिव ललितलावण्यम्
रम्यकान्तिः पक्षे ललितम् मधुराङ्गविन्यासः लावण्यम् कान्तिविशेषश्च यासु यासा-
ञ्च तासु । विगतेति । व्यपेतहंसपक्षिपङ्क्तिषु पक्षे व्यपेतहंसशुभ्रदन्तराजिषु । पत-
दिति । नश्यद्भानासु पक्षे निपतत्कुचाशु । क्षीणेति । क्षीणशुक्राण्यग्रहासु पक्षे
क्षीणम् गर्भसम्भवाभावाद्विनष्टम् शुक्रम् पुंवीर्यं यासु तासु । वृद्धास्त्रिव । जरती-
ध्विव । गतप्रायासु । प्रायेण बाहुल्येन गतासु खलपशेषास्त्रिति यावत् । ‘प्रायो-
मरणानशनेमृत्यौ बाहुल्यतुल्ययोः’ इति मेदिनी । पक्षे गतः प्रायः वयः यासान्तासु
‘प्रायावयांसि’ इति वैजयन्ती । वर्षासु । प्रावृषि । ‘अप् सुमनस् समासिकृता.
वर्षाणाम् बहुत्वञ्च’ इत्यनेन बहुत्वम् । रतिम् । चित्तासक्तिम् सम्भोगञ्च । अकु-
र्वाणः । अकुर्वन् । मदेति । मदेन कलाः मयूराः कलहंसाएव हासस्तेन हारिण्याम्
रम्यायाम् पक्षे मदेन क्षीवतया कलकलः हर्षध्वनिर्यस्यास्ता मदकलकला हंसोपमौ
हासहारौ अस्यां स्त इति हंसहारिणीच तस्याम् । तरुण्याम् । अभिनवप्रवृत्तायाम् ।
युवत्यामिव च । आगतायां । प्राप्तायां पक्षे रागात् स्वयं प्राप्तायां । शरदि ।

मदगन्धसंबन्धानुधाविते कुमुमितसप्तच्छदच्छायासु विस्फूर्जति रोषोद्धु-
षितकेसरकरालकण्ठे, कण्ठीरवकदम्बके, गृहदीर्घिकामृणालिकाकाण्ड-
खण्डनविरामरमणीयमुन्नदत्सु शरत्समयप्रवेशमङ्गलमृदङ्गेष्विव हंसमण्ड-
लेषु, स्मरशरनिकरनिर्मथितपान्थसार्थप्रहाररुधिरनिष्यन्दविन्दुसंदोह इव
वनस्थलीषून्मिषति बन्धुरबन्धूकुसुमप्रकरे, प्रसरन्तीषु शरलक्ष्मीप्रवे-
शानन्दवन्दनमालासु निःशङ्कशुककुलावलीषु, श्रूयमाणासु स्मरराजरा-
ज्यविजयघोषणासु पक्वकलमगन्धशालिपालिकाबालिकाहर्षगीतिषु, शर-
च्छ्रीकटाक्षेधून्मीलत्सु नीलनीरजेषु, क्वणति वर्षावधूप्रस्थानपटहे षट्शर-

शरद्वतौ । उत्सुकः । उत्कः । सः महीपतिः । नलः । कुमुमितेति । कुमुमिता-
नां (शरदि) सजातपुष्पाणां सप्तच्छदानां (मदगन्धसमानगन्धानां) सप्तच्छद-
वृक्षाणां छायासु । द्वीति । द्विरदानां गजानां मदस्य दानजलस्य गन्धस्य संबन्ध
इति (भ्रान्त्या) अनुधाविते । अत एव रोषेति । रोषेण कोपेन उद्धुषितैः शब्दितैः
उद्धूतैर्वा केसरैः सटाभिः करालः दन्तुरः भयानको वा कण्ठः यस्य तथोक्ते । कण्ठीति ।
सिंहवृन्दे । विस्फूर्जति । गर्जतिसति । शरदिति । शरत्समयप्रवेशाय मङ्गलमृदङ्गेषु
कृत्वा मुरजेष्विव । हंसमण्डलेषु । हंससमूहेषु । गृहेति । गृहदीर्घिकायां गृहपद्मि-
न्यां मृणालिकाकाण्डस्य बिसदण्डस्य खण्डनस्य छेदनपूर्वकचर्वणस्य विरामे अवसाने
रम्यं (बिसचर्वणशुद्धकण्ठत्वात्) मधुरं यथा तथा । उन्नदत्सु । शब्दायमानेषु
स्मरेति । स्मरशराणां निकरेण समूहेन निर्मथितानां ताडितानां पान्थसार्थानां
पार्थक्यसङ्गानां प्रहारात् प्रहारस्थलात् ये रुधिरनिष्यन्दाः रक्तस्रावाः तेषां विन्दूनां
सन्दोहस्समूहस्तस्मिन्निव स्थिते । बन्धुरेति । बन्धुराणां निविडानां बन्धूकुसु-
मानां रक्तसवर्णानां बन्धुजीवपुष्पाणां प्रकरे समूहे । वनस्थलीषु । अकृत्रिमवन-
भूमिषु “ जानपद ” इत्यादिना अकृत्रिमार्थे स्थलशब्दात् ङीष् । (कृत्रिमातु
स्थला) उन्मिषति ॥ विकसतिसति । शरदिति । शरलक्ष्मीप्रवेशे आनन्देन
(प्रवृत्तासु) वन्दनमालासु तोरणमालिकासु । निरिति । निःशङ्कानां निर्भीकाणां
शुककुलानां आवलीषु । प्रसरन्तीषु । प्रचलन्तीषु सतीषु । स्मरेति । केन्दर्प-
राजस्य राज्यजयप्रकटनध्वनिष्विव स्थितासु । पक्वेति । पक्वाः कलमाः कला-
पक्वाख्यशालिविशेषाः गन्धशालयः सुगन्धिकाख्यशालयः तेषां पालिकाः रक्षिकाः
तासां याः बालिकाः तासां हर्षगीतिषु श्रूयमाणासुसतीषु । शरच्छ्रयाः कटाक्षेष्विव-
स्थितेषु । नीलनीरजेषु । नीलोत्पलेषु । उन्मीलत्सु विकसत्सु । वर्षाः प्रावृडेव बधूः

णचक्रवाले, प्रभात इव घनतिमिरविरामरमणीये जाते जलनिधिशयन-
शायिशार्ङ्गिनिद्राद्रुहि विनिद्रसान्द्रसरससरोजराजिराजितसरसि शरत्स-
मये, स महीपतिः समासन्नवनविहारिकिनरभिथुनेन गीयमानमिदमन-
श्लीलं श्लोकलयमशृणोत् ॥

धन्याः शरदि सेवन्ते प्रोल्लसच्चित्रशालिकान् ।

प्रासादान्स्त्रीसखाः पौराः केदारांश्च कृषीवलाः ॥ १ ॥

नमिताः फलभारेण न मिताः शालिमञ्जरीः ।

केदारेषु हि पश्यन्तः के दारेषु विनिःस्पृहाः ॥ २ ॥

तस्याः प्रस्थानपटहे प्रयाणानकतुल्ये । चट्चरणानां भ्रमराणां चक्रवाले समूहे ।
क्वणति । नदति सति । प्रभाते प्रातःकालइव । घनानां मेघानामेव अन्यत्र निवि-
डानां तिमिराणां विरामेण विरल्या रमणीये रम्ये । जलनिधिशयनशायिनः शार्ङ्गि-
णः विष्णोः निद्रायै द्रव्यतीति तथोक्ते । (शरदि विष्णुः प्रबुध्यते इति शास्त्रादिति
भावः) अन्यत्र जलनिधिवत् (विस्तृतं) शयनं तत्र शेरते ताच्छील्येनेति तथो-
क्ताः ये शार्ङ्गिणः धनुष्मन्तः (सर्वेषामुपलक्षणमिदम्) तेषां निद्राद्रुहि । विनिद्रा-
णां विकसितानां सान्द्राणां सरसानां स्निग्धानां सरोजानां राजिभिः ततिभिः राजितं
शोभितं सरः यस्मिंस्तथोक्ते । (इदं शरत्प्रभातयोः तुल्यं) शरत्समये । जाते उद्भू-
ते सति । समासन्ने प्रत्यासन्ने वने विहरणशीलयोः किन्नरयोः देवविशेषयोः मिथु-
नेन द्वन्द्वेन । गीयमानम् । इदं वक्ष्यमाणं अनश्लीलं अग्राभ्यं श्लोकत्रयम् ।
अशृणोत् ॥

धन्या इति ॥ शरदि धन्याः पौराः स्त्रीणां सखायः स्त्रीसखाः स्त्रीयु-
क्तास्तन्तः “ राजाहस्तस्त्रिभ्यः ” इति टच् । प्रोल्लसन्त्यः प्रकर्षेण राजमानाः चित्र-
शालिकाः आलेख्यभूमिकाः येषु तान् प्रासादान् हर्म्याणि सेवन्ते । धन्याः कृषिरेषाम-
स्तीति कृषीवलाः कर्षकाः “ रजः कृषि ” इत्यादिनावलच् । स्त्रीसखास्तन्तः प्रोल्लसन्तः
चित्राः बहुविधाः शालयः येषु तान् केदारान् सस्यक्षेत्राणि च सेवन्ते आश्रयन्ति ।
तुल्ययोगितालङ्कारः ॥ १ ॥

नमिता इति ॥ केदारेषु क्षेत्रेषु फलानां ब्रीहीणां भारेण नमिताः अवनतिं
गमिताः नमिताः अनल्पाः शालीनां मञ्जरीः वल्लरीः पश्यन्तः के दारेषु भार्यासु
विशेषेण निस्पृहाः निरमिलायाः भवन्ति न केपीत्यर्थः । फलसमृद्धकेदारदर्शनेन
निरायासकुटुम्बभरणमवगच्छन्तः दारादिस्पृहावन्त इत्यर्थः । हि पादपूरणे । अत्र
व्यवाहितमिश्रपादादियमकं ॥ २ ॥

प्रावृषं शरदं चापि बहुधाकाशहारिणीम् ।

विलोक्य नोत्सुकः कः स्यान्नरो नीरजसङ्गताम् ॥ ३ ॥

२. अनेन मृदुमूर्च्छनातरङ्गरङ्गिताक्षरेण श्रवणपथप्रथमप्रियातिथिना श्लोकत्रयेण विषविषमविषयवैरस्यव्रतव्रततिकठिनकुठारेण, दारपरिग्रह-पराङ्मुखोऽपि शृङ्गारशृङ्गिशृङ्गमुत्तुङ्गमारोप्यमाणस्तदेवोद्यानममन्दमन्दा-रमकरन्दामोदमत्तमधुकरमधुरझंकाररमणीयमुपसर्तुमारभत ॥

३. प्रथमसंमुखप्रेङ्खितेन चलच्चन्दनामोदनन्दिनान्दोलनवेगविव्रस्त कुसुमिततरुशिखरसुप्तसुरतश्रमखिन्नकिंनरीनिविडतरपरिरभ्यमाणकिंनर-नमस्कृतेन क्रीडाकमलदीर्घिकातरङ्गोत्सङ्गरङ्गत्तरुणतामरसरसविसरो-

प्रावृषमिति ॥ आकाशस्य गगनस्य हारिणीं हरणशीलां तिरोधाधिनीमिति यावत् नीरजसं पांसुरहितां गतां अतिक्रान्तां प्रावृषं वर्षाकालं काशैः काशपुष्पैः हारिणीं रम्याम् । नीरजैः कमलैः सङ्गतां युक्तां शरदञ्च बहुधा पुनः पुनः विलोक्य कः नरः उत्सुकः उत्कः न स्यात् सर्वोपि स्यादिति भावः अत्र सश्लेषस्तुल्ययोगि-तालङ्कारः ॥ ३ ॥

२. अनेनेति ॥ मृदुवाः ललितायाः मूर्च्छनायाः एकविंशतिभेदयुक्तायाः स्वरमूर्छावस्थायाः तरङ्गेण विच्छित्तिविशेषेण रङ्गितानि ज्ञातानि सञ्जातनृत्यानि वा-अक्षराणि यस्य तथोक्तेन । श्रवणपथस्य कर्णमार्गस्य प्रथमः प्रियश्च अतिथिः अभ्यागतस्तत्तुल्येन विषवत् विषमाः प्रतिकूलोदकाः ये विषयाः शब्दादयः तेषु वैर-स्यं अप्रीतिरेवव्रतं नियमः तदेव व्रततिलता तस्याः (छेदने) कठिनकुठारेण ती-क्ष्णररशुना अनेन पूर्वोक्तेन श्लोकत्रयेण दारपरिग्रहे परिणये पराङ्मुखः (शोकश्रव-णात्पूर्व) विमुखोपि । उत्तुङ्ग उन्नतं शृङ्गार एव शृङ्गी गिरिः तस्य शृङ्गं शिखरं आरोप्यमाणः आरूढः कियमाणः (नलः) अमन्दानां अनल्पानां मन्दाराणां पारि-जातानां मकरन्दानां पुष्परसानां आमोदेन परिमलेन मत्तानां मधुकराणां मृत्नाणां मधुरझङ्कारेण रमणीयं तदेव उद्यानं उपवनं उपसर्तुं गन्तुं आरभत आरब्धवान् ॥

३. प्रथमेति ॥ प्रथमं सम्मुखं प्रेङ्खितेन चलितेन चलतां चन्दनानां चन्दन-वृक्षाणां आमोदेन परिमलेन नन्दयितुं आनन्दयितुं शीलमस्येति तथोक्तेन आन्दो-लनवेगेन चलनवेगेन विव्रस्तया भीतया कुसुमिततरुशिखरे(पूर्व) सुप्तया सुरतश्रम-खिन्नया सम्भोगायासथ्रान्तया किन्नर्या निविडतरं दृढतरं यथा तथा परिरभ्यमा-णेन आलिङ्ग्यमानेन किन्नरेण नमस्कृतेन (किन्नरीस्वयमाश्लेषस्य हेतुभूततया वायो-

द्वारहारिणा यौवनमदनिरुद्धनैषधीधम्मिल्लवल्लरीचलनविलासलासकेन व-
नमास्तेनोत्पुलकिततनुः स्तोकमन्तरमतिक्रम्य “देव, भवद्वैरिवधूवदने
वने च नारङ्गतलरूपशोभे भान्ति गण्डशैलस्थलालंकारधारिण्यो लोभ्र-
लताः, नागरुचिताश्चन्दनपत्रभङ्गाः, नालिकेरचितस्तिलकः, नवा दृ-
ष्टिपथमवतरति घनाञ्जनयष्टिका, नाभिरम्या नीलतमालकाः, नाधरी-
कृतस्ताम्बूलीरागः, पल्लवितमेतदृश्यतेशोकजालम् । इतश्च काञ्चनगि-

नर्मस्कार इति भावः) क्रीडार्थायाः कमलदीर्घिकायाः पद्मिन्याः तरङ्गोत्सङ्गे वीचि-
मध्ये रङ्गतां चलतां तरुणतामरसानां प्रौढपद्मानां रसविसरस्य मकरन्दझर्याः
उद्गारं निष्यन्दं हरतीति तच्छिलेन । यौवनमदेन निरुद्धानां आवृतानां निषधेषु
भवाः नैषध्यः निषधदेशस्त्रियः तासां धम्मिल्लाः संयताः कचाः त एव वल्लर्यः
मञ्जर्यः तासां चलनविलासे कम्पनलीलायां लासकेन नर्तकेन वनमास्तेन वनवायुना
उत्पुलकिता अधिकं रोमाञ्चिता तनुर्देहः यस्य सः नलः स्तोकं किञ्चित् अन्तरं
अन्तरालं अतिक्रम्य अतिलङ्घ्य गत्वैत्यर्थः । देव प्रभो नल अरं अत्यर्थं गता नष्टा
रूपस्य आकृतेः शोभा कान्तिर्यस्य तस्मिन् भवतः वैरिवधूनां शत्रुस्त्रीणां वदने मुखे
गण्डशैलस्थलस्य शैलवत् विशालस्य कपोलप्रदेशस्य अलंकारं धारयन्तीति तच्छी-
लाः लोभ्रस्य विलेपनरूपस्य लताः मण्डनवत्यः न भान्ति । नारङ्गतलभिः उपशोभिते
वने च गण्डशैलानां सहजच्युतस्थूलपाषाणानां स्थलस्य अलङ्कारधारिण्यः लोभ्रस्य
तरुविशेषस्य लताः शाखाः भान्ति । अगर्हणा कालागरुद्रवेण चिताः व्याप्ताः चन्द-
नस्य चन्दनद्रवस्य पत्रभङ्गाः पल्लवत्यः वदने न भान्ति नागेभ्यः सर्पेभ्यः रुचिताः
इष्टाः चन्दनस्य चन्दनतरोः पत्राणां छदानां भङ्गाः विशेषाः वने भान्ति । अलिके
ललाटे तिलकः पुण्ड्रं न रचितः नकृतः नालिकेरवृक्षैः चितः व्याप्तः तिलकवृक्षः
वने भाति । घनस्य निविडस्य अञ्जनस्य कज्जलस्य यष्टिका शलाका दृष्टिपथं नेत्रमार्गं
नावतरति नगच्छति च वाकारस्समुच्चये । नवा नूतना घना निविडा अञ्जनस्य
अञ्जनवृक्षस्य यष्टिका प्रकाण्डः वने भाति । अभिरम्याः अतिशयेन नीलाः नीलतमाः
अलकाः कुन्तलाः वदने न भान्ति नाभयः प्रधानाः रम्याश्च यद्वा नाभिदग्नाः रम्याश्च
नीलाः (ह्रस्वाः तमालाः) तमालकाः वने भान्ति । तांबूलीनां नागवल्लीनां रागः
रिक्तमा अधरः अस्यास्तीति अधरी ओष्टसंबद्धः नकृतः इति वदने । वनेतु तांबूली-
लतानां रागः सम्बन्धः अधरीकृतः हीनीकृतः न । एतत् शोकानां दुःखानां जालं
वृन्दं यद्वा शोकजं अलं अनर्थः पल्लवितं (लक्षणया) वृद्धं वनपक्षे अशोकवृक्षः
वृन्दं सजातकिसलयं दृश्यते । इतश्च । अत्र च । सुरचितः । सुरचितः

रिरिचं सुरचितः क्रीडापर्वतः । इतश्च गूर्जरकूर्चमिवाखण्डितप्रवालं
वालसालवनम् । इतश्च भवद्वैरिनगरमिवानेकविधवकुलसंकुलं कूपकूलम् ।
इतश्च धूर्जटिजटाजूट इव पुंनागवेष्टितो वापीपरिसरः । इतश्च कुरुसे-
नेव कृताश्वत्थामहिता च क्रीडासरित्पुलिनपालिः । ” इति भङ्गश्लेषो-
क्तिकुशलया वनपालिकया निवेद्यमानानि वनविनोदस्थानान्यवलोकयां-
चकार ॥

४. चलच्चकोरचक्रवाकचक्रचञ्चुचञ्चलचञ्चरीकचरणचूर्णितचम्पका
ङ्कुरमरिचमञ्जरीदलदन्तुरेण वनमार्गेण स्तोकमन्तरमतिक्रान्तस्तथा
पुनरेवं वभाषे ॥

९. “ देव, पुरंदरानन्दिनन्दनोद्यानस्पर्धिनोऽस्य वनस्य किं किं
वर्ण्यते ॥

मुरैः चितः व्याप्तश्च । इत इति ॥ बालानां सालानां सर्जतरुणां वनं गूर्जराणां
कूर्चमिव इमं भुवत् अखण्डिताः प्रवालाः पल्लावाः अन्यत्र प्रवृद्धा वालाः केशाः
यस्यतत् । अनेकेति ॥ अनेकविधैः वकुलैः वञ्जुलैः पक्षे अनेकाः विधवाः मृत-
भर्तृकाः येषु तैः कुलैर्गोत्रैः सङ्कुलं निविडे । कूलं । तारं । इत इति । वाच्याः
दीर्घिकायाः परिसरः समीपदेशः धूर्जटेः शिवस्य जटाजूटः कपर्द इव पुन्नागैः
पुन्नागवृक्षैः पुंसा नागेन वासुकिना च वेष्टितः संवृतः । इतश्चेति ॥ क्रीडासरितः
क्रीडार्थकृतायाः नद्याः पुलिनानां सैकतानां पालिः पङ्क्तिः । कुरुणां सेनेव कृताः
उत्पादिताः अश्वत्थाः चलदलाः यस्यां सा कृताश्वत्था महिता पूजिता च पक्षे कृतं
अश्वत्थाम्रे द्रौणये हितं यया तथाभूता । भङ्गेति । भङ्गः भिन्नभिन्नपदच्छेदः
तत्पूर्वकः यः श्लेषः अर्थद्वयसम्बन्धः तद्युक्तायां उक्तौ वचने कुशलया निपुण्या ।
भङ्गश्लेषालङ्कारलक्षणमुक्तं प्राक् । वनपालिकया । वनरक्षिण्या । निवेद्यमानानि
विज्ञाप्यमानानि वने विनोदार्थानि विश्रान्त्यर्थानि स्थानानि अवलोकयाच्चकार
ददर्श ॥

४. चलदिति ॥ चलतां चकोराणां चक्रवाकाणाञ्च चक्रस्य मण्डलस्य चञ्चु-
भिः त्रोटिभिः चञ्चलानां चञ्चरीकाणां भ्रमराणां चरणैश्च चूर्णितानां चम्पकाङ्कुराणां
चापेयप्ररोहाणां म्रियते विषमनेनेति मरिचं कृष्णं (मोळकु इति भाषायां) तस्य मञ्ज-
रीणां दलैः पत्रैश्च दन्तुरेण निविडेन । तथा । वनपालिकया । वभाषे । उक्तं ॥

५. देवेति । पुरमिति । पुरन्दरमिन्द्रं आनन्दयतीति तच्छीलं नन्दनाख्य-
मुद्यानं स्पर्धते अभिमवितु मिच्छतीति तच्छीलस्य ।

६. यत्र । त्रिजटाश्रयमनेकजटाः स्फुरदेकपुष्पक्रमनेकपुष्पाः समुद्वेजितराममानन्दितरामाः, समुपहसन्ति लङ्केश्वरं तरवः ॥

७. यस्मिंश्च मत्तमयूरहारिणि भद्रभुजंगप्रयाते विचित्रकौञ्चपदे छन्दःशास्त्र इव वैतालीयं मालिनी शिखरिणी पुष्पिताग्रा च दृश्यते विविधा जातिः ॥

८. यस्मिंश्च । एकभीमार्जुनविनिर्जितानाक्रान्तानेकभीमार्जुनाः, कोपितैकनकुलानाह्लादितानेकनकुलाः, सहदेवेनैकेन स्पर्धमानाननैकैः

६. यत्रेति । यत्र वने अनेकाः जटाः मूलानि येषान्ते । अनेकानि पुष्पाणि येषु । आनन्दिताः रामाः स्त्रियः यैस्ते । तरवः तिसृणां जटानां मूलानां त्रिजटायाः तदाख्यायाः निजस्वयुः आश्रयः । स्फुरत् लसत् एकं पुष्पं कुसुमं पुष्पक्रयानञ्च यस्मिंस्तं उद्वेजिताः भीषिताः रामाः स्त्रियः उद्वेजितः क्लेशितः रामः दाशरथियेन तं । लङ्केश्वरं रावणं सम्यगुपहसन्ति परिहसन्ति ॥

७. यस्मिन्निति ॥ छन्दसां उक्तादिछन्दसां लक्ष्यलक्षणादिप्रतिपादके शास्त्रे पिङ्गलसूत्रादाविव मत्तमयूरैः मत्तमयूरवृत्तेन च हारिणि रम्ये । भद्रं रम्यं भुजङ्गानां सर्पाणां विटानां वा प्रयातं गमनं अन्यत्र भुजङ्गप्रयातवृत्तं यत्र तस्मिन् । विचित्राणां कौञ्चानां कौञ्चपक्षिणां पदे स्थाने अन्यत्र विचित्रा कौञ्चपदा तदाख्यवृत्तं यत्र तस्मिन् । यस्मिन् वने । (वनपक्षे वै ताली इयं इति पदच्छेदः) इयं विविधा ताली तालद्रुमः विविधा जातिः मालिनी च माला पङ्क्तिः अस्यामस्ताति मालिनी । शिखरिणी शिखरगुक्ता पुष्पितानाग्राणि यस्यास्ता पुष्पिताग्रा च दृश्यते । छन्दःशास्त्रे तु वैतालीयवृत्तं मालिनीवृत्तं शिखरिणीवृत्तं पुष्पिताग्रावृत्तं इति । विविधा अनेकावधा जातिः (उक्तादि उत्कृष्टान्तं) छन्दः दृश्यते । “ जातिद्वन्द्वसि रामान्ये नालया मन्त्रजन्मनोः । ” इति विश्वः । मत्तमयूरदिलक्षणन्तु “ वेदैरन्ध्रैर्मन्त्रैश्च नानयूरम् । भुजङ्गप्रयातं मत्तमयूरतुमैः । कौञ्चपदाभ्यांभरौ ननानगा सुनगरवपुर्नगररतियुता । पाण्डुरनेष्टा समे कलास्ताश्च समे स्थितौ निरन्तराः । नसमात्रं पाथ तच्छला वैतालीयेनैरलैर्गुरुः । ननमयययुतेयम्मालिनी भोगिलाकैः । रत्नद्वैदं श्रुतायमनसभलागशिखरिणा । अयुर्जनयुगरेफतोयक्ता योजिचनजैर्जरगाश्च मुष्पिताग्रा । ” इति ॥

८. यस्मिंश्चेति । यस्मिन्वने । आक्रान्ताः आरूढाः निर्जिताश्च अनेके भीमाः अस्त्वनेनाः भीमतेनाश्च “ भीमोऽम्लघेतसेशंभो घोरेवापि वृकोदरे ” इति विश्वः । अर्जुनाः कृष्णभट्टाः पार्थाश्च यामिस्ताः । आह्लादिताः आनन्दिताः अनेके नकुलाः

सहदेवैः संगताः । न बहु मन्यन्ते कुरुवीरान्वीरुधः ॥

किं चान्यदवलोक्यतु देवः ।

पटलमलिकुलानां पुष्पमन्मेघनीलं

भ्रमदुपरि तरूणां पुष्पितानां विलोक्य ।

मृदुमदकलकेकाजिभरो नृत्यसक्त-

स्तरलयति कलापं मन्दमन्दं मयूरः ॥ ४ ॥

अपिच ।

भ्राम्यद्विरेफाणि विकासभाजि

संयोज्य पुष्पाणि शिलीमुखेषु ।

इह स्थितः सर्वजगज्जयाय

धनुःश्रमं पुष्पशरः करोति ॥५॥

सर्पशत्रवः माद्रीज्येष्ठपुत्राश्च याभिस्ताः । अनेकैः । देवैः “ एते वै गन्धर्वाप्सरसां गृहाः ” इत्युक्त्या तदावासभूतेषु स्वेषु निवसद्भिर्गन्धर्वादिभिः सह सहदेवास्त-
रवः नकुलानुजाश्च तैस्सङ्गता युक्ताः वीरुधः लताः । एकेन भीमेन पाण्डवेन
अर्जुनेन पाण्डवेन च विनिर्जितान् कोपितः एकः नकुलः पाण्डवः यैस्तान् । एकेन
सहदेवेन पाण्डवेन स्पर्धमानान् स्पर्धाकुर्वतः । कुरुवीरान् दुर्योधनादीन् न बहुम-
न्यन्ते न गौरवयन्ति ॥ अत्र त्रिजटाश्रयमिति गद्ये च श्लेषः काव्यलिङ्गं व्यति-
रेकश्चालंकारः ॥

पटलमिति ॥ उन्नमन् उच्छ्रयन् मेघइव नीलं श्यामं पुष्पितानां सङ्गा-
तकुसुमानां तरूणां उपरि ऊर्ध्वभागे भ्रमत् घूर्णमानं अलिकुलानां भ्रमरसमूहानां
पटलं वृन्दं विलोक्य मृदुभिः ललिताभिः मन्देन कलाभिः मधुराभिः केकाभिः
केकाश्वनिभिः निर्भरः निविडः नृत्ये नर्तने सक्तः आसक्तः मयूरः कलापं बह्वं
मन्दमन्दं किञ्चित् किञ्चित् तरलयति चालयति । शिखी अलिपटलं दृष्ट्वा मेघभ्रान्त्या
नर्तितुमुद्युक्त इति भावः । अत एव भ्रान्तिमदलङ्कारः । मालिनीवृत्तम् ॥ ४ ॥

भ्राम्यदिति । पुष्पशरः कामः इह (उद्दीपनविभावातिशयविशिष्टे)
उद्याने स्थितस्सन् शिलीमुखेषु शरेषु यद्वा अर्श आद्यचि तद्वत्सु शरासनेषु भ्राम्यन्तः
घूर्णमानाः द्विरेफाः भ्रमराः येषु तानि विकासभाजि विकसितानि पुष्पाणि संयोज्य

इतश्च

हरिति हरिणयूथं यूथिकाजालमूले
 कुसुमजमधुबिन्दस्यन्दसंदोहभाजि ।
 मधुरमधुकरालीगीतदत्तावधानं
 लिखितमिव न दूर्वापलवानुलुनाति ॥ ६ ॥

इतोऽपि

सोऽयं क्रीडाचलो भव्य लोभव्यसनवर्जित ।
 यस्मिन्नासन्नसारङ्गा सारं गायति किंनरी ॥ ७ ॥
 राजते राजतेनायं सानुना सानुनायकः ।
 यस्मिन्निशम्य गायन्तं किंनरं किं न रंस्यते ॥ ८ ॥

मेलयित्वा सर्वाणि जगन्ति जेतुं धनुःश्रमम् धनुरभ्यासं करोति । इदमुद्यानं कामोद्दी-
 पकमिति वक्तव्ये प्रकारान्तरेण कथनात्पर्यायोक्तालङ्कारः । इन्द्रवज्रोपेन्द्रवज्रामेलन-
 रूपोपजातिवृत्तम् ॥ ५ ॥

हरितीति । कुसुमजानाम् मधुबिन्दूनाम् स्यन्दसन्दोहम् निध्यन्दसमूहम्
 भजतीति तथोक्ते । हरिति हरितवर्णे यूथिकानाम् गणिकाख्यकुसुमानाम् जालस्य
 समूहस्य मूले अधःप्रदेशे यद्वा यूथिकाजालमूले (स्थिते) हरिति तृणे “हरि-
 द्विदि स्त्रियाम् पुंसि ह्यवर्णविशेषयोः । अस्त्रियां स्यात्तृणे” इति । (स्थितम्) मधुरे
 मधुकरालीगीते मृगवृन्दगाने दत्तम् अवधानम् एकाग्रता येन तथोक्तम् अतएव
 लिखितमिवस्थितम् हरिणयूथं मृगवृन्दम् दूर्वापलवान् बालतृणानि न उलुनाति
 नच्छिनाति न भक्षयतीति यावत् । उत्प्रेक्षालङ्कारः । मालिनीवृत्तम् ॥ ६ ॥

सोयमिति । हे भव्य भद्र हे लोभेन व्यसनेन च विवर्जित अयम् सः
 क्रीडाशैलः यस्मिन् आसन्नाः (“पशुर्वेत्ति शिशुर्वेत्ति वेत्ति गानरसं फणी” इत्युक्तेः)
 गानश्रवणाय समीपगताः सारङ्गाः मृगाः यस्यास्सा किन्नरी किन्नराख्यदेवविशेषस्य
 स्त्री सारम् श्रेष्ठम् यथा तथा गायति । अत्र भव्यं लो भव्य सारङ्गा सारङ्गा इति
 वीप्सया व्यवहितमव्यवहितञ्च मिश्रं यमकम् ॥ ७ ॥

राजत इति । अयम् सानुनायकः गिरिः रजतस्य हास्यस्य
 विकारः राजतः तेन सानुना तटेन राजते शोभते । यस्मिन् गिरौ

इतश्चास्य

जनयति जलबुद्धिं बाललीलामृगाणा-

मयमिह पटुकान्तिः स्फाटिको भित्तिभागः ।

इह हरितमणीनामुल्लसन्तो मयूखाः

सरसनवतृणालीलोभमुत्पादयन्ति ॥ ९ ॥

इयं च

गौरवं गौरवंशस्य पर्वतः पर्वतस्थले ।

भ्रमरी भ्रमरीणस्य कुरुतेऽकुरुतेन ते ॥ १० ॥

अपिच

इह कवलितकन्दं कन्दरे कन्दलिन्यां

भुवि विरचितकेलि क्रीडति क्रोडयूथम् ।

इह सरसिजगर्भभ्रान्तभृङ्गं कुरङ्गाः

सरसि सरलयन्तः कंधरां कं धयन्ति ॥ ११ ॥

गायन्तं गानं कुर्वन्तं किन्नरं निशम्य श्रुत्वा किं वस्तु नरंस्यते सर्वं रतिं गमिष्यती-
त्यर्थः । अत्र पादत्रये अव्यवहितं मिश्रयमकम् ॥ ८ ॥

जनयतीति । इह अत्र पटुः समर्था बहुलेति यावत् कान्तिर्यस्य सः स्फाटिकः
स्फाटिकमयः भित्तिभागः कुड्यप्रदेशः बालानां लीलामृगाणां क्रीडार्थं पोषितानां
हरिणानां जलबुद्धिं जलभ्रमं जनयति इह हरितमणीनां गारुत्मतरत्नानां उल्लसन्तः
शोभमानाः मयूखाः किरणाः (तेषामेव मृगाणां) सरसानां स्निग्धानां नवतृणानां
आल्यः ततय इति लोभं भ्रान्तिं उत्पादयन्ति जनयन्ति । भ्रान्तिमदलंकारः ।
मालिनीवृत्तम् ॥ ९ ॥

गौरवमिति । गौरः शुद्धः वंशः अन्वयः यस्य तस्य । पर्वतस्य गिरेःस्थले
पर्वतः गच्छतोपि भ्रमेण अटनेन भ्रान्त्याच रीणस्य प्रसृतस्य हीनस्येति यावत् ।
“रीङ् प्रस्रवणे” इति धातोः क्तेः “ओदितश्च” इति नत्वं । “स्यन्नं रीणं मृतं
मृते” इत्यमरः । तव । भ्रमरी भृङ्गी अकुरुतेन अकुत्सितेन शब्देन गौरवं प्रतिपत्ति-
विशेषं कुरुते । अत्र पादादौ अव्यवहितं मिश्रश्च यमकम् ॥ १० ॥

इहेति ॥ इह कन्दरे गुहायां कन्दलिन्यां कन्दवत्यां कदलीयुक्तायां वा
भुवि कवलितकन्दं भक्षितमुस्तं विरचिता कृता केलिः विहारः येन तत् क्रोडयूथं

इह पुनरनिशं निशम्य भिन्न

द्रुममुकुलानि कुलानि षट्पदानाम् ।

श्रुतिमुखकरणं रणन्ति वीणां

तदनुगुणां गुणयन्ति किन्नरेन्द्राः ॥ १२ ॥

९. इतश्च क्रीडाचलस्थलकमलदीर्घिकातीरतरुतलमनुसरतु देवः ॥

यत्र च

बहति नवविकासोल्लासिकिञ्जल्कुलभ्यन्म-

धुकरकृतगीता नर्तयन्नञ्जराजीः ।

वनकरिमदगन्धस्पर्धिसप्तच्छदाली

कुसुमजकणशारः शारदीनः समीरः” ॥ १३ ॥

वराहवृन्दं क्रीडति रमते । इह सरसि तटाके कुरङ्गाः मृगाः कन्धरां ग्रीवां सरल-
यन्तः सरलां ऋज्वां कुर्वन्तस्सन्तः सरसिजानां पद्मानां गर्भे अन्तरे भ्रान्ताः
चलन्तः भृङ्गाः यस्मिंस्तत् कं जलं धयन्ति पिबन्ति ॥ स्वभावोक्तिरर्थालंकारः
बहवोयमकभेदाः अनुप्रासश्च शब्दालङ्काराः । मालिनीवृत्तम् ॥ ११ ॥

इहेति । इह पुनः अत्र तु अनिशं सदा भिन्नाः (स्वभ्रमणेन) विकसिताः
द्रुममुकुलाः वृक्षकोरकाः यैस्तथोक्तानि श्रुत्योः कर्णयोः सुखस्य करणं कृतिः यस्मि-
न् कर्मणि तद्यथा भवति तथा रणन्ति शब्दायमानानि षट्पदानां भृङ्गाणां कुलानि
वृन्दानि निशम्य श्रुत्वा लक्षणया तेषां ध्वनिं श्रुत्वेत्यर्थः किन्नरेन्द्राः तस्य भ्रमरराणि
तस्य अनुगुणां अनुगामिनीं समानध्वनिमिति यावत् वीणां विपञ्चीम् गुणयन्ति
आवर्तयन्ति वादयन्तीति यावत् । अत्र पादमध्येषु अव्यवाहितं मिश्रञ्च यमकं ॥
पुष्पिताग्रावृत्तम् ॥ १२ ॥

९. इतश्चेति । क्रीडेति । क्रीडाशैलस्थलपद्मसरस्तीरवृक्षतलम् ॥

बहतीति । नवेन विकासेन उल्लासिनः प्रकाशनशीलान् किञ्जल्कान्
केसरान् लुभ्यद्भिः अभिलष्याद्भिः सधुकरैः कृतं गीतं गानं झङ्कार इति यावत्
यासु तथोक्ताः अञ्जराजीः कमलश्रेणीः नर्तयन् चालयन् वनकरिणां मदगन्धेन
स्पर्धनशीलानां समानगन्धानामत्यर्थः । अतएवाश्रोपमालङ्कारः । सप्तच्छदवृक्षाणां
आलीनां ततीनां कुसुमजकणैः मकरन्दलवैः शारः शबलः । शरदि भवानि शार-

द्वितीय उच्छ्वासः

१०. राजा तु तेन तस्याः सकलललितवनप्रदेशप्रकटनप्रियालापप्रपञ्चेन परितोषितः “साधु भोः सारसिके सुभाषितमञ्जरी, साधु । गृहाण पारितोषिकम्” इत्यभिधाय सर्वाङ्गीणाभरणप्रदानेन प्रसन्नाननां तामकरोत् ॥

११. ततश्च संचरच्चटुलभृङ्गविहंगवेगवेल्लङ्कुलचम्पकचूतचन्दनमन्दारामन्दस्यन्दमानमकरन्दविन्दुसंदोहाडम्बरिताकाण्डप्रावृषि, प्रलम्बताम्बूलवल्लीवलयितनितम्बकिम्बजम्बीरजम्बूस्तम्बकदम्बके, कुमुमितकरवीरवीरुधि कोरकितकरञ्जाञ्जननिकुञ्जशिञ्जानशुककपिञ्जले, जलदसमयनरिदनीलतमतमालतलताण्डवितशिखण्डिनि, मण्डलितमदकल-

दानि मुद्रादीनि तानि विद्यन्ते येषां ते शारदिनः कृषीवलाः तेषामिनः स्वामी तत्तत्सम्पत्तिहेतुत्वात्तस्य तत्स्वामित्वं समीरः वायुः वहति वाति ॥१३॥

१०. राजेति । ललितम् । रम्यम् । प्रकटनम् । प्रदर्शयितृत्वं । प्रपञ्चः । विस्तारः । सारसिके । वनपालिकायाः सारसिकेतिनाम । हे सुभाषितानां (पुष्पतुल्यानां) शोभनवचनानां मञ्जरीवमञ्जरी वल्लरी तस्यास्सम्बुद्धिः । साधु । सम्यक् । परितोषः प्रयोजनमस्य पारितोषिकं उपहारं प्रीतिदानं “प्रयोजनं” इति ठक् । सर्वाणि अङ्गानि व्याप्नुवन्तीति सर्वाङ्गीणानि “तत्सर्वादेः पथ्यङ्गकर्मपत्रपात्रं व्याप्नोति” इति खः । यान्याभरणानि तेषां प्रदानेन तां वनपालिकां सुप्रसन्नं सन्तुष्टं आननं मुखं यस्यास्तथोक्तां अकरोत् ॥

११. ततश्चेति । सञ्चरतां चटुलानां स्वभावतो वेगवतां भृङ्गविहंगानां धूम्याटपक्षिणां यद्वा भृङ्गाणां भ्रमराणां विहंगानां शुकादीनाञ्च वेगेन वेल्लङ्घयः चलद्भ्यः वकुलादिभ्यः अमन्दं यथा तथा स्यन्दमानस्य मकरन्दस्य विन्दुसन्दोहेन आडम्बरिता सञ्जाताडम्बरा प्रादुर्भूतेवेति यावत् । अकाण्डप्रावृट् आकस्मिकवर्षाकालः यस्मिंस्तथोक्ते । प्रलम्बाभिः लम्बमानाभिः ताम्बूलवल्लीभिः वलयिताः वेष्टिताः नितम्बाः लक्षणया मध्यभागाः येषान्तथोक्तानि निम्ब किम्ब जम्बीर जम्बूवृक्षाणां स्तम्बानां गुच्छानां गुल्मानां वा “स्तम्बो गुल्मे तृणादीनामकाण्डद्रुमगुच्छयोः” इति । कदम्बकानि समूहाः यस्मिन् । कुमुमिताः करवीराणां चण्डातकानां वीरुधः लताः यस्मिन् । कोरकितेषु सञ्जातमुकुलेषु करञ्ज अञ्जन वृक्षयोः निकुञ्जेषु कुञ्जेषु शिञ्जानाः शब्दायमानाः शुकाः कपिञ्जलाश्च पक्षिविशेषाः यस्मिन् । जलदसमयनीरदवत् वर्षामेषवत् नीलतमे अतिशयेन श्यामे तमालानां तले ताण्डविताः मेघभ्रान्त्या सञ्जातनर्तनाः शिखण्डिनः मयूराः यस्मिन् । मण्डलिताः सञ्जातवृन्दाः

कलहंसोत्तंसकमलवापीमण्डिते, मञ्जरितसिन्दुवारसुन्दरामोदनन्दिनि म-
न्दतरमारुतान्दोलनविलोकककोलकुटलफलनलिकेरलवङ्गपूगपुंनागनारङ्ग-
रङ्गितविहङ्गे भृङ्गमुखनखरपञ्जरजर्जरितसर्जखर्जरमञ्जरीरजःपुञ्जपांसुलभुवि
भुवोभूषणायमाने, सर्वर्तुनिवासनामनि वने विहर्तुमारभत ॥

१२. तत्र च व्यतिकरे प्रलयप्रचण्डपवनोल्लासिततनुतुहिनाचलग-
ण्डशैललीलामाकलयन्तः, मन्दमरुत्तरङ्गिततनुतरशरदभ्राविभ्रमायमाणाः,
सुरवारणेन्द्रविशोभितगगनमन्दाकिनीपतत्याण्डुरडिण्डीरपिण्डपटलानि
विडम्बयन्तः, शकलोदितेन्दुमण्डलसहस्रसंछादितमिव गगनमापादय-
न्तो, मन्दरगिरिपरिक्षेपक्षुभितक्षीरवारिधिनूरसमुच्चलितदुग्धकलोललीलां

मदेन कलाः अव्यक्तध्वनयः कलहंसा एव उत्तंसाः भूषणानि यासान्ताभिः कमल-
वापीभिः मण्डिते अलंकृते । मञ्जरितानां सञ्जातमञ्जरीकाणां सिन्दुवाराणां इन्द्रसुर-
भिवृक्षाणां सुन्दरामोदेन मधुरपरिमलेन नन्दयतीति तच्छैले मन्दतरेण मारुत-
स्य आन्दोलनेन चलनेन विलोलेभ्यः कङ्कोलादिवृक्षेभ्यः रङ्गिताः चलिताः वि-
हङ्गाः यस्मिन् । भृङ्गाणां धूम्यायानां भ्रमराणां वा मुखैरेव नखरपञ्जरैः नखनाडैः
जर्जरितानां खण्डितानां सर्जखर्जरवृक्षयोः मञ्जरीणां रजःपुञ्जेन पांसुला धूलि-
मती भूः यस्य । भुवः भूमेः भूषणवदाचरति सर्वर्तूनां निवासः यमिस्तत् सर्वर्तु-
निवास इति नाम यस्य तथोक्ते वने (नलः) विहर्तुं रन्तुं आरभत ॥

१२. तत्रेति । तत्र तादृशे व्यतिकरे सम्बन्धे च । प्रलये संवर्ते प्रचण्डेन
उप्रेण पवनेन उल्लासिताः उत्पाट्य क्षेपेण प्रकाशिताः तनवः अल्पाः तुहिनाचलस्य
हिमाद्रेः ये गण्डशैलाः पाषाणाः तेषां लीलां आकलयन्तः कुर्वन्तः तत्तुल्या इत्यर्थः ।
अत्र उपमालङ्कारः । एवमुत्तरत्रापि । मन्दमरुता तरङ्गितानां चलितानां तनुतरा-
णां अत्यन्तस्वल्पानां शरदभ्राणां शरत्कालमेघानां विभ्रमाः विलासास्तद्वन्तइवाच-
रन्तः । विभ्रमायमाणेत्यत्र विभ्रमशब्दात्तद्वन्ति वर्तमानात् उपमानात् कर्तृवाचका-
दाचारर्थे क्यङ् । एवं शोभायमानेत्यादा । सुरवारणेन्द्रेण ऐरावतेन विशोभितायाः
लोडितायाः गगनमन्दाकिन्याः आकाशगङ्गायाः पततां पाण्डुरडिण्डीराणां श्वेतफेना-
नां पिण्डपटलानि सान्द्रसञ्चयान् । विडम्बयन्तः अनुकुर्वन्तः । गगनं शकलं ख-
ण्डाकारं (खण्डशब्देव हंससदृशो भवतीति तथोक्तिः) उदितं आविर्भूतं इन्दु-
मण्डलसहस्रं तेन संछादितं संवृतमिव आपादयन्तः तन्वन्तः । मन्दरगिरिरेव परि-

दर्शयन्तः, शेषाहिफणचक्रवालधवलाः, प्रमुदितहराट्टहासलवा इव मूर्तिमन्तः पतन्तः, अमन्दमन्द्रकोलाहलभरितभुवनान्तरालाः, सपदि धरातलमुत्फुल्लपाण्डुपङ्कजप्रकरप्रकारेण मण्डयन्तो निपेतुः कुतोऽपि पुण्डरीकपाण्डुपक्षपत्रराजयो राजहंसाः ॥

१३. तथाविधे च व्यतिकरे विस्मयविस्मृतनिमेषतया निर्वातनिश्चलनीलोत्पलपलाशशोभायमानलोचनः कौतुकाकूततरलितमनाः सपरिजनो नरपतिरवलोकयन्निश्चल एवावतस्थे ॥

१४. ते च धार्तराष्ट्रा अपि कृतपाण्डुपक्षपाताः, द्विजातयोऽपि मुराजिताः, केचिदुच्चचञ्चुमुटाविघटितानि केटवालस्थलकमलकुड्मलाः सरं-

क्षेपः सन्धाः तेन क्षुभितस्य लोडितस्य क्षीरवारिधेः दूरं समुच्चलितानां उद्गतानां दुग्धकल्लोलानां क्षीरतरङ्गाणां लीलां दर्शयन्तः । शेषाहेः शेषाख्यसर्पस्य फणानां स्फटानां चक्रवालं मण्डलमिव धवलाः । मूर्तिमन्तः धृतशरीराः पतन्तः उयनानाः प्रमुदितस्य तुष्टस्य हरस्य शिवस्य अट्टहासलवाः उद्गतहासकणा इव स्थिताः अमन्देन मन्द्रेण गम्भीरेण कोलाहलेन कलकलेन भरितं भुवनान्तरालं येषान्तथोक्ताः । रापदि निपतनक्षण एव । धरातलं भूतलम् । उत्फुल्लानां विकसितानां पाण्डुपङ्कजानां पुण्डरीकाणां प्रकरस्य वृन्दस्य प्रकारेण सादृश्येन “प्रकारो भेदसादृश्ये” इत्यमरः । मण्डयन्तः अलङ्कुर्वन्तः पुण्डरीकवत् पाण्डवः धवलाः पक्षयोः गरुतोः पत्राणां पर्णानां राजयः श्रेणयः येषान्तथोक्ताः राजहंसाः हंसविशेषाः “राजहंसास्तु ते चञ्चुचरणैर्लोहैस्सिताः” इत्यमरः । कुतोऽपि देशात् निपेतुः निपतन्ति स्म ॥

१३. तथेति । विस्मयेति । विस्मयेन आश्चर्येण विस्मृतः निमेषः येन तथोक्तः । निर्वातेति । निर्वातेन वाताभावेन निश्चलतथोः नीलोत्पलस्य पलाशयोः दलयोः शोभाविशिष्टवदाचरिते लोचने यस्य तथोक्तः । कौतुकेति । कौतुकाकूतेन सन्तोषाभिप्रायेण तरलितं चञ्चलं मनः यस्य तथोक्तः ॥

१४. तेचेति ॥ धार्तराष्ट्राः कृष्णचरणाननहंसाः धृतराष्ट्रपुत्राश्चापि । कृतः पाण्डूनां धवलानां पक्षाणां गरुतां पातः न्यासः पाण्डुषु (लक्षणया) पाण्डवेषु पक्षपातः तद्ब्रह्मत्वञ्च यैस्तथोक्ताः । अत्र विरोधाभासालङ्कारः । एवमुत्तराणि । द्विजातयः पक्षिणः ब्राह्मणाश्चापि सुष्ठु राजिताः शोभिताः सुरया मयेन जिताः तदधीनाः कृताश्च । उच्चेति । उच्चैः उदग्रैः चञ्चुपुटैः सम्पुटतुल्यत्रोटिभिः विघटिताः विकसिताः निकटे समीपे (स्थिताः) बालस्थलकमलानां कुड्मलाः मुकुलाः यैस्तथो-

सविसकिसलयानि कवल्यन्तः, केऽप्युन्नतसरलगलनालयो नलि-
नवनविमुखाः खमालोकयन्तः, केचिदुत्क्षिप्तपक्षविक्षेपपवनकम्पितक-
न्दलाः सलीलमुत्पतन्तः, केचिन्मदमधुरनिजनिनादानिर्जिताशिञ्जाननू-
पुराः, पुरःपुरोऽस्यधावन्तो विचरितुमारभन्त ॥

१५. राजापि परिधावितविहङ्गग्रहणाग्रहसमग्रव्यग्रपरिग्रहः परिहासो-
न्मीलदमलदन्तकान्तिस्तबकिताधरपल्लवो विहसन्नेव तेषामन्यतममनुच्च-
चटुलचरणचारिचर्यया चारु संचरन्तमीषदुत्क्षिप्तपक्षविलासविहसितविला-
सिनीलास्यलीलमुन्नमिताग्रग्रीवं जग्राह हेलया हंसम् ॥

१६. उत्क्षिप्तः स च तेन रक्तकमलगर्भविभ्रमायमाणपाणिपल्लवे,
पाण्डुपद्म इव पद्मरागशुक्तितले, क्षणमुदयशैलशोणमाणिक्यशिखर-

क्ताः । सरसेति । स्निग्धमृणालपल्लवान् । कवल्यन्तः । भक्षयन्तः । उन्नतेति ।
उन्नतः सरलः अवक्रः गलनालिः कण्ठकाण्डं येषान्तथोक्ताः । नलिनं । पद्मं ।
खगगनम् । उत्क्षिप्तेति । उत्क्षिप्तयोः उद्धृतयोः पक्षयोः गरुतोः विक्षेपेण प्रेर-
णेन (जोतेन) पवनेन कम्पिताः कन्दलाः नवांकुराः येषान्ते । सलीलं । सवि-
लासं । निनादः । शब्दः । शिञ्जानः । शब्दायमानः ॥

१५. राजेति । परीति । परिधावितानां विहंगानां ग्रहणे आग्रहः अभि-
निवेशः तेन समग्राः सम्पन्ना, अत एव व्यग्राः व्याकुलाः परिग्रहाः परिजनाः
यस्य तथोक्तः । परितः हासेन उन्मीलन् विक्रान् अमलया दन्तानां कान्त्य,
स्तबकितः निविडितः अधरपल्लवः ओष्ठप्रवालः यस्य तथोक्तः । अन्यतमं ।
एकं । उच्चेति । उच्चायाः उन्नतायाः चटुलयोः चञ्चलयोः चरणयोः चार्याः सल-
यन्यासस्य चर्यया रीत्या युक्तं चारु रम्यं यथा तथा सञ्चरन्तं चर्ययासञ्चरन्त-
मित्यन्वये “समस्तृतीयायुक्तात्” इत्यात्मनेपदेन भाव्यं । ईषदिति । ईषत्
किञ्चित् उत्क्षिप्तयोः उद्धृतयोः पक्षयोः विलासेन लीलया विशिष्टनर्तनेन वा विह-
सिता परिभूता विलासिनीनां नर्तकीनां लास्यलीला नृत्यविलासः येन तं । ग्रीवा ।
कण्ठः । हेलया । लीलया ॥

१६. उत्क्षिप्त इति । तेन राज्ञा रक्तकमलगर्भस्य कोकनदमध्यस्य विभ्रमः
विलासस्तद्वानिवाचरन् यः पाणिपल्लवः तस्मिन् । उत्क्षिप्तः उद्धृतः । पद्मरागशुक्तेः
शोणरत्नस्फोटस्य तले पाण्डुपद्मइव पुण्डरीकमिव “वापुंसिपद्मं” इति कोशात्
पद्मशब्दः पुङ्लिगोपि । उदयशैलस्य शोणमाणिक्यशिखरस्य अह्नुरत्नमयशृङ्गस्य

शिखायामिन्दुरिव, विराजितो राजहंसो मृदुवाद्यमानरौप्यघनघर्घरीजर्ज-
रस्वरेण कृतस्वस्तिशब्दो विस्पष्टवर्णविशेषं राजानमुपश्लोकयांचकार ॥

पाण्डुपङ्कजसंलीनमधुपालीसमं गलम् ।

यो विभर्ति विधेयात्ते ना कपाली स मङ्गलम् ॥ १४ ॥

अपिच

सरलप्रियंगुणाढ्यं लम्बितमालं विचित्रतिलकं च ।

वनमिव वपुस्तवैतत्कथमवनं नृप जनस्याभूत् ॥ १५ ॥

अपिच

वरसहकारकरञ्जकवीरतरोऽशोकमदनपुंनाग ।

विविधद्रुममय राजन्कथमसि न विभीतकः कापि ॥ १६ ॥

शिखायामग्रे क्षणं (तिष्ठन्) इन्दुरिव विराजितः शोभितः सः राजहंसश्च ।
मृदु मन्दं यथा तथा वाद्यमानस्य रौप्यस्य रजतमयस्य घनस्य तालस्य घर्घर्याः
वाद्यभेदस्य जर्जरस्य अल्पकलध्वनेः दण्डिकाह्यस्य चैव स्वरेण कृतः स्वस्ति (तुभ्यं
मङ्गलमस्तु) इति शब्दः येनतथोक्तः विस्पष्टाः विशेषस्फुटाः वर्णविशेषाः अक्षर
भेदायस्मिन् कर्मणितयथा भवति तथा । राजानं उपश्लोकयाञ्चकार श्लोकैरुपतुष्टाव
“ सत्यापपाश ” इत्यदिना णिच् ॥

पाण्डुति ॥ यः पाण्डुपङ्कजे पुण्डरीके संलीनायाः स्थितायाः मधुपा-
ल्याः भृङ्गपङ्क्याः समं सदृशं (अत्रोपमालङ्कारः) गलं कण्ठं विभर्ति धारयति सः
ना पुरुषशब्दवाच्यः कपाली शिवः ते मङ्गलं विधेयात् कुर्यात् । विपूर्वात् धाञः
आशीर्लिङि “ एर्लिङि ” इत्येत्वम् । अत्र यमकविशेषशब्दालङ्कारः ॥ १४ ॥

सरलेति ॥ हे नृप वनमिव स्थूलानां अवक्राणां प्रियं गुणैश्शौर्यादिभिः
आढ्यं पूर्णं पक्षे सरलः पीतहृदयः प्रियंगुः फलिनी तयोस्समाहारः सरलप्रि-
यङ्गु तेन आढ्यम् । लम्बिता माला पुष्पमाला यस्मिन् अन्यत्र लम्बिनः प्रलम्बन-
शीलाः तमालाः तापिञ्जलवृक्षाः यस्मिन् । विचित्रतिलकं अद्भुतपुण्ड्रं विविधतिलक-
वृक्षयुक्तम् । एतत् तव वपुः शरीरं जनस्य कथं अवनं रक्षकं वनभिन्नञ्च अभूत् ।
अत्र विरोधाभास सभङ्गश्लेषावलङ्कारौ । आर्यावृत्तम् ॥ १५ ॥

वरेति । वराः श्रेष्ठाः सहकारकाः सचिवादयः यस्य तस्य संबुद्धिः वरसह-
कारकः । रञ्जयतीति रञ्जकः तस्य संबुद्धिः रञ्जकः । वीराणां गुह्यसहायानां नववीरा-
णामिव तरः बलं यस्य सः वीरतराः तस्य सम्बुद्धिः वीरतरः । न शोको यस्य तस्य

अपिच ।

बाणकरवीरदमनकशतपत्रकबन्धुजीवकसुजाते ।

नृप विविधविटपरूपस्तथापि विटपः कथं नासि ॥ १७ ॥

१७. राजा तु तदाकर्ण्य सविस्मयम् “अहो अस्य धैर्यं मनुष्यसंनिधौ, आश्चर्यं रूपे, माधुर्यं वाचि, प्राचुर्यं प्रज्ञायाम्, औदार्यमर्थे, गाम्भीर्यं वर्णव्यक्तौ । प्रायेणाहारमैथुननिद्राभयभ्रमणमात्रविवेकासु कथं प्रागल्भ्यमेतत्पक्षिजातिषु । तदेष विहङ्गव्यञ्जनः कोऽपि कामचारी भविष्यति । सर्वथा मनसापि नावज्ञेयाः केऽपि प्राणिनः । यतः कर्मतः कामतः शापतः संछन्नरूपाण्यपि भ्रमन्ति विविधाश्चर्यभाञ्जि भूतानि ” इति चिन्तयन्नुचितज्ञस्तमीषदुल्लसितशिन्दुवारमञ्जरीभिरिव कुन्दकान्तदन्तर्दसिभिरर्चयन्स्वागतमपृच्छत् ॥

सम्बुद्धिः अशोक । मदनः कामइव मदनस्तस्य सम्बुद्धिः मदन । पुमान् नागइव पुन्नागः नरकुञ्जरः तस्य सम्बुद्धिः पुन्नाग । द्रुमपक्षे वरसहकार । श्रेष्ठचूत करञ्जक नक्तमाल वीरतरो अर्जुनवृक्ष अशोक कङ्केले मदन शल्यवृक्ष पुन्नाग केसरवृक्ष । अतएव विविधद्रुमस्य राजन् कथं क्वापि क्त्रापि विभीतकः विशेषेण भीतः विभीतः कुत्सितः विभीतः विभीतकः अक्षवृक्षश्च नासि न भवसि । अत्र पूर्ववद्वृत्तालङ्कारौ ॥ १६ ॥

बाणेति ॥ बाणः शरः करे यस्य तस्य सम्बुद्धिः बाणकर वीरान् दमयन्तीति वीरदमनः सएव वीरदमनकः तस्य सम्बुद्धिः वीरदमनक । शतं पन्नागि वाहनानि यस्य तस्य सम्बुद्धिः शतपत्रक । “शेषादिभाषा ” इति कप् । बन्धून् जीवयतीति बन्धुजीवकः तस्य सम्बुद्धिः बन्धुजीवक । शोभना जातिः क्षत्रियजातिः यस्य तस्य सम्बुद्धिः सुजाते । नृप त्वं विविधाः श्लिष्टतया पूर्वोक्ताः बाणः गोस्तनः करवीरः चण्डातः दमनकं कान्ताख्यं शतपत्रकं कमलं बन्धुजीवकः बन्धूकः शोभना जातिः मालतिश्चन्ति विटपाः वीरुधः तद्रूपः असि तथापि कथं विटपः विटान् भुजङ्गान् पातीति विटपः विटरक्षकः वीरुध । नासि । पूर्ववद्वृत्तालङ्कारौ ॥ १७ ॥

१७. राजेति ॥ सविस्मयम् । आश्चर्यम् । प्राचुर्यम् । आधिक्यम् । औदार्यम् । सारल्यम् । वर्णव्यक्तौ । अक्षरोच्चारणे । प्रायेण । बाहुल्येन । आहारेति । आहारादिमात्रेषु विवेकः ज्ञानं यासान्तासु । प्रागल्भ्यं धाष्टर्यम् ।

१८. असावपि प्रणयप्रणतशिराः शुचिरोचिषां चयेन पाण्डुपुष्पप्रकर-
प्रकारेण प्रतिपूजयन्निव “देव, भवदवशेकनेनाह्लादितमनसो ममाद्य
स्वागतम्” इति ब्रुवाणो राजानं रञ्जयांचकार ॥

१९. अत्रान्तरे त्रासतरलतरतरत्तारकमकाण्डाडम्बारितबाष्पप्लव-
वमानमिव वहन्ती चक्षुः, उत्क्षिप्तपक्षपत्रपल्लवव्याजेन संगृहीते सह-
चरे शाखोद्धारमिव दर्शयन्ती, हंसी दूरादवनिपालमवाप्य रौप्यमयघ-
ण्टाटंकारकोमलया गिरा श्लोकद्वयमपठत् ॥

“एकान्ते सेवते योगं मुक्ताहारपरिच्छदः ।

हंसः समोक्षयोगोऽपि देव किं बध्यते त्वया ॥ १८ ॥

विहङ्गज्यञ्जनः । पक्षिरूपः । कामचारी । स्वेच्छाचारी विद्याधरादिः । अवज्ञेयाः
अवज्ञातुमभिभवितुमर्हाः । संछन्नम् । संवृतं । उलुसितेति । विकसितेन्द्रसुर-
मियल्लरीभिः । कुन्देति । माध्यपुष्पसुचिरदन्तशोभाभिः ॥

१८. असाविति । असौ । हंसः । प्रणयः । स्नेहः । शुचिरोचिषां ।
शुभ्रकान्तीनां । चयेन । समूहेन । पाण्डूविति । श्वेतकुसुमनिचयभेदेन ।
रञ्जयाञ्चकार तोषयामास ॥

१९. अत्रेति । अत्रान्तरे अस्मिन्समये । त्रासेन भित्त्या तरलतरं अतिश-
येन चञ्चलं यथा तथा तरन्ती प्लवमाना तारका कर्नीनिका यस्य तत् । अकाण्डे
अकस्मात् आडम्बरिते सजाताडंवरे अभिवृद्धे इति यावत् बाष्पप्लवे अश्रुपूरे
प्लवमानं तरदिवस्थितं चक्षुः वहन्ती उत्क्षिप्तानां पक्षयोः गरुतोः पत्रपल्लवानां
पल्लवशकिसलयानां व्याजेन मिषेण संगृहीते राज्ञा गृहीते सहचरे नायके विषये शा-
खोद्धारं अन्यायफूत्कारचिह्नं शाखाग्रहणं दर्शयन्तीवस्थिता हंसी हंसस्य स्त्री दूरात्
अवनिपालं नलं अवाप्य रौप्यमयघण्टायाः रजतविकृतघण्टायाः टङ्कारवत् कोमल-
या रम्यया गिरा वाचा श्लोकयोर्द्वयं अपठत् ॥

एकेति । देव हे राजन् मुक्ताहारवत् मुक्तासरवत् (शुभ्रौ) परिच्छ-
दौ*पक्षौ यस्य सः यः हंसः हंसपक्षी कान्ते कस्य जलस्य अन्ते समीपे एव ए
(अशब्दस्य सप्तमी) अङ्गणे अन्तःपुरे वा “अकारो ब्रह्मविष्णीशकमठेष्वङ्गणे रणे ।
गौरवेन्तःपुरे” इति रत्नमाला । स्थितं अगं वृक्षं सेवते आश्रयति मोक्षस्य मोक्ष-
नस्य योग्योऽपि सः हंसपक्षी त्वया भवता किं किमर्थं बध्यते । अन्योऽप्यर्थः—
हे देव मुक्ताहारपरिच्छदः त्यक्ताहारपरिवारः यः हंसः आत्मा जीवः कान्ते कम-
नीये ए विष्णौ शिवे वा । यद्वा—एकान्ते रहसि योगं भक्तिं ध्यानं वा “योगः स-

नीरंजनपदेतिष्ठन्विश्वसंसारसङ्गतः ।

हंसः किं बध्यते कापि यस्य नालम्बनं प्रियम् ॥ १९

अन्यच्च ।

२० राजन्, जलपक्षिणो मुनय इव येमीनाहारं वाञ्छन्ति, बहुधा व्यसनिनः, विसाधाराः, तदलमाग्रहेण ॥

२१. राजा तु तेन तस्याः श्लेषश्लाघिना श्लोकोक्तिरसेनाह्लाद्यमां नर्मालापलीलया तां बभाषे ॥

नहनोपायध्यानसङ्गतियुक्तिषु ॥ इत्यमरः । सेवते मोक्षस्य कैवल्यस्य योग्यः स यद्वा समः लक्ष्म्यासक्तियुतः अक्षयोग्यः इन्द्रियसम्बद्धोपि सः यद्वा समः स दर्शनः । त्वया (अन्यार्थकः सर्वादिगणपठितः त्वशब्दः) अन्यया मुरुषादित प्रकृत्या बध्यते किं न बध्यत इत्यर्थः । अत्र श्लेषालङ्कारः ॥ १८ ॥

नीरेति ॥ यस्य हंसपक्षिणः नलस्य (नलाख्यस्य तव) इदं नालं यद्वा लस्य कमलस्य इदं नालं “ नलः पोटगले राज्ञि पितृदेवे कपीश्वरे । कमलेपि नटयाञ्च क्रमेण क्लीबयोषितोः ” इति मेदिनी । वनं काननं जलं वा यद्वा न उत्पलादिकाण्डं वनञ्च प्रियम् । सः जनानां पदे स्थाने पुरग्रामादौ अतिष्ठन् सर (तटाकस्य) इदं सारसम् । विश्वसन्तीति विश्वाः प्राणिनः । वयः पक्षिणः श्वसाः २ तत् विश्वसं नीरं जलं गतः हंसः हंसपक्षी कापि बध्यते किं न बध्यत इत्यर्थः अन्योप्यर्थः—यस्य हंसस्य आत्मनः विश्वसङ्गतः विश्वेषु समस्तेषु संसारसङ्गेषु सारविषयेषु “ सार्वविभक्तिकस्तसिः ” आलम्बनं आसक्तिः प्रियं न । सः नीरं नपदे नीरागस्थाने तिष्ठन् हंसः आत्मा कापि बध्यते किम् । अत्र पूर्ववदलङ्कारः ॥ १९

२०. **राजब्रिति ॥ येमीति ।** ये पक्षिणः मीनाहारं मत्स्यभोजनं वाञ्छन्ति इच्छन्ति पक्षे ये अमी मुनयः आहारं न वाञ्छन्ति । **बह्विति ।** उभयेषां बहु अनेकधा वने जले कानने वा व्यसनिनः आसक्ताः यद्वा बहु अधिकं यथा त धावने द्रुतगतौ मुनिपक्षे कायादिशोधने व्यसनिनः यद्वा बहुधा अवने गमने मुनिपक्षे अवने सकलप्राणिरक्षणे वेदान्तश्रवणे वा “ अवरक्षणगति ... श्रवणादिषु व्यसनिनः । **विसेति ॥** विसं पद्मिनीमूलं आधारः जीवनं येषान्ते विसाधाराः पक्षिणः । मुनयस्तु—आधारेण आश्रयेण गृहादिना सहिताः साधाराः सांसारिक विरुद्धाः विप्रकृष्टा वा साधारेभ्यः विसाधाराः । (वयोरभेदः) **आग्रहेण ।** असमन्ताद्ग्रहेण निग्रहेण च ॥

२१. **राजेति ॥ श्लेषेति ।** श्लेषं नानार्थसंश्रयं सभङ्गाभङ्गभिन्नं श्लेषाख्यमर्थचित्रं श्लाघते (धातूनामनेकार्थत्वात्) प्रकाशयतीति तच्छीलेन । **श्लोकेति** श्लोकानामुक्तिरेव रसः पेयद्रव्यं तेन । **नर्मालापः ।** परिहासोक्तिः ॥

“अनेकधा यः किल पक्षपातं
सदा सदम्भोजगतः करोति ।

स हंसिकेदारविहारशीले

न बध्यते किं बहुनाशकुन्तः” ॥ २० ॥

२२. किं चान्यदपि श्रूयतां बन्धस्य कारणम् ॥

२३. अस्ति मत्परिग्रहे मृणालिकानामवननायिका, सापरागस्थ-
गितमुखकमलापि बलादनेन विनाशिता, विनिमत्योपरि जर्जरिता नखैः,
खण्डितमधरदलम्, दलितमलिकालकमण्डनम्, अपनीतः सुकुमार-
भावः ॥

चेति ॥ हे हंसिके रम्भे हंसि सदा सदम्भः दाम्भिकः दम्भानु-
ष्ठानरत इत्यर्थः । यः जगतः (विषये) अनेकधा बहुधा पक्षपातं समतां करोति
किल प्रासेद्वौ दारविहारशीलः दारकीडारतः ब्रह्मचर्यराहित इत्यर्थः । बहुनाशय-
तीति बहुनाशः कुन्तः चण्डभावः यस्य तथाभूतः सः किं न बध्यते संसारकाराया-
मिति शेषः । अथ वा हे हंसिके सदा सदम्भः सक्रमटः सपापे वा “दम्भः कलके
केनवे च” इति हेमचन्द्रः । यः अनेकधा पक्षस्य मित्रवर्गस्य पातं नाशं करोति
किल स्फुटमाचरति । जगतः दारविहारशीलः परस्त्रीरतिशीलः बहुनाशयतीति
तथोक्तः कुन्तः प्रासः यस्य तथोक्तश्च सः न बध्यते किं बध्यत एव यद्वा (वव
योरभेदात्) हन्यत एव अयं परिहासार्थः । तत्त्वार्थस्तु—हे हंसि बहुना बह्वक्ष्य-
किम् । सदा सदम्भोजं सत्पन्नं गतः यः अनेकधा पक्षाभ्यां गरुड्रवां पातं पतनं
करोति किल केदारेषु सस्यक्षेत्रेषु विहरणशीलः सः शकुन्तः हंसपक्षी न बध्यते
किन्तु मुच्यते । अत्र श्लेषालङ्कारः ॥ २० ॥

२२. किञ्चेति ॥ बन्धस्य । बन्धनस्य ॥

२३. अस्तीति ॥ मत्परिग्रहे राज्ञोपि मम कलत्राणां मध्ये मत्परिवारमध्ये
वा मृणालिकेति नाम यस्यास्मा वननायिका घनस्वामिनी मृणालिकानामवननायि-
का । यद्वा—मृणालिकानां पद्मिनीनां अवने रक्षणे नायिका स्वामिनी (या) अस्ति
सौ अपरागात् (अस्मिन्) रागाभावात् स्थगितं संवृतं मुखकमलं यया तथाभूता-
ऽपि बलात् बलात्कारात् अनेन त्वद्गर्भा विनाशिता शूलखण्डनं प्रापिता कथमिति
चेदाह—विनिमत्येति । (अस्याः) उपरि विनिमत्य पतित्वा (इयं अनेन स्वस्य)
नखैः जर्जरिता खण्डिता (अस्याः) अधरदलं ओष्ठकिसलयं खण्डितं अलिकस्य
ललाटस्य अलकानां केशानाञ्च मण्डनं भूपणं दलितं लुप्तम् । सुकुमारभावः सौकु-

२४. किं वापीवरेणानेन न कृतम् ॥

२५. तदेष यावन्मध्यं बहुधापाञ्जरन्नावगाहते तावन्मे कुतः संतोषः । नच नदीक्षितेद्विजन्मनि निगृहीतेऽपि गरीयः पातकमस्ति ॥

२६. अयि मुग्धे कलहंसिके, त्वं पुनः मानसंगतापि विमाननां सहसे, विपरीतः खल्वेषः । यतः सद्वंशकान्तारागविमुखो मधुपश्रेणि-
श्रयणीयां सुराजीविनीं कान्तां कामयते । तदलमनेन । गच्छ वत्से,
यथाप्रियम्” इत्यभिहितवति वसुंधरेश्वरे ॥

मार्थं कन्यात्वमिति यावत् । अपनीतः निरस्तः । तत्त्वार्थस्तु—सत्परिग्रहे मदधीन-
राज्ये मृणालिका पद्मिनी नामेति सम्बोधने अयि हंसीत्यर्थः । वननायिका वनस्वा-
मिनीव या अस्ति परागैः मकरन्दैः स्थागितमुखानि छत्राग्राणि कमलानि यस्यास्सा
सापि बलात् अनेन विना पक्षिणा आशता भक्षिता अधरदलं अधःपत्रं अलयः भृ-
ङ्गाएव कालं कृष्णं कस्य शिरसः उपरिभागस्येति यावत् । मण्डनं अलङ्करणम् ।
सुकुनारभावः मार्दवम् । शेषं पूर्ववत् ॥

२४. किंवेति ॥ पीवरेण स्थूलेन अनेन किं वा न कृतं सर्वं कृतमित्यर्थः ।
वास्तवे तु—वाण्यां वरेण प्रधानभूतेन ॥

२५. तदिति ॥ तत् तस्मात् एषः अपराधी बहुधा बहुभिः प्रकारैः पञ्जरस्य
इदं पाञ्जरं मध्यं नीडमध्यं कारान्तरञ्च यावत् नावगाहते न प्रवेक्ष्यति “ यावत्
पुरा” इति लट् । तावत् मे कुतः सन्तोषः । अयं द्विजत्वादशिक्षणीय इत्यत
आह—न चेति । दीक्षा वेदोक्तयज्ञदीक्षा शैवपाञ्चरात्रायुक्तदीक्षा वा अस्य सज्जाते-
नि दीक्षितः न दीक्षितः न दीक्षितः (नशब्दसमासः) तस्मिन् द्विजन्मनि ब्राह्मणे
क्षत्रिये वैश्ये वा निगृहीते दण्डितेपि गरीयः अतिशयेन गुरु अधिकं पातकं पापं
नास्ति किञ्च दीक्षिते द्विजन्मनि निगृहीते गरीयः पातकं नास्तीति न अपित्वत्वे-
त्यर्थोऽपि । वास्तवेतु—एषः तत्पतिः अपां मध्यं जरन् यावत् वार्धकावधि नावगा-
हते तावन्मे कुतस्तन्तोषः नद्यां क्षिते उपिते द्विजन्मनि पक्षिणि नितरां गृहीते
क्षेहात् स्वीकृतेपि गरीयः अत्यर्थं पातकं नास्ति ॥

२६. अयीति ॥ अयिमुग्धे । हे मूढे पक्षे सुन्दरि । मानसङ्गता ।
मानेन चित्तसमुन्नत्या सङ्गता युक्तापि पक्षे मानसं सरः गतापि । विमाननां ।
अवगणनां पक्षे विपु पक्षिषु माननां पूजां । विपरीतः । विरुद्धवृत्तः पक्षे विभिः
पक्षिभिः परीतः परिवृतश्च । सदिति । सति श्रेष्ठे वंशे कुले (जातायां) कान्ता-
यां भार्यायां रागविमुखः आशारहितः पक्षे सन्तः विद्यमानाः वंशाः वेणवः येषु तेषु

२७. सापि सपरिहासं हंसी “ हंहो विहंगुः मृणालिकां तामरसान्तरसानुरागरञ्जितमनाः कामयसे किं वापीनदेहे त्वयि न संभाव्यते ” इत्याकलितकलहं कलहंसमवादीत् ॥

२८. सोऽपि “ वैदग्ध्यधुरंधर, धूर्तालापपण्डित, प्रज्ञाप्राम्भार-गुरो, चातुर्याचार्य, मा मे प्रियां प्रकोपय । सदृशा एव यूयं वयं च

कान्तारेषु वनेषु (स्थितेभ्यः) अगेभ्यः तरुभ्यः विमुखः जलचारित्वादिति भावः । मध्विति । मधपगणसेव्यां पक्षे मृद्वपङ्क्तिसेव्यां । सुरेति । सुरया मयेन जीवतीति तच्छीलां । कान्तां । नायिकां पक्षे कान्तां रम्यां सुराजीविनीं शोभनां राजीवानि पद्मान्धस्यां सन्तीति राजीविनी पद्मिनी तां । कामयते । इच्छति । तदलमिति । तत् तस्मात् अनेन विपरीतेन अलं पर्याप्तं वास्तेवेतु अनेन हंसराजेन अलं तव भूषणं “ अलं भूषणपर्याप्तिशक्तिवारणवाचकम् ” इत्यमरः । गच्छेति । हे वत्से वत्सवत् अञ्जे यथाप्रियं इष्टदेशमनतिक्रम्य गच्छ धाव वास्तेवेतु वत्सवत् लालनीये यथा गुणैस्त्वत्समं योग्यं वा “ यथा सादृश्ययोग्यत्वं वीप्सास्वर्थानतिक्रमे ” इति यादवः । प्रियं अमुं भर्तारं गच्छ लभस्व ॥

२७. सेति । हंहो । हे । विहंगुभुजङ्ग । विहंगेषु पक्षिषु भुजङ्ग सर्प-वत् द्विजिह्व मत्समक्षं अनुकूलं वदसि मत्परोक्षं प्रतिकूलं वदसीति बोधयितुं भुजङ्गे-त्यामन्त्रणं । अरसां । रागरहितां । तां राजनिवेदितां मृणालिकां । तन्नाम्रं वननायिकां । तरसा । बलेन । अन्विति । अनुरागेण स्वासक्त्या रञ्जितचित्तः । कामयसे । इच्छसि । वास्तेवेतु विहंगेषु भुजङ्गविलासिन् तामरसान्तरे पद्ममध्ये सानुराग प्रीतियुक्त यद्वा तामरसानां अन्ते मध्ये स्वरूपे वा यो रसः मकरन्दः तत्रा-नुरागः यस्य तस्य सम्बुद्धिः । रञ्जितमनाः प्रीतचित्तः त्वं कां क्वाञ्चित् मृणालिकां पद्मिनीं अयसे गच्छसि । किंवेति । वा अथवा पीनदेहे स्थूलशरीरे नीरसे निः-स्नेहे वके कुटिले बवयोरभेदात् वके वकप्राये वकराक्षसतुल्ये वा “ वक्किक्कौटिल्ये ” इति धातोः अचप्रत्यये । आगच्छास्त्रस्यानित्यत्वेन नुमागमाभावे वक इति रूपं । त्वयि किं न संभाव्यते सर्वं दौर्जन्यं शङ्कयत एवेत्यर्थः । वास्तेवेतु वापीषु नदेषु च ईहा इच्छा यस्य तस्मिन् नीरं जलं सेवत इति नीरसेवकस्तस्मिन् त्वयि किं न संभाव्यते न प्रशस्यते सर्वं प्रशस्यत एवेत्यर्थः । आकलितेति । आकलितः सम्यक् कृतः पक्षे किञ्चित् कृत इव कलहः यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा ॥

२८. सोपीति । सोपि हंसोपि इति राजानमवादीत् इत्यनेनान्वयः । वैद-ग्ध्येन दाक्षिण्येन धुरन्धर राज्यभरणधुरीण । यद्वा वैदग्ध्यं औदार्यं “ अग्राम्ये सर-लोदारविदग्धच्छेददाक्षिणाः ” इति यादवः । तदेषामस्तीति वैदग्ध्याः “ अर्श आ-

राजहंसाः । सरसां ननु भवामः । नदीनां पात्रेष्ववस्थितिं कुर्मः
न नद्यायां न श्लाघ्यामहे । तत्सपक्षेषु विपक्षो माभूः ॥

एषा मे हृदयं जीव उच्छ्वासः प्राण एव च ।

संसारमुखसर्वस्वं प्राणिनां हि प्रियो जनः ॥ २१ ॥

रूपसंपन्नमग्राम्यं प्रेमप्रायं प्रियंवदम् ।

कुलीनमनुकूलं च कलत्रं कुत्र लभ्यते ॥ २२ ॥

वच्' उदाराः तपे धुरं धारयतीति धुरन्धरः धुरीणः "संज्ञायां भृतृ" इत्यादिना
खच् । तस्य सम्प्रुद्धिः वैदग्ध्यधुरीण उदारप्रेक्षर हे राजन् । धूर्तानां विद्वाना-
मिव आलापे भाषणे पण्डित कोविद । प्रज्ञायाः मतेः प्राग्भारेण अतिशयेन "प्रा-
ग्भारोतिशयोभरः" इति यादवः । गुरो ख्यात "गुरुर्गोष्पति पित्राद्योः पौरोहित्य-
करेचना । मात्रादीं स्त्री वृहत्ख्यात दुर्भरा लघुषु त्रिषु" इति यादवः । चातुर्ण
दाक्ष्येण धीमत्त्वेन वा आचार्य आचार्यतुल्य मे मम प्रियां भार्यां हंसां मा प्रकोपयं
कुपितां मा कुरु । सदृशा इति । राजहंसाः राजमुख्याः यूयं सरसां जनानुराग-
कारिणीं श्रियं लक्ष्मीं अनुभवथ पात्रेषु वेदशास्त्रादिसम्पन्नसत्पुरुषेषु दीनां कृ-
पणां अवस्थितिं स्थितिं नकुरुथ रणचर्यायां युद्धकर्मणि नश्लाघ्यध्वे इति न अपि
तु श्लाघ्यध्वे । वयं तु राजहंसाः हंसांवेशपाः सरसां तटाकानां श्रियं संपदं अनुभवा-
मः । नदीनां सरितां पात्रेषु कूलमध्येषु "पात्रन्तुकूलयोर्मध्येषणं नृपतिमन्त्रिणि ।
योग्यभाजनयोर्यत्रभाण्डे नाद्यानुकर्तारि" इति हेमः । अवास्थितिं कुर्मः । चरणा-
भ्यां चर्यायां गतां नन श्लाघ्यामहे । तस्मात् यूय वयञ्च सदृशाः । तत्तस्मात् सपक्षेषु
समानवर्गेषु सदृशेषु सखिषु वा पत्रयुक्तेषु च । विपक्षः विरुद्धपक्षः शत्रुः माभूः ॥

एषेति । एषा हंस्येव मे मम हृदयं मनः विषयानुभवे प्रधाननिदान-
त्वात् । जीवः जीवितं तत्सद्भावे जीवनात् उच्छ्वासः श्वासरोधकचिन्तादिदुःखभराप-
गमहेतुत्वात् प्राणः प्रधानभूतो वायुश्च देहाधारत्वात् । उक्तमर्थमर्थान्तरन्यासेन दृड-
यति । संसारेति । त्रियः इष्टः जनः प्राणिनां संसारमुखस्य प्रापञ्चिकविषयसु-
खस्य सर्वे स्वं स्वरूपं धनं वा । भवति हि । अत्र सामान्येन विशेषसमर्थनरूपार्थान्त-
रन्यासालङ्कारः ॥ २१ ॥

रूपेति । रूपेण सौन्दर्येण सम्पन्नं पूर्णं अग्राम्यं सरलं प्रेमप्रायं प्रातिबहुलम् ।
प्रियं इष्टं वदतीति प्रियंवदम् । कुले भवं कुलीनं सत्कुलजातं । अनुकूलं अप्रतिकू-
लञ्च कलत्रं दाराः कुत्र लभ्यते । अत्रानुप्रासालङ्कारः ॥ २२ ॥

२९. तदलमलीककलहारम्भेण भवानप्येवं प्रेमप्रपञ्चनाटकनायको ना-
तिचिरादेव यथा भवति तथा कमप्युपकारं करिष्यामि” इति राजा-
नमवादीत् ॥

३०. अत्रान्तरेऽन्तरिक्षमण्डलादतिस्पष्टवर्णव्यक्तिमनोहारिणी वागश्रू-
यत ॥

“राजनराजीवपत्राक्ष क्षिप्रं हंसो विमुच्यताम् ।

भविष्यत्येष ते दूतो दमयन्त्याः प्रलोभने” ॥ २३ ॥

३१. राजा तु तस्याः सोष्मबलतैलपूरेणैवाङ्गमुत्पुलकयता, कर्णान्त-
रमवतीर्णेन, दमयन्तीति नाम्ना कोमलतैत्तिरपिच्छस्पर्शमुखमिवानुभव-
न्मनाङ्गिमीलिताक्षश्चिन्तयाञ्चकार ॥

“आह्लादयन्ति सौख्याम्भः शातकुम्भीयकुम्भिकाः ।

काञ्चीकलापसश्रीकाः श्रेणीविम्बाः श्रुता अपि ॥ २४ ॥

२९. तदिति । अलीककलहः । अनृतविरोधः । “अलीकन्त्वप्रियेनृत” इत्य-
मरः । प्रेमेति । प्रेम्णः स्नेहस्य नर्मणोवा कलत्रविषयकप्रीतेरित्यर्थः । प्रपञ्चः विस्तार एव
नाटकं रूपकमेदः तस्य नायकः नयति प्राप्नोति वृत्तं फलञ्चेति नायकः प्रबन्ध-
व्यापीफलाश्रय इत्यर्थः । नातिचिरादेव । शीघ्रमेव । यथाभवति । “वर्त-
मानसामीप्ये वर्तमानवद्वा” इति भविष्यदर्थे लट् । यथा भविष्यतीत्यर्थः ॥

३०. अत्रेति । अन्तरिक्षमण्डलात् । अकाशदेशात् । वर्णव्यक्तिः ॥
वर्णानामक्षराणां व्यक्तिः पृथगात्मता असंश्लिष्टत्वमिति यावत् ॥

राजन्निति । राजीवपत्राक्ष । राजीवस्य पत्रस्य पत्रे इवाक्षिणी यस्य
तस्मै संवुद्धिः “बहुव्रीहौ सक्थ्यक्ष्णोः” इत्यादिना षच् । क्षिप्रम् । शीघ्रम् । प्र-
लोभने । आशोत्पादने ॥ २३ ॥

३१. राजेति । राजा तु । तस्याः । आकाशवाण्याः सकाशात् कर्णान्तरं श्रोत्रमध्यं
अवतीर्णेन । प्रविष्टेन । सोष्मेति । सोष्म उष्णं बलायाः वाव्यालकस्य (चित्ता-
मुद्यीति द्राविड्यां) तैलस्य पूरेण प्रवाहेणेव अङ्गं उत्पुलकयता अधिकं रोमाञ्चयत् ।
दमयन्तीति नाम्ना कोमलानि मृदुलानि तित्तिरीणां तदाख्यपक्षिणमिमानी तैत्तिराणि
यानि पिञ्जानि बर्हाणि तेषां स्पर्शसुखं अनुभवन्निव मनाक् किञ्चित् निमीलिताक्षः
पिहितनेत्रस्सन् चिन्तयाञ्चकार ॥

आह्लादयन्तीति ॥ सौख्यमेवाम्भः जठं तस्य तत्प्रदाः तद्युक्ता वा
शातकुम्भे पर्वते भवं शातकुम्भं स्वर्णं तस्य इमाः शातकुम्भीयाः स्वर्णमय्यः कुम्भि-

३२. तत्केयं दमयन्ती, कश्चायमाश्चर्यभूतो विहंगः, का चेयं नभो-
भारती, सर्वमेतद्विस्तरेण वेदितव्यम्” इत्यवधारयन्नेकस्यामुत्कुलपल-
वितलतामण्डपच्छायायामुन्निद्रकुसुममकरन्दशीकरासाराशिशिरे शिला-
तले निषद्य तं हंसमवादीत् ॥

३३. भद्र, साप्तपदीनं सख्यम्, उत्पन्नकतिपयप्रियालापा प्रीतिः, प्र-
योजननिरपेक्षं दाक्षिण्यम्, अकारणप्रगुणं वात्सल्यम्, अनिमित्तमुन्दरो
मैत्रीभावः, सतां लक्षणम् ॥

३४. अस्ति च तत्सर्वं भवन्मूर्तावतो निःशङ्कमभिधीयसे । कथय केयं
दमयन्ती, कस्य सुता, कीदृग्रूपम्, कुत्र सा वसति, कश्च भवानस्मा-
कमुपकर्तुमिच्छति, का चेयं दिव्यवाणी” इत्येवमुक्तः स कथयितुमारभे ॥

काः घटयः सौख्यजलस्पर्णकलश्य इत्यर्थः । काञ्चीकलापेन मेखलाभूषणेन सश्रीकाः
शोभायुक्ताः । श्रोणीविम्बाः कटिप्रदेशाः श्रुता अपि (किमुत दृष्टाः स्पृष्टा वा)
आह्लादयन्ति । अत्र रूपकालङ्कारः । कैमुत्यध्वनिश्च ॥ २४ ॥

३२. तदिति ॥ नभोभारती । आकाशवाणी । वेदितव्यम् । ज्ञातव्यम् ।
अवधारयन् । निश्चिन्वन् । उत्कुलः । विकसिता । पलविता । सज्जातकिस-
ल्या । उन्निद्रेति । विकसितपुष्परसकणधारासम्पातशीतले । निषद्य । उपविश्य ॥

३३. भद्रेति ॥ भद्र श्रेष्ठ यद्वा साधो सप्तभिः पदैः (उक्तिभिः पादनिक्षे-
पैर्वा) अवाप्यते इति साप्तपदीनम् । “ साप्तपदीनं सख्यम् ” इति साधु । सख्यु-
र्भावः कर्म वा सख्यं कतिपयेभ्यः प्रियालापेभ्यः प्रियभाषणेभ्यः उत्पन्ना उत्पन्न-
कतिपयप्रियालापा “वाहिताग्न्यादिषु” इत्यनेन परनिपातः । प्रीतिः प्रीणनम् ।
प्रयोजनं प्रतिप्रयोजनं निरपेक्षते नापेक्षत इति प्रयोजननिरपेक्षं दाक्षिण्यं सारल्यं
छन्दाबुधवर्तित्वं वा । अकारणे कारणाभावेऽपि प्रगुणं अकुटिलं “कृजावजिह्वा प्रगुणौ”
इत्यमरः । वात्सल्यं वत्से पुत्रादिस्नेहपात्रे अभिलाषोऽस्यास्तीति वत्सलः “ वत्सां
साभ्यां कामवले ” इति लच् । तस्य भावः वात्सल्यम् । यद्वा वत्समिव लाति गृह्णातीति
वत्सलस्तस्य भावः वात्सल्यं । अनिमित्तः अकुत्रिमः अतएव सुन्दरः रम्यः । मित्रस्य
सुहृदः कर्म मैत्री तस्यां भावः अभिप्रायः यद्वा मैत्र्या भावः स्थितिः इति यत्
एतत् सतां लक्षणम् ॥

३४. अस्तीति ॥ भवन्मूर्ता । भवतः तव मूर्तौ शरीरे । निःशङ्कम् ।
निःसन्देहम् । अभिधीयसे । उच्यसे । उपकर्तुम् । उपकारं कर्तुम् ।
दिव्यवाणी । दिवि आकाशे भवा दिव्या वाणी वाक् ॥

“शृङ्गाररसभृङ्गार तस्याः सौन्दर्यवीरुधः ।

कर्णमारोप्यतां देव वार्ताविस्मयपल्लवः ॥ २५ ॥

३५. अस्ति विस्तीर्णमेदिनीमण्डलमण्डनायमानो नगनगरपुरविहारा-
रामरमणीयः सीतासहायसंचरितरघुपतिपादपद्मपवित्रारण्यः पुण्यतरतर-
ङ्गगङ्गागोदावरीवारिवारितदुरितदावानलप्रसरः, मन्दर इव बलिराजज-
नितपरिवर्तनः, कैलास इव महेश्वरलोककृतवसतिः, मेरुरिव सुवर्णप्रकृ-
तिकमनीयो, यदुवंश इव दृष्टशूरपुरुषावतारः, सोमान्वय इव बुधप्र-

शृङ्गारेति ॥ शृङ्गं प्राधान्यमियतीति शृङ्गारः तदाख्यो रसः । शृङ्गा-
रलक्षणन्तु — “रतिस्थायिभावकः कान्ताद्यालम्बनकः स्रक्चन्दनाद्युद्दीपितः कटा-
क्षायनुभावितः क्रीडादिसञ्चारितः शृङ्गारः” इति । स एव रसः जलं तस्य विभर्ति
जलमिति भृङ्गारः कनकालुका जलभरितस्वर्णपात्रं तस्य सम्बुद्धिः हे देव राजन् ।
तस्याः दमयन्त्याएव सौन्दर्ययुक्तायाः वीरुधः लतायाः यद्वा सौन्दर्येण विरुध इव
स्थितायाः तस्याः दमयन्त्याः वार्तायाः वृत्तान्तस्य विस्मयः आश्चर्यमेव पल्लवः कि-
सलयः यद्वा वार्ताविस्मयः पल्लवइव । कर्णं आरोप्यताम् । सुन्दरलतापल्लवस्य शृ-
ङ्गारिणा कर्णपूरीकरणमिव दमयन्तीसौन्दर्यवार्ता रसिकशिरोमणिना राज्ञा त्वया
श्रूयतामित्यर्थः । अत्र रूपकालङ्कारः ॥ २५ ॥

३५. अस्तीति । मेदिनी । भूमिः । नगेति । नगाः पर्वताः । नगा वृक्षास्तन्त्यत्वेति
नगरं वृक्षादियुक्तं शाखानगरं । पिपर्तं पालयतीति पुरं पालनसाधनदुर्गादिविशिष्टा
प्रधानराजधानी । विहारारामाः क्रीडाद्यानानि यद्वा विहाराः क्रीडास्थानानि आरा-
माश्च तैः रमणीयः । सीतेति । सीतासहायस्य जानकीसखस्य सञ्चरितस्य
पीतागाव इत्यादिवत् अर्थात्तच्च सञ्चरितवतः रघुपतेः पादपद्माभ्यां पवित्रारण्य
रण्यानि यस्य सः । पुण्येति ॥ पुण्यतरतरङ्गायाः गङ्गागोदावर्याः वृद्धगंगाभिन्नगौ-
तम्याः यद्वा गङ्गायाः गोदावर्याश्च वारिणा वारितः दुरितमेव पापमेव दावानलः
तस्य प्रसरः व्याप्तिर्यस्मिन् तथोक्तः मन्दरः मन्थान्तत्वेन क्षीराब्धौ पातितः मन्द-
रपर्वत इव । बलिना बलवता महाबलिसंज्ञकेन राज्ञा भीमेन दैत्यराजेन च जनितं
परिवर्तनं परिपालनं भ्रमणञ्च यस्य सः । कैलासगिरिरिव महेश्वरलोकैः धनिकजनैः
शिवभक्तैश्च कृता वसतिवासः यस्मिन् सः । मेरुगिरिरिव सुष्ठु वर्णैः विप्राद्यैः प्रकृति-
भिः अमात्यादिश्च पक्षे सुवर्णप्रकृत्या स्वर्णस्वभावेन कमनीयः रम्यः । यदुवंशः
ययातेः ज्येष्ठपुत्रस्य यदोः कुलमिव । दृष्टः शूरपुरुषाणां शौर्यवतां नराणां पक्षे शूरः
शूराख्यः वसुदेवपिता स एव पुरुषः तस्य अवतारः उत्पत्तिः यस्मिन् सः सोमरस्य
चन्द्रस्य अन्वयः वंश इव । बुधप्रधानः । विद्वत्प्रधानः चन्द्रपुत्रप्रधानश्च । वेद-

धानः, वेदपाठ इवानेकैः सवनेः उपेतः, पर्वते पर्वते स्थाणुभिः, पुरे पुरे पुरा-
णपुरैः, जले जले कमलोद्भवैः, पदे पदे देवकुलैः, वने वने वरुणैः,
स्थाने स्थाने नन्दनोद्यानैः, अर्गलः स्वर्गस्य, तापीप्रायोऽप्यनुपतापी जनस्य,
विन्ध्याद्रिमुद्रितायां दिशि देशानामुत्तरोऽपि दक्षिणो देशः ॥

३६. यत् । शास्त्रे शास्त्रे च वेदे वैद्ये च भरते भारते च कल्पे शिल्पे
च प्रधानो, धनी, धन्यो, धान्यवान्, विदग्धो वाचि, मुग्धो मुखे,
स्निग्धो मनसि, वसति निरन्तरमशोको लोकः ॥

३७. यत्र क्रुद्धधूर्जटिललाटलोचनानलज्वालाकवलनाकुलः, त्रासा-
दपाङ्गावलोकनमात्रनिर्जितपरमेश्वरमनसां विलासिनीनामुच्चकुचकुम्भ-

पाठः । वेदाध्याय इव । अनेकैः स इति भिन्नं पदं वनैः उपेतः सः प्रसिद्धः पक्षे
सवनैर्यजैः युक्तः । **स्थाणुभिः** । शाखापत्रहीनतरुभिः रुद्रैश्च । **पुराणपुरैः** ।
वृद्धैः विष्णुभिश्च । **कमलोद्भवैः** । पद्मानामुत्पत्तिभिः ब्रह्मभिश्च । **देवकुलैः** ।
देवगृहैः पक्षे देववृन्दैः यद्वा देवराष्ट्रैः “कुलं जनपदे गोत्रे सजातीयगणेषु च ।
भवने च तनौ क्लीवं कण्टकार्योपधौ कुली” इति मेदिनी । **वरुणैः** । वरणवृक्षः
पक्षे पाशिभिः सूर्यैर्वा । **नन्दनोद्यानैः** । आनन्दकरैरुपवनैः पक्षे नन्दनं इन्द्रवनं
तत्संज्ञकोपवनैः । (तैस्तैर्वहुत्वविशिष्टैः) **स्वर्गस्य** । दिवः । **अर्गलः** । विष्कम्भः
निरोधकः अवमन्तेति यावत् । स्वर्गोत्थैकैकः स्थाणुप्रभृतिः अत्र तु बहव इति तस्मा-
दधिकोयन्देश इति भावः । **तापीति** । प्रायः प्रायेण तापी अवश्यन्तापयतीति
तापी तादृशोपि जनस्य अनुपतापी असन्तापयिता इति विरोधे तापी तदाख्यनदी
प्रायेण यत् सः तापीप्रायइति परिहारः । **मुद्रितायां** । चिह्नितायां । उत्तरः उत्तर-
देशसम्बन्धपि दक्षिणः दक्षिणदेशसम्बन्धीति विरोधे उत्तरः श्रेष्ठ इति परिहारः ॥

३६. यत्वेति । भरते । गान्धर्वे । कल्पे । यज्ञकर्मणामुपदेशके कल्पसूत्रे ।
शिल्पे । कलादिकर्मणि च । प्रधानः । प्रमुखः “वा क्ली प्रधानं प्रमुखप्रवर्हप्रवरं-
त्तमाः” इति यादवः । धन्यः । पुण्यवान् । विदग्धः । चतुरः । मुग्धः । गुन्दरः ।
स्निग्धः । स्नेहवान् । निरन्तरं । सदा ।

३७. यत्वेति । यत् देशे क्रुद्धस्यधूर्जटेः शिवस्य ललाटलोचनानलज्वालाया
कवलनेन भक्षणेन आकुलः व्याकुलः मकरकेतनः कामः अपाङ्गावलोकनमात्रेण
कटाक्षवीक्षणमात्रेण निर्जितानि परमेश्वराणां धनिनां परमेश्वरस्य शिवस्य च मनांसि
यासान्तासां । कामजिदपि ताभिर्जित इत्युक्तिर्येशः । विलासिनीनां विलासवतीनां
स्त्रीणां उच्चयोः उन्नतयोः कुचकुम्भयोः शृङ्गारस्य सर्वं स्तं स्वरूपं । अधरपल्लवेषु

योः शृङ्गारसर्वस्वम्, अधरपल्लवेषु मधु, भ्रूभङ्गेषु धनुः, कटाक्षेषु पुष्प-
बाणान्निधाय निर्लीनोऽङ्गेषु जघनस्थलस्थापितरतिर्मकरकेतनः ॥

३८. यासां तारुण्यमेव सर्वाङ्गेषु शोभार्थमाभरणम्, उत्तुङ्गरतनम-
ण्डललावण्यमेव मुखकमलावलोकनाय दर्पणः, तारतरनयनकान्तिरेव
मुखमण्डलमण्डनाय चन्दनललाटिका, भ्रूभङ्गा एव विभ्रमाय मृगमद-
पन्नभङ्गाः, कटाक्षा एव युवजनजयाय परमास्त्राणि, बन्धूककुसुमकान्ति-
दन्तच्छद एव लोकलोचनमनोमोहनाय माहेन्द्रमणिः, मुखकमलपरि-
मलागतमधुकरमधुरझंकार एव विनोदाय वीणाध्वनिः ॥

किं बहुना ।

ता एव निर्वृतिस्थानमहं मन्ये मृगैक्षणाः

मुक्तानामास्पदं येन तासामेव स्तनान्तरम् ॥ २३ ॥

ओष्ठकिसलयेषु मधु भ्रूभङ्गेषु भ्रुकटिषु यद्वा भ्रुवोर्विच्छित्तिषु धनुः कटाक्षेषु अपाङ्गेषु
पुष्पाण्येव बाणान् निधाय स्थापयित्वा जघनस्थले कटिप्रदेशे पृष्ठदेशे च स्थापिता
रतिः सुरतं स्वभार्या च येन तथोक्तस्सन् अङ्गेषु तासामवयवेषु निर्लीनः तिरोहि-
त इति मन्ये अन्यथा कथन्तासां परमेश्वरमोहकरूपादिसम्पत्तिः । अत्रगम्योत्प्रेक्षालं-
कारः ॥

३८. यासामिति ॥ यासाम् । स्त्रीणाम् । तारुण्यम् । यौवनमेव
लावण्यम् । कान्तिविशेषः । दर्पणः । आदर्शः । तारतरा । अत्युच्चा अति-
श्रेष्ठेति यावत् । चन्दनेति । ललाटस्यालङ्कारः ललाटिका “ कर्णललाटात् कन-
लङ्कारे ” इति कन् । चन्दनरचित ललाटालङ्कारः । भ्रूभङ्गाः । भ्रुवोः भङ्गाः कौ-
टिल्यानि विच्छित्तिविशेषा वा । विभ्रमाय । विलासाय । मृगेति । कस्तूरीरचित
मकरिकादिपत्तरचनाः । बन्धूकेति । बन्धुजीवपुष्पशोभासमानशोभायुक्तोऽधरः ।
माहेन्द्रमणिः । महेन्द्रेण प्रोक्तं महेन्द्रादागतं वा माहेन्द्रं इन्द्रजालं तन्त्रबलेनावि-
द्यमानवस्तुप्रकाशनमिति यावत् । तदर्थो मणिः । माहेन्द्रमणिः । परिमलः ।
शसना । विनोदाय । कौतुकाय । अत्र तारुण्यादीन्येवाभरणादीनि शोभाद्यर्थानि
नाभरणादीनि शोभाद्यर्थानीति वर्जनीयस्य आर्थत्वात् आर्थवर्जनीया परिसङ्ख्या रू-
पकमिलिता । परिसङ्ख्यालक्षणन्तु—“परिसङ्ख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुयन्त्रणम्”
इति ॥

ता इति ॥ ताः मृगस्य हरिणस्येव ईक्षणे नेत्रे यासान्ता एव निर्वृतेः
पुकेस्मुखस्य च स्थानं आस्पदमिति अहं मन्ये । येन कारणेन तासां स्तनान्तरं

३९. मन्ये च । ताभिरेव विविधनिधुवननिधानकुम्भीभिः कुम्भो-
द्भवोऽपि भगवान्प्रलेभितो भविष्यति, येनाद्यापि न मुञ्चति दक्षिणां
दिशमेव ॥

अथवा ।

देशो भवेत्कस्य न वल्लभोऽसौ

स्त्रीसंकुलः सुस्थितकामकोटिः ।

दग्धैककामं त्रिदिवं विहाय

यस्मिन्कुमारोऽपि रतिं चकार ॥ २७ ॥

४०. तस्यान्तर्भूतवैदर्भमण्डलस्यालंकारभूतमनाकुलममरपतिपुरप्र-
तिस्पर्धि परितःपरिखाप्रान्तरूढप्रौढहृद्योद्यानमालावलयितमदभ्रशुभ्रा-
भ्रंलिहप्रासादशिखरशिखाभोगभग्गराविरथतुरंगवेगम् । एकत्राग्निहोत्रम-

कुक्षमध्यमेव मुक्तानां मुक्तात्मनां मौक्तिकानाञ्च । आस्पदं स्थानम् । अत्र उपमा-
श्लेषोत्प्रेक्षाणां मेलनम् ॥ २६ ॥

३९. मन्ये चेति ॥ ताभिः । दक्षिणदेशनारीभिः । विविधेति । विवि-
धानां निधुवनानां सुरतानामेव निधानानां निधीनां कुम्भीभिः घटीभिः “ गौरादि-
त्वात् ङीष् ” कुम्भोद्भवः । अगस्त्यः । प्रलोभितः । वञ्चितः मोहित इत्यर्थः ॥

देश इति ॥ स्त्रीभिः संकुलः निबिडः । सुखेन स्थिता कामकोटिः कामाक्षी
देवी मन्मथकोटिश्च यस्मिन्स्थोक्तः । असौ देशः दक्षिणदेशः कस्य वल्लभः प्रियः
न भवेत् । यस्मिन्देशे दग्धः एकोऽपि कामः यस्मिन्स्थाभूतम् । तयः ब्रह्मविष्णु-
रुद्राः दारव्यन्त्यास्मान्निति त्रिदिवः स्वर्गः तम् । विहाय त्यक्त्वा कुमारोऽपि कार्ति-
केयो बालश्चापि रतिं आसक्तिं सुरतश्च चकार । अत्र विरोधाभासश्लेषकाव्यलिङ्गा-
न्यलङ्काराः । स्वर्गतुल्योयमिति उपमा ध्वन्यते । तथा व्यतिरेकध्वनिः । इन्द्रवज्रा-
वृत्तम् ॥ २७ ॥

४०. तस्येति ॥ तस्य दक्षिणदेशस्य अन्तर्मध्ये स्थितं वर्तमानं यत् विदर्भा-
णामिदं वैदर्भं मण्डलं विदर्भदेशस्तस्य । अलङ्कारभूतम् । अनाकुलं निरुपद्रवम् ।
अमरपतिपुरं प्रतिस्पर्धते अभिभवितुमिच्छतीति तच्छीलम् । परितः समन्ततः
परितः खन्यत इति परिखा खेयं तस्याः प्रान्ते पर्यन्ते रूढानां उत्पन्नानां प्रौढानां
तरुणानां हृद्योद्यानानां रम्योपवनानां मालया पङ्क्त्या वलयितं वेष्टितम् । अदभ्राः
अनल्पाः शुभ्राः सुधधिवलाः अभ्रं लिहन्तीति अभ्रंलिहाः आकाशव्यापिनश्च

न्वपवित्रादतिहतसमस्तदिव्यान्तरिक्षभौमोत्पातसंघातैः, कृतमन्युभिरपि मन्युशून्यैः, उक्तमूक्तैरपि निरुक्तपरैः, सन्मार्गस्थैरपि गृहस्थैः, सकल-
त्रैरपि ब्रह्मचारिभिः, अभ्यस्ततिथिभिरप्यतिथिकुशलैः, सामप्रयोगप्रवा-
नैरपि दण्डावलम्बिभिः, शतपथानुसारिभिरप्येकमार्गैः, ब्राह्मणैरध्या-
सेतम् । एकत्र कुरुभिरिव द्रोणपुरःसरैः, प्रासादैरिव तुलाधारिभिः ।

‘वहात्रे लिहः’ इति खश् । ये प्रासादाः धनिकगृहाणि तेषां शिखरशिखानां
वृद्धाग्राणां आभोगेन आयामेन भग्नः रविरथतुरङ्गाणां वेगः यस्मिंस्तत् अत्र सम्ब-
धातिशयोक्तिः । एकत्र क्वचित् । अग्निषु गार्हपत्याहवनीयदक्षिणाग्निषु होत्रं क्षीर-
मेमः यस्मिन् तत् अग्निहोत्रं तदाख्यं सायंप्रातरनुष्ठेयं कर्म तत्र ये मन्वाः “अ-
त्र्य्योतिर्ज्योतिरग्निः स्वाहा” इत्यादयः तैः पुनन्तीति पवित्राः पूताः याः आहु-
यः होमाः ताभिः हतः निरस्तः दिव्यानां दिवि स्वर्गे भवानां आन्तरिक्षाणां अ-
न्तरिक्षे आकाशे भवानां भौमानां भूमौ भवानाञ्च उत्पातानां उपद्रवाणां सङ्घातः
ह्यः यैस्तथाभूतैः । कृतमन्युभिः पूर्णकोपैरपि मन्युशून्यैः कोपरहितैरिति विरोधः
चितयागैरिति परिहारः । “कृतं युगेलमर्थे स्याद्विहिते हिंसिते त्रिषु” इति मेदि-
नी । “मन्युर्दैन्ये कर्ता कुत्रि” इति हैमः । उक्तं कथितं शोभनं उक्तं वचनं
ह्यसूक्तादिकञ्च यैस्तैरपि । निरुक्ते वचनाभावे निरुक्ताख्यवेदाङ्गान्यतमे च परैः
सक्तैः । सतां नक्षत्राणां “सप्तक्षत्रमुडर्नना” इति वैजयन्ती । साधूनाञ्च मार्गं
गृह्णतीति सन्मार्गस्थास्तैरपि गृहे भवने गृहेण भार्यया च तिष्ठन्तीति गृहस्थास्तैः ।
कलत्रैः भार्यायुक्तैः सकलं समस्तं त्रायन्ते रक्षन्ति इति सकलत्रास्तैरपि । ब्रह्म-
रिभिः प्रथमाश्रमिभिः ब्रह्म तपः ज्ञानं वा चरन्त्यवदयमिति ब्रह्मचारिणस्तैश्च ।
भ्यस्ताः आवर्तिताः तिथयः प्रथमादयः यैस्तथोक्तैरपि अतिथिकुशलैः तिथिषु
नेपुणैः अतिथीनागन्तुकान् कुशांश्च लान्ति गृह्णन्तीति तथोक्तास्तैः । सामेति ।
न्वनोपायमुख्यैरपि सामवेदीयौद्गालप्रयोगसमर्थैश्च । दण्डं दण्डनोपायं वेगुदण्डञ्च
धारयेद्वैणवं दण्डं शुभे रौक्मे च कुण्डले । यज्ञोपवीतं वेदञ्च सोदकञ्च कमण्ड-
लम् इति स्नातकविधेरिति भावः । अवलम्बन्ते धारयन्तीति तच्छीलैः । शतपथं
सङ्गृह्यं पन्थानं शतपथाख्यशुक्लयजुर्वेदीयब्राह्मणञ्च अनुसरन्तीति तच्छीलास्तैः-
। । एकः एकसङ्ख्यः मुख्यश्च मार्गः येषान्तैः । ब्राह्मणैः ब्रह्म वेदं अधीयते वि-
ते वा ब्राह्मणास्तैः । अध्यासितं अधिष्ठितम् । एकत्र क्वचित् कुरुभिः दुर्योधना-
भिरिव द्रोणः मानविशेषः द्रोणाचार्यश्च पुरस्सरः येषान्तैः । “पलं प्रकुशकं मुष्टिः
वस्तच्चतुष्टयम् । चत्वारः कुडवाः प्रस्थश्चतुप्रस्थश्च षड्ढकम् ॥ अष्टाढको भवेद्द्विगुणः

नैयायिकैरिवानुमेयानुमाननिपुणैः, वैशेषिकैरिव द्रव्यानुगुणकर्मविशेषप-
ण्डितैः, वैयाकरणैरिव रूपसिद्धिप्रधानैः, रुद्रैरिवानेकग्रन्थिबद्धकपर्दकैः,
विपणिविणिगजनैरधिष्ठितम् । एकत्र विटकौलदम्भदीक्षाभिरिव कुचरूप-
लोभितलोकाभिः, कुकविकाव्यपद्धतिभिरिव भग्नयतिगणवृत्ताभिः, निशा-
चरीभिरिव रजनीरागिणीभिः, सर्वतोमुखजघनचपलाभिरप्यनार्याभिः,

द्विद्रोणः शूर्पु उच्यते । सार्धशूर्पो भवेत्सारी द्विद्रोणागोण्युदाहृता ॥ तामेवभारं जानी-
याद्वाहोभारचतुष्टयम्” इति । प्रासादैः राजगृहैरिव तुलां सूत्रादिमानं गृहादीनां
तिर्यग्धारणस्तम्भञ्च धारयन्तीति तच्छीलास्तैः । न्यायं गौतमीयशास्त्रं विदन्तीति
नैयायिकास्तैरिव अनुमेयं अनु द्रव्यादानात्पश्चात् मातुं मानेन निर्धारयितुं योग्यं मेयं
क्रय्यं कणादिवस्तु तस्य अनुमानं उद्देशज्ञानं यद्वा अनुक्रमेण मेयस्य मातुं योग्यस्य
वस्तुनः अनु ज्ञानपूर्वकं मानं तोलनं तत्र निपुणैः । पक्षे अनुमीयत इत्यनुमेयं सा-
ध्यं बह्वचार्दिकं अनुमीयतेनेनेत्यनुमानं हेतुर्धूसादिः तयोर्निपुणैः । वैशेषिकैः कणा-
दैरिव । इव्यस्य रूप्यादेः अनुगुणः सङ्कलना तस्य कर्मणः क्रियायाः विशेषे भेदे
यद्वा द्रव्यानुगुणेषु वित्तानुसारेषु कर्मविशेषेषु क्रय्यवस्तुमङ्गूहणादिक्रियातिशयेषु
पण्डितैः । पक्षे द्रव्यं इव्यपदार्थं अनुगताः समवायसम्बन्धेन आधिताः
(गुणगुणिनोः क्रियाक्रियावतोः विशेषनित्यद्रम्ययोश्च समवायादिति शास्त्रात्)
ये गुणकर्मविशेषाः पदार्थाः तेषु पण्डितैः । व्याकरणं विदन्तीति वैयाकरणाः शा-
ब्दिकास्तैरिव । रूपाणां टङ्करूपकादिनाणकानां शब्दानाञ्च सिद्धिः वृद्धिः निष्प-
त्तिश्च प्रधानं येषान्तैः । “रूपन्तुल्योक्तशब्दयोः । पञ्चावाकाशे सौन्दर्यं नाणके
नाटकादिके । ग्रन्थावृत्तौ स्वभावे च” इति हैमः । “सिद्धिः स्त्रीयोगनिष्पत्तिपादुकान्त-
धिष्टिपु” इति मेदिनी । रुद्रैः एकादशरुद्रैरिव अनेकेषु ग्रन्थेषु बन्धेषु पर्वसुवा बद्धः
कपर्दः (नाणकत्वेनकाचिद्देशे प्रख्यातः) वराटः जटाजूटश्च येषान्तैः । विपणौ पण्य-
वार्थिकायां (प्रधानैः) वणिगजैः वाणिज्यजैविभिः अधिष्ठितं अध्यासितं । एक-
त्र विटाः भुजङ्गाः ये कौलाः शाक्ताः तेषां दम्भप्रधानाभिः दिक्षाभिः नियमैरिव
कुचयोः रूपेण लोभिताः मोहिताः अन्यत्र कुत्सितेन चरुणा मांसौदनादिना उपलो-
भिताः प्रतारिताः लोकाः याभिस्ताभिः । कुक्त्रेः काव्यस्य पद्धतिभिः सरणिभिरिव-
भग्नं यतिगणानां मुनिवृन्दानां वृत्तं शीलं थाभिः अन्यत्र भग्नाः यतिः पदविरामः
गणाः मगणादयोऽष्टौ च येषु तानि भग्नयतिगणानि वृत्तानि पद्यानि यासु ताभिः ।
निशाचरीभिः : । राक्षसाभिरिव । रजन्याः हरिद्रायाः रागः अनुलेपः रजन्यां
रात्रौ रागः आसक्तिश्च सखासामस्तीतिरजनीरागिण्यस्ताभिः । सर्वतः सर्वत्र

कर्णाटचेटीभिर्भरितम् । एकत्र बालकमिव कुलालाकीर्णम् । एकत्र वृद्ध-
मिव कुजराजितम् । एकत्र चित्रविद्ययेव प्रवर्धमानसकलशिशुशोभितया
विन्यस्तस्वस्तिकया सर्वतोभद्रभूषणया भवनमालयालंकृतम् । एकत्र नाट-
कैरिव पताकाङ्कसंधिसंगतैः, दुष्टकिरातैरिव दृष्टकूटकर्मभिः, शस्त्रैरिव
मुधारैः, विचित्रैरपि सचित्रैः, सतुलैरप्यनुलैर्देवकुलैः संकुलम् । विशा-

मुखजघनचपलाभिः “ उभयार्धयोर्जकारौ द्वितीयतुर्यौ गमध्यगौ यस्याः । चपलेति
नाम तस्याः प्रकीर्तितं नागराजेन ॥ आद्यं दलं समस्तं भजेत लक्ष्मचपलागतं
यस्याः । शेषे पूर्वजलक्ष्मा (पथ्यालक्षणवती) मुखचपला सोदिता मुनिना ॥
प्राक्प्रतिपादितमर्थं प्रथमे प्रथमेतरे तु चपलायाः । लक्ष्मश्रयेत सोक्ता विशुद्धधीभि
जघनचपला ॥ ” इति लक्षणविशिष्टाभिः मुखचपलाभिः जघनचपलाभिश्चापि न
आर्याभिः आर्याख्यमात्रावृत्तैरिति विरोधः । मुखे आनने जघने कटौ च चपलाभिः
चञ्चलाभिः अनार्याभिः असर्तीभिः । कर्णाटचेटीभिः कर्णाटदेशीयाभिः चेटीभिः
नायकसन्धानकुशलाभिः भारतं निविडम् । बालस्य शिशोः कं मुखमिव । कुलेति ।
कुलालैः कुम्भकारैः कुतिसतया लालया स्यान्दिन्या च आकीर्णं निविडम् । कुजेति ।
कुजैः वृद्धैः राजितं शोभितम् । वृद्धं जरटं वस्तु तु कुतिसतया जरया जितम् ।
चित्रविद्यया आलेख्यविद्ययेव । प्रकर्षेण वर्धमानैः सकलैः कलावद्भिः शिशुभिः
बालेऽशोभितया विन्यस्ताः रचिताः स्वास्तिकाः मौक्तिकादिक्षोदभयचतुष्काः यस्यां
तथाभूतया । सर्वतोभद्रः गृहनिर्माणभेदः यद्वा सर्वतः सर्वत्र भद्राणि काञ्चनानि भू-
षणं यस्यास्तया भवनानां गृहाणां मालया पङ्क्त्या अलङ्कृतम् । चित्रविद्या तु शिशुः
सकलः स्वास्तिकः वर्धमानः सर्वतोभद्रः इत्याख्यैः पञ्चधैर्भूषिता । पताक्रेति ।
पताका ध्वजवस्त्रमेव अङ्कः चिह्नं येषान्तानि पताकाङ्कानि सन्धिषु दृष्टकासन्धानेषु
सङ्गतानि अविभाव्यसन्धीनि चेत्यर्थः । नाटकानि तु पताका मुख्यनायककथाङ्गभू-
तेऽपनायकचरित्रं यथा रामायणे सुग्रीवचरितम् । अङ्कः प्रबन्धविभागः सन्धयः
सुख प्रतिमुख गर्भं विमर्शं निर्वहणाख्याः पञ्चसन्धयः तैर्युक्तानि तैः । दुष्टैः किरातैः
मलेच्छभैरिव दृष्टम् । कूटस्य शिखरस्य कपटस्य च कर्म येषु तैः । शस्त्रैः आयु-
धैरिव सुधां लेपविशेषं इयूद्भिः प्राप्तवद्भिः पक्षे शोभना धारा मुखं येषान्तैः “ धा-
रा शस्त्रमुखं फलम् ” इति यादवः । विचित्रैः आलेख्यराहितैरपि अनेकप्रकारैश्च
सचित्रैः चित्रसहितैः सचित्रः चिता चैतन्येन सहितान् लायन्ते रक्षन्तीति सचित्राः
तैश्च । तुलया साम्येन धारणस्तम्भेन च सहितैरपि अतुलैः न तुलौ साम्यं चलनञ्च
येषान्तैः । देवकुलैः देवाल्यैः सङ्कुलं निविडम् । विशालं विस्तीर्णम् । गजादिशा-

लमपि शालासंपन्नम् , चतुश्चरणसंयुक्तमपि चरणरहितम् , विट्संभृ-
तमपि शुचिमार्गम् , सर्वत्र चत्वरधिकमपि स्थिरप्रकृति, मज्जन्महारा-
ष्ट्रकुटुम्बिनीमुखमण्डलविधीयमानोत्फुल्लकमलशोभायास्तुङ्गतरङ्गरङ्गतरु -
णार्जुनराजीवराजमानराजहंसविराजितवारिवरदायास्तीरे रामणीयकरसकु-
ण्डं कुण्डिनं नाम नगरम् ॥

४१ यस्य नातिदूरे दर्शनदूरीकृतदुरितोपप्लवाप्लवनजनितपातकभङ्गां
गङ्गामुपहसन्ती स्वर्गमार्गाश्रयणानिश्रेणी पुण्यपयाः पयोष्णी वहति ॥

४२ यस्य च पश्चिमदेशे प्रणतसुरासुरमौलिनीलमणिमरीचिचञ्चरी-
कचक्रचुम्बितचरणाम्भोजस्य भोजकटकूपजन्मनो जरापातितययातेः

लारहितमपि । शालाभिः वाजिसदनादिभिः सम्पन्नम् । चतुश्चरणैः चतुष्पाज्जन्तु-
भिः चतुर्भिः चरणैः ऋग्वेदादिभिः पादैर्वा संयुक्तमपि चरणेन सञ्चारेण चरणैः
शाखाभिः पादैर्वा रहितं । चेति भिन्नं पदं रणेन युद्धेन रहितञ्च । विड्भिः वैश्यैः
जनैर्वा विष्टाभिः सम्भृतमपि शुचिः शुद्धः मार्गः यस्मिंस्तत् । सर्वत्र चत्वरणेन चतु-
ष्पथेन सर्वत्र च त्वरया वेगेन च संयुक्तमपि । स्थिरा अवचला प्रकृतिः स्वभावः
स्थिराः स्थैर्यवन्तः प्रकृतयः अमालादयश्च यस्मिंस्तत् । रमणीयस्य भावः रामणी-
यकं तदेव रसः द्रवः जलं तस्य कुण्डं पिठरः “पिठरः स्थाव्युखा कुण्डं” इत्य-
मरः । कुण्डिनं नाम नगरम् । मज्जन्तीनां स्नान्तीनां महाराष्ट्रकुटुम्बिनीनां महाराष्ट्र-
देशस्त्रीणां सुखानां मण्डलैः विम्बैः समूर्हर्वा । विश्रियमानं क्रियमाणं उत्फुल्लानां
विकसितानां कमलानां शोभा यस्यास्तस्याः । उत्तुङ्गतरङ्गेषु रिङ्गन्ति चलन्ति तरु-
णानि प्रौढानि अर्जुनानि धवलानि यानि राजीवानि पद्मानि तेषु तद्वद्वा राजमानैः
राजहंसैः विराजितं वारि यस्यास्तस्याः । वरदायाः वरदायक्याः । तीरे अस्तीति
शेषः ॥

४१. यस्येति । यस्य पुरस्य । नातिदूरे समीपे । दर्शनेन दूरीकृतौ दुरितं
पापं उपप्लवः उपद्रवश्च यस्यास्सा । अत एव आप्लवनेन स्नानेन जनितः उत्पादितः
पातकस्य पापस्य भङ्गः नाशः यस्यान्तथाभूतां गङ्गां जाह्नवीं उपहसन्तीव स्थिता ।
स्वर्गमार्गस्य आश्रयणे गमने विषये निश्रेणी अधिरोहणी । पुनातीति पुण्यं पयः
जलं यस्यास्सा पुण्यपयाः पयोष्णी तदाहया नदी वहति प्रवहति ॥

४२. यस्येति । पश्चिमः । पश्चाद्भवः पश्चिमः प्रतीच्यः “अग्रादिपश्चात्”
इत्यादिना ङिमच् । प्रणतेति । प्रणतानां सुरासुराणां मौलिषु किरीटेषु (घटितानां)
नीलमणिनां मरीचयः किरणा एव चञ्चरीकाः भृङ्गाः तेषां चक्रेण वृन्देन चुम्बिते

प्रचण्डदण्डदाण्डिक्यदण्डनाडम्बरितगण्डपाषाणविदलितवैदर्भमण्डलस्य
भगवतो भार्गवस्याश्रमः ॥

४३. यत्र च विपत्राः सन्ति साधवो न तु तरवः, विजृम्भमाण-
कमलानि सरांसि न जनमनांसि, कुवलयालंकाराः क्रीडादीर्घिकान
सीमन्तिन्यः, विपदाक्रान्तानि सरित्कुलानि न कुलानि ॥

किं बहुना ।

देशानां दक्षिणो देशस्तत्र वैदर्भमण्डलम् ।

तत्रापि वरदातीरमण्डनं कुण्डिनं पुरम् ॥ १८ ॥

संयुक्ते चरणाम्भोजे यस्य तस्य । भोजकटकूपे तदाख्यस्थाने जन्म यस्य तस्य ।
“शुक्रोभोजकटेऽभवत्” इति श्रुतेः । मरुदेशे शिवकूपः किराटकूपः जाङ्गलकूपः
इत्यादिवत् कूपान्तत्वेनाधिष्ठाननाम्नः प्रसिद्धेश्च तथा व्यवहारः । जरया (विषय-
सुखात्) पातितः ययातिः नहुषात्मजः येन तथाभूतस्य । अत्र कथा—वृषपर्वदैत्य-
सुतां शर्मिष्ठां शुक्रमुतां देवयानीञ्च ययातिनृपतिरुपयेमे । ततोसौ शर्मिष्ठाप्रीत्या
देवयानीमवजानन् “तवाङ्गे जरा पततु” इति शुक्रेणशप्तः । इति । प्रचण्डदण्डस्य
उग्रशिक्षणस्य दाण्डिक्यस्य तदाख्यस्य राज्ञः दण्डनाय शिक्षणाय आडम्बरितैः समा-
रब्धैः इच्छामात्रेण सम्पादितैरित्यर्थः गण्डपाषाणैः च्युतस्थूलोपलैः विदलितं वि-
दीर्णं वैदर्भमण्डलं विदर्भदेशः येन तस्य । अत्र कथा—दाण्डिक्योनाम भोजकट-
देशाधिपः शुक्रमुतां अरजःसंज्ञां क्षत्रियः किल हठात् द्विजकन्यां परिणीतवान्
इति परिभूतमन्येन शुक्रेण मन्युना पातालशैलगण्डवृष्ट्या स विदर्भदेशो नाशितः
इति । भार्गवस्य । शुक्रस्य ॥

४३. यत्रेति । यत्र नगरे साधवः सन्तः विपदः आपदः त्रायन्ते रक्षन्तीति
विपत्राः सन्ति तरवस्तु विपत्राः पर्णरहिताः न सन्ति अत्र श्लेषसङ्कीर्णा परिसङ्ख्या
एवमुत्तरत्रापि । सरांसि कासाराः विजृम्भमाणानि विकसन्ति कमलानि येषु तानि
जनाञ्च मनांसि तु विजृम्भमाणं प्रसरत् कमलं कुत्सितं पापं येषु तानि न । क्रीडा-
र्याः दीर्घिकाः वाण्यः कुवलयानि उत्पलानि अलङ्काराः यासान्ताः । सीमन्तिन्यः
स्त्रियस्तु कुवलयं कुत्सितं कटकं अलङ्कारः यासान्ताः न सरितां नदीनां कूलानि
तीराणि वीनां पक्षिणां पदैः आक्रान्तानि कुलानि गृहाणि यद्वा वंशस्तु विपदा
आपदा आक्रान्तानि न सन्ति ॥

देशानामिति । देशः वर इति शेषः । एवमुत्तरत्रापि । अत्र सारालङ्कारः ।
तल्लक्षणन्तु “उत्तरोत्तरमुत्कर्षस्तारइत्यभिधीयते” इति ॥ २८ ॥

४४. तत्रास्ति समस्तरिपुपक्षक्षोददक्षदाक्षिणक्षोणीपालमौलिमाणि-
क्यनिकषनिर्मलितचरणनखदर्पणश्चतुरुदधिपुलिनचक्रवालवालुकासंख्य-
संख्यविख्यातकीर्तनीयकीर्तिमुधाधवलितवमुंधरावलयो निजभुजपञ्च-
रान्तरनिरुद्धशारिकायमाणरणरङ्गाङ्गणार्जितोर्जितजयश्रीः, यौवनमदमत्त-
कान्तकुन्तलविलासिनीनयननीलोत्पलदलमालार्च्यमानलावण्यपुण्यप्रति-
मः, रविरिव नासत्यजनकः, पुरंदर इव नाकविख्यातः, गरुत्मानिव
नागमाधिक्षेपी, पद्मखण्ड इव नालसहितः, व्याकरणप्रबन्ध इव नाम-
संपन्नः, धाम धाम्नाम्, आधारो धीरतायाः, पुरं पुरुषकारस्य,

४४. तत्रेति । तत्र कुण्डिने । समस्तरिपूणां पक्षस्य वर्गस्य क्षोदे मर्दने
दक्षाणां समर्थानामपि दक्षिणानां सरलानां दक्षिणदेशीयानां वा क्षोणीपालानां मौ-
लिमाणिक्यानां किरीटरत्नानां निकषेण घर्षणेन निर्मलितः निर्मार्जितः चरणनख
एव दर्पणः आदर्शः यस्य सः । चतुरुदधीनां पुलिनचक्रवालस्य द्वीपवृन्दस्य वालुका-
वत् सिकतावत् असङ्ख्यानि सङ्ख्यारहितानि अनेकानीत्यर्थः यानि सङ्ख्यानि युद्धा-
नि तेषु विख्याता प्रसिद्धा कीर्तनीया च या कीर्तिः सैव सुधा लेपविशेषः तया धव-
लितः श्वभ्रः कृतः वमुन्धरावलयः भूमण्डलं येन तथोक्तः । निजभुज एव पञ्चरं
नीड तस्य अन्तरे मध्ये निरुद्धा वद्धा या (शृणातिदुःखं विरहिणीनामिति) शारि-
का पक्षिभेदः तद्वदाचरिता रणरङ्गस्य युद्धभुवः अङ्गणे चत्वरे आर्जिता सम्पादिता
ऊर्जिता स्थिरा जयश्रीः यस्य तथोक्तः । यौवनमदमत्तानां कान्तानां रम्याणां
कुन्तलविलसिनीनां कुन्तलदेशस्त्रीणां यद्वा कान्तकुन्तलानां रम्यालकानां विलासि-
नीनां स्त्रीणां नयननीलोत्पलदलानां मालाभिः अर्च्यमाना पूज्यमाना लावण्यमेव
पुण्या पवित्रा प्रतिमा अर्चाविम्बं यस्य तथोक्तः । रविः सूर्यइव । असत्यस्य
जनकः उत्पादयिता अनृतवक्ता न यद्वा सत्यजनकः ना नरः पक्षे नासत्ययोः
अश्विनोः जनकः पिता । पुरन्दरः इन्द्र इव । अकविषु कुकुविषु ख्यातः प्रतीतः
न यद्वा कविख्यातः ना पुरुषः । पक्षे नाके खर्गे विख्यातः । गरुत्मान् गरुड इव ।
आगमान् शास्त्राणि अधिक्षिपति तिरस्करोतीति तच्छीलः न पक्षे नागानां सर्पाणां
मां लक्ष्मां अधिक्षिपति लुम्पतीति तच्छीलः पद्मानां खण्डः शकल इव षण्ड इति
पाँडे समूह इवेत्यर्थः अलसेभ्यः मन्देभ्यः हितः न । पक्षे नालेन काण्डेन सहितः ।
व्याकरणग्रन्थइव आमेन रोगेण सम्पन्नः न पक्षे नामभिः प्रातिपदिकैः सम्पन्नः ।
धाम्नां तेजसां धाम गृहं “धाम शक्तौप्रभावे च तेजोमन्दिरजन्मसु” इति विश्वः ।
धीरतायाः धैर्यस्य आधारः आस्पदं पुरुषस्य कारः कृतिः पाँडवमित्यर्थः तस्य पुरं

आश्रयः श्रेयसां श्रियां श्रुतीनां च, राजा रणाङ्गणेष्वगणितभीर्भीमो नाम ॥

४५. यस्यानवरतमुत्कृष्टालयः क्रीडावनपादपाः पौरलोकश्च, अपरुषो दायादा वाग्बिभवश्च, विमत्सराः सभासदो देशश्च, विकसद्गुचयोऽङ्गावयवाः क्रीडापर्वतश्च, अपराजयो मण्डनमणयः सेनासमूहश्च, अगतरुजो वने विनाशमन्वभवन्नितान्तं रिपवः पुष्पप्रकरश्च ॥

४६. तस्य च कन्दर्पकमनीयकान्तेर्मत्ताः करिणः सदामानो न

नगरम् । श्रेयसां शुभानां श्रियां सम्पदां श्रुतीनां वेदानाञ्च आश्रयः रणाङ्गणे युद्ध-भूमावपि अगणिता भीः भयं येन तथोक्तः भीमो नाम राजा अस्ति ॥

४५. तस्येति । यस्य राज्ञः क्रीडावने (स्थिताः) पादपाः वृक्षाः अनवरतम् सदा उत्कृष्टाः उत् अधिकं (परिमलेन) आकृष्टाः अलयः भृङ्गाः येषु तोपौरलोकः पुरजनञ्च उत्कृष्टाः आलयाः गृहाणि यस्य तथोक्तः । अत्र बहुत्वैकत्वश्लेषः तुल्य-योगिताच । एवमुत्तरत्रापि।दायं वित्तं अदन्तीति दायादाः यद्वा आददत इत्यादाः दायस्य आदाः दायादाः सपिण्डाः “दायोदानेयौतकादि धने वित्ते च पैतृके” इति यादवः । “दायादस्तु भवेत् पुंसि सपिण्डे तनयेषु च” इति मेदिनी । अपगता रुट् कोपः येभ्यस्ते अपरुषः । वाचः वचनस्य विभवः महिमा न परुषः अपरुषः अरुक्षः त्रिगुणइत्यर्थः । सभायां सीदन्तीति सभासदः सभ्याः विगतः मत्सरः द्वेषः येभ्यस्ते विमत्सराः । देशश्च वयः पक्षिणः एषु सन्तीति विमन्ति सरांसि यस्मिन् सः विमत्सराः । अङ्गस्य अवयविनश्शरीरस्य अवयवाः करचरणादयः “अङ्गं गात्रे प्रतीकोपाययोः पुंभूम्नि नान्वृति । क्लीबैकत्वेत्वप्रधाने त्रिष्वङ्गवतिचान्तिके” इति मेदिनी । विकसन्ती दीप्यमाना रुचिः कान्तियेषु । क्रीडा-पर्वतश्च विकसन् द्रूणां तरूणां चयः सङ्घः यस्मिन् । मण्डनमणयः भूषणरत्नानि अपगता राज्ञिः सन्धिः दुष्टरेखा वा येभ्यस्ते । सेनासमूहश्च न पराजीयत इत्यपराजयः । अगताः अनष्टाः रुजः पीडाः येष्वान्ते रिपवः अरयः इतः प्राप्तः अन्तः मरणं यस्मिन् तं इतान्तं विनाशं विशिष्टं नाशं भयाददर्शनं वने अन्वभवन् । अगतरुजः पर्वतवृक्षजातः पुष्पाणां प्रकरः समूहश्च । नितान्तं भृशं वने विनाशं प्रध्वंसं अन्व-भवन् ॥

४६. तस्येति ॥ च किञ्च कन्दर्पवत् कमनीयकान्तिः रम्यशोभस्तस्य । तस्य भीमनृपतेः । मत्ताः मदयुक्ताः करिणः गजाः सहदाम्ना सन्दानेन पादबन्धनशृङ्ख-लयेति यावत् । वर्तन्त इति सदामानः सन्ति । मानिनी मानवती युवतिरेव लोकः

मानिनीलोकः, कृतविटपानमनाः क्रीडोद्यानतरवो नावरोधजनः, कट-
कालंकृतदोषः सीमन्तिन्यो न परिपन्थिकः ॥

४७. यस्य च चरणाम्भोजयुगलं विमलीक्रियते नमज्जेन न मज्जेन ॥

४८. यः शृङ्गारं जनयति नारीणां नारीणाम् ॥

४९. यः करोत्याश्रितस्य नवं धनं न बन्धनम् ॥

५०. यो गुणेषु रज्यते नरमणीनां न रमणीनाम् ॥

५१. यस्य च नमस्याग्रहारेषु श्रूयते नलोपाख्यानं न लोपाख्यानम् ॥

जनः सदा मानः गर्वः यस्य स तथाभूतः नास्ति । अत्र बहुत्वैकत्वयोः श्लेषः परि-
सङ्ख्या च । क्रीडार्थे उद्याने स्थिताः तरवः कृतं विटपानां शाखानां आनमनं अव-
नमनं येषान्तथोक्तास्सन्ति अवरोधजनः अन्तःपुरस्त्रीजनः कृतं विटपानां पाने चुम्ब-
ने मनः येन तथोक्तो नास्ति । सीमन्तिन्यः स्त्रियः कटकैः वलयैः अलङ्कृतौ दोषौ
बाहू यासान्तथोक्तास्सन्ति । परि (दोषाख्यानं) पन्थायितुं (गन्तुं) शीलवान् परि-
पन्थी स एव परिपन्थिकः शत्रुः पारिपन्थिक इति पाठे पन्थानं वर्जयित्वा व्याप्य
वा तिष्ठति इन्ति वा पारिपन्थिकश्चोरः कटके राज्ये अलं अलर्थं कृतः दोषः उप-
द्रवः येन तथोक्तो नास्ति ॥

४७. **यस्येति** ॥ यस्य चरणाम्भोजयोः युगलं द्वयम् । **नमज्जेन** । नमता-
जनेन विमलीक्रियते निर्मलीक्रियते मज्जेन क्षालनेन न विमलीक्रियते । अत्र परि-
सङ्ख्यालङ्कारः । एवमुत्तरत्रापि ॥

४८. **य इति** ॥ यः नारीणां स्त्रीणां शृङ्गारं कामोत्सवं “ कामध्वजः कामो-
त्सवः शृङ्गारः कामविक्रिया ” इति यादवः । जनयति अरीणां शत्रूणां शृङ्गारं न
जनयति ॥

४९. **य इति** ॥ यः आश्रितस्य स्वाश्रितजनस्य नवं नूतनं स्तुत्यं वा धनं
करोति बन्धनं (ववयोरभेदात्) बन्धनं न करोति ॥

५०. **य इति** ॥ यः नरमणीनां पुरुषश्रेष्ठानां गुणेषु शौर्यादिषु रज्यते आस-
क्तो भवति रमणीनां स्त्रीणां गुणेषु रूपादिषु न रज्यते ॥

५१. **यस्येति** । यस्य (सम्बन्धिषु) नमः कर्तुं योग्येषु नमस्तेषु पूज्येषु
“ नमोवरिवार्धित्रयः क्यच् ” इति क्यच् । तदन्तात्कृत्यप्रत्ययः । अग्रहारेषु विप्र-
ग्रामेषु नलस्य उपाख्यानं चरितं भारतप्रतीतं यद्वा नलस्य तत्र उपाख्यानं (शौ-
र्यादिगुणानां) कथनं श्रूयते लोपस्य चोरादिभिः द्रव्यादिनाशस्य आख्यानं कथनं
न श्रूयते ॥

५२. यस्य च राज्ये साक्षरस्य पुस्तकस्य बन्धः, सगुणस्य कार्मुक-
स्याकर्षणम्, सुवंशप्रभवस्य च्छत्रस्य दण्डः, सुजातेरुद्यानवि-
शेषस्योत्खननम्, कुलीनस्य कन्दस्योन्मूलनारम्भः, सन्मार्गलग्नस्य पुनर्व-
मुभाजश्चन्द्रस्यैव ग्रहणालोकनमभूत् ॥

किं बहुना ।

देवो दक्षिणदिङ्मुखस्य तिलकः कर्णाटकान्ताकुच-

क्रीडाशैलमृगः प्रतापकदलीकन्दः स किं वर्ण्यते ।

यस्यारातिकरीन्द्रकुम्भरुधिरक्लिन्नासिदं प्राङ्कुरा

शौर्यश्रीर्भुजदण्डमण्डपतले सिंहीव विश्राम्यति ॥ २९ ॥

५२. यस्येति । यस्य राज्ये साक्षरस्य लिखिताक्षरस्य पुस्तकस्य बन्धः
सूत्रादिना बन्धनम् । अत्र अर्थवर्जनीयापरिसङ्गत्वा । नतु साक्षरस्य (अधीताक्षर-
स्य) जनस्य बन्धः इति वर्जनीयस्य शब्देनाप्रतिपादनान् । एवमुत्तरत्रापि ।
सगुणस्य गुणेन ज्यया युक्तस्य कर्मणेप्रभवति कार्मुकं धनुस्तस्य “कर्मणउकञ्”
इत्युक्त् । आकर्षणं कर्णान्तप्रापणं (नतु सगुणस्य गुणेन बुध्या सहितस्य जनस्य
आकर्षणं आक्षेप इत्यर्थः) सुवंशप्रभवस्य शोभनवेणुजातस्य छत्रस्य आतपत्रस्य
दण्डः यष्टिः (नतु सदन्यजस्य जनस्य शिक्षणमित्यर्थः) सुजातेः शोभनमालती-
युक्तस्य उद्यानविशेषस्य उपवनभेदस्य उत्खननं वृक्षपुष्टये आलवालमादेवायोत्कृष्टं
खननं भुवोविदारणं । (नतु सुजातेः विप्रादिवर्णस्य उत्खननं उच्छेदनमित्यर्थः)
कुलीनस्य कौ भूवि लीनस्य गुप्तस्य कन्दस्य मूलस्य सूरणस्यवा उन्मूलने उत्खनने
आरम्भः (नतु सत्कुलभवस्य जनस्य उन्मूलनप्रयत्न इत्यर्थः) सतां नक्षत्राणां
मार्गे लग्नस्य सक्तस्य यद्वा सत् विद्यमानं मृगस्वेदं मार्गे लग्नं सक्तं संयोगः यस्य
तस्य । पुनर्वसू नक्षत्रं भजतीति तथोक्तस्तस्य चन्द्रस्यैव ग्रहणस्य राहुयोगस्य आ-
लोकनं अभूत् (नतु सन्मार्गे सतां पथि लग्नस्य रतस्य पुनः किञ्च वसुभाजः ध-
र्निनः जनस्य ग्रहणे बन्धां “ग्रहणं बन्दिरादानमादरोक्त्युपप्लव.” इति आदवः ।
आलोकनमभूदित्यर्थः) ॥

देव इति ॥ दक्षिणदिशः कस्याश्चिन्नायिकायाश्च मुखं प्रारम्भः आननञ्च
तस्य तिलकः विशेषकं तद्दिशोलङ्कारभूत इत्यर्थः । कर्णाटकान्तानां कर्णाटदेशीय-
स्त्रीणां कुचावेव क्रीडाशैलौ तयोः मृगः हरिणः कर्णाटस्त्रीरतितत्पर इत्यर्थः । प्रतापे
एव कदली मोचा तस्याः कन्दः मूलं प्रतापाश्रय इत्यर्थः । सः देवः भीमनृपः किं

५३. तस्य च महामहीपतेरात्मरूपापहसितसमस्तसुरमुन्दरीसौन्दर्यसारसंपत्तिकलङ्ककुलकन्दकन्दलीकन्दर्पदर्पगजेन्द्रावष्टम्भस्तम्भयाष्टिरखिलजननयनकुरङ्गवागुरा रामणीयकपताकायमानोद्धितनवयौवनश्रीः, शृङ्गारस्यागारम्, अवनिर्वनिताविभ्रमाङ्कुराणाम्, आभोगः सौभाग्यभागस्य, रङ्गशाला रागवृत्तनृत्तस्य, सर्वान्तःपुरपुरंघिकाप्रधानभूताऽस्ति प्रिया प्रियंगुमञ्जरी नाम ॥

५४. यस्याः पद्मानुकारिणी कान्तिर्लोचने च, रम्भाप्रतिस्पर्धिनी रूप-

वर्ण्यते अनिर्देश्यमहिमत्वात् किमिति वर्ण्यते । अरातीनां शत्रूणां करीन्द्राणां गजेन्द्राणां कुम्भेषु मस्तकेषु (स्थितैः) रुधिरैः रक्तैः क्लिप्ताः सिक्ताः असयः खड्गाः दंष्ट्राङ्कुराः दन्तप्ररोहा इव यस्यास्तथाभूता शौर्यश्रीः शौर्यलक्ष्मीः सिंहवी सिंहस्त्रीव यस्य भीमस्य भुजदण्डः मण्डपतलमिव तस्मिन् विश्राम्यति विश्रान्तिं गच्छति । अत्र रूपकोपमे अलङ्कारौ । शार्दूल.....वृत्तम् ॥२९॥

५३. तस्येति ॥ महतः श्रेष्ठस्य महीपतेः तस्य भीमस्य । आत्मरूपेण अपहसिता समस्तसुरमुन्दरीणां सौन्दर्यस्य सारसंपत्तेः श्रेष्ठसंपदः कलंकः चिह्नमेव कुले तटाके (जातस्य) कन्दस्य मूलस्य कन्दली अङ्कुरः लता वा यया तथोक्ता । लुट्यत्काञ्चयइत्यादिवत् समासान्तविधिरिह नादतः । कन्दर्पदर्पः कामगर्वएव गजेन्द्रस्तस्य अवष्टम्भार्था बन्धनार्था स्तम्भयाष्टिः स्थूणादण्डः । अखिलजननयनान्येव कुरङ्गाः हरिणाः तेषां वागुरा जालम् । अवागुरते हिनस्तीति वागुरा “गुरी हिंसायाम्” इति धातोः । “इगुपध” इति कः । “वष्टिभागुरिः” इत्यकारलोपः । रामणीयकपताका रमणीयताख्यापकवैजतन्ती सेवाचरन्ती उद्धिता उद्धूता नवा नूतना यौवनश्रीः यस्यास्तथोक्ता । शृङ्गारस्य कामोत्सवस्य अगारं गृहम् । वनितानां स्त्रीणां विभ्रमाः विलासा एव अङ्कुराः प्ररोहास्तेषां अवनिः भूः । शोभनः भगः श्रीः यस्यास्ता सुभगा मुन्दरी तस्याः भावः सौभाग्यं सौन्दर्यम् । तदेव भागः भाग्यं तस्य “भागो रूपार्थके भाग्यैकदेशयोः” इति हैमः । आभोगः परिपूर्णता यद्वा आ अभिव्याप्तः भोगः शरीरं स्थानमित्यर्थः । रागः अनुरागः तस्य वृत्तं वृत्तिः यद्वा रागयुक्तं वृत्तं चरित्रं तदेव नृत्तं तस्य रङ्गशाला नर्तनस्थानम् । सर्वासां अन्तःपुरपुरन्ध्रिकाणां अन्तःपुरस्त्रीणां प्रधानभूता मुख्यभूता प्रियंगुमञ्जरीति नाम प्रसिद्धा प्रिया भार्या अस्ति ॥

५४. यस्या इति । यस्याः प्रियंगुमञ्जरीः कान्तिः पद्मां लक्ष्मीं ताच्छील्येनानुकरोतीति पद्मानुकारिणी स्त्रीलिङ्गप्रथमैकवचनं लोचने नेत्रद्वयश्च पद्मे अब्जे

द्वितीयउच्छ्वासः

संपत्तिरुमण्डले च, सुमनोहारिणी केशकवरी भ्रूमङ्गचक्रे च, भ्रमर-
कोद्भासिनी ललाटपट्टिका कर्णोत्पले च, प्रवालानुकारिणी दन्तच्छद-
च्छाया करचरणयुगले च ॥

५५. यस्याः सुवर्णमयं वचनं नूपुरं च पदे पदे मनो हरति ॥

५६. यस्याः सुमधुरया वाचा सदृशी शोभते कण्ठे कुसुममालिका।
अलिकालयाऽप्यलकवल्लरीमालया सह विराजते तिलकमञ्जरी ॥

ताच्छीत्येनानुकुरुतः इति पद्मानुकारिणी नपुंसकलिङ्गप्रथमाद्विवचनं । प्रथमैकत्वद्वि-
त्वयोः स्त्रीकलीबयोश्च श्लेषः । एवमुत्तरत्वापि । रूपस्य सौन्दर्यस्य सम्पत्तिः सम्पत्
रम्भां रम्भाख्यामप्सरसं प्रतिस्पर्धते अभिभवितुमिच्छतीति तच्छीला । ऊरुमण्डले
ऊरुबिंबौ च रम्भे कदल्यौ प्रतिस्पर्धते इति तच्छीले । केशानां कवरी मार्जनाव-
न्धविशेषः सुमनोभिः पुष्पैः हारीणी रम्या भ्रूमङ्गयोः भ्रुकुट्याः चक्रे मण्डले च यद्वा
भ्रूमङ्गावेव चक्रे सुष्ठु मनोहारिणी मनोज्ञे । ललाटपट्टिका ललाटभूषणं “ पट्टीलला-
टभूषायां पट्टीलाक्षाप्रसादने ” इति विश्वः । भ्रमरकैः चूर्णकुन्तलैः उद्भासते अधि-
कं शोभत इति तच्छीला । कर्णोत्पले कर्णावतंसनीलोत्पले च भ्रमरकैः भृङ्गैः उद्भा-
सते इति तच्छीले “ अथ भ्रमरको भृङ्गे गौरिके चूर्णकुन्तले ” इति मेदिनी । दन्त-
च्छदस्य ओष्ठस्य च्छाया कान्तिः प्रवालं विद्रुमं पल्लवं वा अनुकरोतीति तच्छीला
करौ च चरणौ च करचरणं युगलञ्च युगलञ्च युगले करचरणस्य युगले करचरणयुगले
द्वन्द्वान्ते श्रूयमाणं प्रत्येकं संबध्यत इति न्यायात् करयुगलं चरणयुगलञ्चेत्यर्थः । प्रवालं
अनुकुरुतः इति तच्छीले । अत्र श्लेषस्तुल्ययोगिता च ॥

५५. यस्या इति । यस्याः सुवर्णमयम् । शोभनः वर्णः अकारादिः तत्प्र-
चुरं स्वर्णविकृतञ्च वचनं वाक्ये नूपुरं मञ्जरीश्च । पदेपदे प्रतिपदं । प्रकृतिविभ-
क्तिसमुदायः पादन्यासश्च पदं । तत्र तत्र मनः हरति ॥

५६. यस्या इति ॥ अत्र तृतीयाप्रथमयोः श्लेषः । यस्याः कण्ठे सुष्ठु मधुनः
मकरन्दस्य रयः प्रसरः यस्यास्ता सुमधुरया कुसुममालिका सुष्ठु मधुरा रुचिस तया
सुमधुरया यस्याः वाचा वचनेन सदृशी शोभते । अत्र श्लिष्टोपमा । अलिकं ललाटं
आलयः स्थानं यस्यास्ता अलिकालया यस्याः तिलकं विशेषकमेव मञ्जरी वल्लरी ।
अलिवत् भृङ्गवत् कालः श्यामो वर्णः यस्यास्ता अलिकाला तया अलिकालया यस्याः
अलकाः कुन्तला एव वल्लर्यः मञ्जर्यः तासां मालया पङ्क्त्या सह विराजते । अपीति
चार्थः । शोभते चेत्यर्थः । अत्र श्लिष्टा सहोक्तिः ॥

किं बहुना ।

तस्याः कान्तिनिरुद्धमुग्धहरिणीलीलाचलच्चक्षुष-

स्तारुण्यस्य भरादनालसलसल्लावण्यलक्ष्मीरसः ।

लुभ्यल्लोकविलोचनाञ्जलिपुटैः पेपीय्यमानोऽपि स-

न्नङ्गेष्वेव न माति सुन्दरतरो रङ्गस्तरङ्गैरिव ॥ ३०॥

५७. एवमनयोः सकलसंसारमुखरसास्वादमुदितमनसोर्यान्ति दिवसाः॥

५८. कदाचिच्चटुलतरतरुणषट्चरणचक्रचुम्बनाक्रमणभरभज्यमानम् -

ञ्जरीजालगलदमन्दमकरन्दविन्दुकर्दमिलेषु विविधाङ्गविहंगविहारविदलित-
तदलदन्तुरान्तरालेषु स्मरबन्धुसुगन्धिगन्धवाहवाजिवाह्यालीषु वरदायाः

तस्या इति ॥ कान्त्या अर्थालोचनकान्त्या निरुद्धं अभिभूतं मुग्धहरिणीनां
सुन्दरकुरङ्गीणां लालया विलासेन चलत् चक्षुः यथा तथाभूतायाः तस्याः प्रियङ्गुम-
ञ्जरीयाः तारुण्यस्य यौवनस्य भरात् अतिशयात् न आसमन्तात् अलसं मन्दं अनालसं
अमन्दं यथा तथा लसन् प्रकाशमानः लावण्यस्य कान्तिविशेषस्य लक्ष्म्यास्सम्पदः
रसः सारः एव रसः जलालुभ्याङ्गः तृष्याङ्गः लोकैः विलोचनेरेव अञ्जलिपुटैः प्रसृ-
तकरसम्पुटैः पेपीय्यमानः भृशं पायमानस्तत्रापि सुन्दरतरः अतिशयेन रम्यः तर-
ङ्गैः वीचिभिः रङ्गन् विलसन्निव यद्वा चलन्निव सन् अङ्गेषु अवयवेषु न माति एव
उद्विक्तत्वादवकाशं न गच्छत्येव । रसोहि भरादजिह्वा लसति । तरङ्गैश्च रङ्गति । पाय-
मानोपीत्यत्र अपिशब्दादापाततो विरोधोऽपि भृशं पुनःपुनः पाने उद्वेजनादरम्यता
रसस्य क्षीणता च स्यात् नात्र तथेति । अत्र उपमारूपकोत्प्रेक्षालङ्काराः । शार्दूल-
विक्रीडित वृत्तम् ॥ ३० ॥

५७. एवमिति ॥ एवं सकलानि संसारमुखान्येव रसाः तेषां आस्वादेन
अनुभवेन मुदितमनसोः अनयोः प्रियङ्गुमञ्जरीर्भामयो । दिवसाः यान्ति गच्छन्ति॥

५८. कदेति ॥ कदाचित् अतिशयेन चटुलानां चञ्चलानां तरुणानां
यूनां षट्चरणानां भ्रमराणां चक्रेण वृन्देन चुम्बनाय मकरन्दपानाय यदाक्रमणं
आक्रान्तिः तदेव भरः तेन भज्यमानानां मञ्जरीणां जालात् समूहात् गलतां स्तस-
मानानां अमन्दानां मकरन्दानां विन्दुभिः कर्दमः पङ्कः एषान्तानि कर्दमिलानि
पङ्किलानि तेषु “पिञ्छादिस्वादिलच्” । विविधाङ्गानां विचित्राङ्गानां विहङ्गानां
पक्षिणां विहारेण मञ्जारेण विदलितैः खण्डितैः दलैः पत्रैः दन्तुरं निविडं अन्तरालं
मध्ये येषान्तथोक्तेषु । स्मरस्य कामस्य बन्धुः सहायः शोभनः गन्धः यस्य सः
सुगन्धिः “गन्धस्येदुत्पत्तिमुगुरभिभ्यः” इति इकारोन्तादेशः । यः गन्धवाहः

पुण्यपुलिनपालिपादपतलेषुरममाणयोः परिणतेन्द्रवारुणारुणकपोलकान्ति-
रुद्धुषितदेहपिण्डकण्डूयनाकूततरलितकरकिसलया बालकमेकमुदरदे -
शालग्रमपरमपिपृष्ठप्रतिष्ठितमुद्वहन्ती कापि कपिकुटुम्बिनी दृष्टिपथमवा-
तरत् ॥

५९. तां चावलोक्य चेतस्यास्पदमकरोत्तयोरनपत्ययोर्विषमविषादवेद-
नाव्यतिकरः ॥

६०. करपत्रधाराकर्तनदुःसहदुःखदूनमनसोवैमनस्यमभूद्भूम्नि राज्ये
जने जीविते च । किमनेनाधिपत्येनापत्यशून्येन ॥

६१. सर्वथा सकलसुरासुरकिरीटकोटिकोणमणिमरीचिचञ्चरी-

वातः स एव वाजी अश्वः तस्य वाह्याः बाहिर्भावाः आलयः सेतवः बन्धनस्थानानि
तत्प्रायेयु । वरदायाः वरदानधाः पुण्यानां पवित्राणां पुलितानां सैकतानां पालिपु-
पाङ्केषु स्थितानां पादपानां तलेषु रममाणयोः क्रीडतोः तयोः परिणतं परिपक्वं
इन्द्रवारुण इन्द्रवारुणीफलमिव (पेत्तुम्मट्टीति द्वाविड्यां) अरुणा रक्ता कपोलयो ।
गण्डयोः कान्त्यर्थास्त्राणां । उद्धुषितानां उद्धुतानां शब्दिदतानां वा देहस्य शरीरस्य
पिण्डानां अवयवानां एकदेशानां वा कण्डूयने कण्डूतौ आकूतेन अभिप्रायेण तर-
लिते कम्पिते करकिसलये यस्यास्तथाभूता । उदरदेशे जठरभावे लग्नं सक्त एकं
बालकं पृष्ठे प्रतिष्ठितं संबद्धं अपरं बालकमपि उद्वहन्ती कापि कपिकुटुम्बिनी वा-
नरी दृष्टिपथं नयनमार्गं अवातरत् अवतीर्णा दृष्टेत्यर्थः ॥

५९. तामिति ॥ आस्पदं । पदं । अनपत्ययोः । अपत्यरहितयोः ।
विषमेति । विषमः तीक्ष्णः विषादेन अवसादेन जांतायाः व्यथायाः शरीरपी-
डायाः व्यतिकरः संपर्कः ॥

६०. करेति । करपत्रस्य क्रकचस्य धारया अग्रेण कर्तनवत् च्छेदनवत् दुस्स-
हेन सोढुमशक्येन दुःखेन दूनं तप्तं “टुटु उ मतापे” इति धातोः क्तः “दुग्धोदांघ्रश्च” इति
नत्वमामनः ययोः तयोः । बहोर्भावः भूमा महत्वम् तस्मिन् भूम्नि बहुशब्दात् “पृथ्वा-
दिभ्यः ” इति इमनिचि “बहोर्लोपोभूचबहोः” इति भूरादेशः इमनिच इकारस्य
लोपश्च । राज्ञः कर्म भावोवा राज्यन्तस्मिन् जने मित्रादिजने जीविते प्राणधारणे-
च । वैमनस्यं विगतमनस्त्वं अभूत् । अपत्येन तोकेन शून्येन अनेन अधिपतेर्भावः
आधिपत्यन्तेन किंप्रयोजनमिति शेषः ॥

६१. सर्वथेति । सर्वथा सर्वैः प्रकारैः सकलसुरामुराणां किरीटकोटीनां
कोणे अग्रे (स्थितानां) मणीनां अर्थान्नीलरत्नानां मरीचिभिरेव चञ्चरीकैः भृङ्गैः चुं-
विते चरणानुजेयस्यतं । अम्बिकाप्रियं पार्वतीपतिं महेश्वरं शिवं प्रतिपद्यामहे श-

कचुम्बितचरणाम्बुजमम्बिकाप्रियं प्रतिपद्यामहे महेश्वरमित्यन्योन्यमा-
लोचयां चक्रतुः ॥

६२. अथ विपुलवियद्विलङ्घनश्रमप्रशमनार्थमरुणेन वारुणीं प्रति-
पानार्थमिवावतार्यमाणेषु रविरथतुरंगमेषु, अपरासक्ते दिवसभर्तरी शो-
कभरादिव तमःपटलेनापूर्यमाणामाश्रासयितुमिव पूर्वादिशमभिधावमा-
नासु पादपच्छायासु, हारीतहरितहरिहारिणस्तरणेरण्यान्तराच्च मन्दमप-
वर्तमानेषु गोमण्डलेषु, अस्ताचलवनदेवतादत्तरक्तचन्दनार्घसलिलप्लवणा-
व्यमान इव लोहितायति पश्चिमाशामुखे, वारविलासिनीभिः कपोल-
मण्डलीमण्डनाय क्रियमाणेषु पत्रभङ्गेषु । भयेनेव पादपैः प्रारब्धे पत्र-
संकोचकर्मणि, विघटिष्यमाणचक्रवाककामिनीकरुणकूजितव्याजेन दि-
रणं गच्छामः इति अन्योन्यं परस्परं आलोचयाच्चक्रतुः आलोचितवन्तौ ॥

६२. अथेति ॥ अथानन्तरं विपुलायाः विशालायाः वियतः नभसः विलङ्घने-
न तरणेन (जातस्य) श्रमस्य प्रशमनार्थं अरुणेन सूर्यसारथिना रविरथतुरङ्गमेषु
पानार्थमिव (अत्रोत्प्रेक्षा) वारुणीं प्रतीचीं सुराञ्च प्रति लक्ष्यीकृत्य अवतार्यमाणेषु
अवरोप्यमाणेषु सत्सु । दिवसभर्तरी सूर्ये अपरस्यां प्रतीच्यां नायिकान्तरे च आस-
क्ते सम्बद्धे आशावति च सति शोकस्य भरात् अतिशयादिव (अत्रोत्प्रेक्षा) तम-
सः ध्वान्तस्य मोहस्य च पटलेन समूहेन आसमन्तात् पूर्यमाणं पूर्णं क्रियमाणं
पूर्वादिशं प्राचीं अग्रमहिषीञ्च आश्रासयितुं सान्त्वयितुमिव (अत्रोत्प्रेक्षा) पाद-
पानां वृक्षाणां छायासु पूर्वान्दिशं अभिधावमानासु सतीषु हारीतैः शुक्राभपक्षिभिरि-
व हरितैः हरिद्रुणैः हरिभिः अश्वैः हरति गच्छतीति तच्छीलात् पक्षे हारीतैः हारी-
तपक्षिभिः हरितैः शाडुलैः हरिभिः वानरैश्च हारिणः रम्यात् तरणेः सूर्यात् अरण्यस्य
अन्तरात् मध्याच्च । गोमण्डलेषु किरणसमूहेषु धेनुवृन्देषु च । मन्दं शनैः अपवर्त-
मानेषु चलत्सु सत्सु । अस्ताचले चरमगिरौ (स्थिताभिः) वनदेवताभिः दत्तेन
रवये वितर्णेन रक्तचन्दनमिश्रेण अर्घसलिलप्लवेन पूजार्थतीर्थप्रवाहेण ग्राव्यमाने
व्याप्यमान इव (अत्रोत्प्रेक्षा) पश्चिमाशयाः प्रतीच्याः मुखे प्रारम्भे नायिकावचनेचे-
ति ध्वन्यते लोहितायति लोहिते रक्ते भवति सति “लोहितादि” इत्यादिना वक्ष्यम् ।
वारविलासिनीभिः गणिकाभिः कपोलमण्डलीनां गण्डदेशानां मण्डनाय अलङ्करणाय
पत्रभङ्गेषु पत्रवल्लीपक्षिवेपनाचित्रेषु पत्राणां भञ्जनेषु च । क्रियमाणेषु सत्सु भयेन
पत्रभञ्जनभयेनेव (अत्रोत्प्रेक्षा) पादपैः वृक्षैः पत्राणां दलानां सङ्कोचे मुकुलीभाव
एव कर्मणि क्रियायाम् । प्रारब्धे उपक्रान्ते सति । विघटिष्यमाणानां विरहं प्राप्स्य-

वसभर्तुरस्ताचलगमनं निवारयन्तीभिरिव विरहविधुराभिः कमलिनीभि-
र्विधीयमानेषु प्रार्थनाप्रणामाञ्जलिपुटेष्विव कमलमुकुलेषु, क्रमेण पश्चि-
माम्भोधितरङ्गान्तरतस्तरुणतरताम्रतामरसानुकारि केसरायमाणराश्मि-
ञ्जरीजालजटिलमवलोक्य तरणिमण्डलमतिसंभ्रमभ्रमद्भ्रमरनिकुरम्ब इव
प्रधावमाने दूरं तिमिरपटले, कृष्णागुरुपङ्कपत्रभङ्गभूष्यमाणेष्विव दिग-
ङ्गनामुखेषु, कोकिलकलापैराक्रम्यमाणेष्विव वनान्तरेषु, विकचकुवलयव-
हलमेचकरुचिनिचयश्यामलीक्रियमाणेष्विव सलिलाशयेषु, तापिच्छ-
गुच्छच्छदच्छाद्यमानास्विव वनवृत्तिषु, नृत्यत्कलापिकुलकलापैः का-
लीक्रियमाणेष्विव शैलशिरःशिलातलेषु, कज्जलालेख्यचित्रचर्च्यमाना-

तां चकवाककामिनीनां कोकाङ्गनानां करुणकूजितव्याजेन दुःखध्वनिमिषेण दिवस-
भर्तुः रवेः अस्ताचलं प्रति गमनं निवारयन्तीभिरिव (अत्रोत्प्रेक्षा) विरहेण
रविवियोगेन विधुराभिः विकलाभिः विषण्णाभिरित्यर्थः । कमलिनीभिः पद्मिनीभिः
प्रार्थनायै याचनायै प्रणामाञ्जलिपुटेषु नमस्काराञ्जलिपुटेष्विव (अत्रोत्प्रेक्षा) कम-
लमुकुलेषु पद्मकोशेषु विधीयमानेषु क्रियमाणेषु सत्सु । पश्चिमांभोधेः तरङ्गान्तरतः
वीचिमध्ये । सार्वविभक्तिस्तप्तिः । तरुणतरं अतिप्रौढं ताम्रं रक्तं तामरसं पद्म
अनुकरोतीति तच्छीलं । केसरवत् किञ्चलकवदाचरन्तः रश्मयः किरणा एव मञ्जर्यः
तासां जालेन वृन्देन जटिलं निविडम् । तरणेः रवेः मण्डलं विम्बम् । अवलो-
क्य । अतिसम्भ्रमेण अतित्वरया भ्रमतां भ्रमराणां निकुरम्बे सङ्घ इव (अत्रोत्प्रेक्षा)
तिमिरपटले तमःपुञ्जे क्रमेण दूरं प्रधावमाने प्रसरति सति । दिगिति । एतदा-
दिवाक्येषु तमोनिविडेष्विति योज्यं दिश एव अङ्गनाः स्त्रियः तासां मुखेषु अरम्भ-
भागेष्वेव मुखेषु वक्षतेषु । कृष्णागरुपङ्केन श्यामागरुवृक्षकर्दमेन (कृतैः) पत्रभङ्गैः
विलेपनचित्रैः भूष्यमाणेष्विव अलंक्रियमाणेष्वित्युत्प्रेक्ष्यमाणेषु सत्सु । वनान्तरेषु
वनमध्येषुकोकिलकलापैः पिकसमूहैः आक्रम्यमाणेष्विव श्याम्यमानेष्वित्युत्प्रेक्ष्यमा-
णेषु सत्सुसलिलाशयेषु हृदेषु विकचानां स्फुटानां कुवलयानां नालोत्पलानां बहलानां
आश्रितानां मेचकरुचिनां श्यामकान्तीनां निचयेन वृन्देन श्यामलीक्रियमाणेष्विव ।
वनस्य वृत्तिषु संवरणभागेषु तापिच्छानां तमालानां गुच्छच्छदैः स्तवकदलैः छाद्य-
मानासु स्तीर्यमाणास्विव शैलेति । पर्वतशिखरशिलाप्रदेशेषु । नृत्यादिति ।
नृत्यन्मयूरवृन्दवहैः । कालीति । श्यामीक्रियमाणेष्विव । भवनेति । गृहकुलोषु ।
कज्जलालेख्येन अञ्जनद्रव्यराचितचित्रेण चित्रं अद्भुतं यथातथा चर्च्य-
मानासु विलेप्यमानास्विव । पान्थेति । पथिकगृहेषु । विरहिणीनां वियोगिनीनां

स्विव भवनाभित्तिषु, विरहिणीनिःश्वासधूमश्यामलीक्रियमाणेष्विव पान्थावसथेषु, कस्तूरिकासलिलसिच्यमानास्विव कामुकविलासवासवेश्मवाटीषु, मदान्धसिन्धुरनिरुध्यमानेष्विव नृपभवनाङ्गणेषु, कलितकालकञ्चुकायामिव गगनलक्ष्म्याम्, मदनशरनिकरविद्रुतदरिद्रविटविषादानलस्फुल्लिङ्गेष्विव रङ्गत्सु ज्योतिरिङ्गणेषु, काञ्चनीषु तिमिरकरिकुम्भभेदभल्लीष्विव निशितासु प्रदीप्यमानासु प्रदीपकलिकासु, प्लवभानपाण्डुपण्डरीककल्माषितकालिन्दीपरिस्यन्दमुन्दरेऽमृतमथनक्षणेभुब्धक्षीरसागररसविन्दुस्तवकितनारायणवक्षःस्थल इव काञ्चिदपिश्रियं कलयति ताराविराजिते वियति, विटङ्कान्तमनुसरन्तीषु वेश्यासु वेश्मपारापतपतत्रि-

निःश्वासधूमेन अम्रितुल्योच्छ्वासपवनधूमेन श्यामलीक्रियमाणेष्विव । कामुकानां कामिनां विलासार्थानां वासवेश्मनां निवासगृहाणां वाटीषु उद्यानेषु । कस्तूरीति । मृगमदजलेन सिच्यमानास्विव । नृपेति । राजगृहचत्वरेषु । मदेति । मदी-
न्मत्तगजैः आक्रम्यमाणेष्विव । गगनमेव लक्ष्मीः श्रीः तस्यां । यद्वा गगनस्य लक्ष्म्यां । कलितः कृतः कालः कृष्णः कञ्चुकः चोलकः यथा तथाभूतायामिव । मदनशरनिकरेण विद्रुतानां पलायितानां दरिद्रविटानां विषादानलस्य दुःखाग्नेः स्फुल्लिङ्गेषु कणेष्वित्युत्प्रेक्ष्यमाणेषु ज्योतिरिङ्गणेषु खयोत्तेषु रङ्गत्सु लसत्सु । यद्वा—
चलत्सु सत्सु । काञ्चनीषु स्वर्णमयीषु निशितासु तीक्ष्णाग्रासु तिमिराणां अन्धकाराणामेव करिणां गजानां कुम्भभेदे मस्तकभेदने भल्लीषु शस्त्रविशेषेष्वित्युत्प्रेक्ष्यमाणसु तासु प्रसिद्धासु प्रदीपानां कलिकासु कोरकेषु निशि रात्रौ प्रदीप्यमानासु सर्ताषु । प्लवभानैः चलद्भिः पाण्डुपण्डरीकैः श्वेताब्जैः कल्माषितः चित्रितः कालिन्ध्याः यमुनायाः परिस्यन्दः प्रस्रवणं प्रवाहं इति यावत् । तद्वत् सुन्दरे । ताराभिः नक्षत्रैः विराजिते वियति गगने अमृतमथनस्य क्षणे काले क्षुब्धस्य लोडितस्य क्षीरसागरस्य रसविन्दुभिः क्षीरकणैः स्तवकितं सञ्जातगुच्छं व्याप्तमिति यावत् । यत् नारायणस्य वक्षःस्थलं तस्मिन्निव । काञ्चित् श्रियं शोभां अर्वाचकन्याय कलयति प्राप्नुवतिसति यमुनाप्रवाहः विष्णुवक्षश्च गगनस्थोपमानं पुण्डरीकाणि क्षीरविन्दवश्च ताराणामुपमानम् । वेशेन नेपथ्येन शोभन्त इति वेश्याः “कर्म वेशायत्” इति यत् । यद्वा वेशे वेश्यावाटे भवाः वेश्याः “दिगादिभ्यो यत्” इति यत् । वेश्यासु गणिकासु कान्तं प्रियं विटं भुजङ्गं अनुसरन्तीषु अनुगच्छन्तीषु । वेश्मेति । गृहकपोतपक्षिततिषु च । विटङ्कः पक्षिणामावासयष्टेरुततोशः तस्यान्तं मध्यं अनुसरन्तीषु आश्रयन्तीषु । अटन्तीति अटाः कुलानां अभीष्टकान्तगृहाणां अटाः कुल-

पङ्क्तिषु च, भ्रमरसंगतासु कुलटासु कुमुदिनीषु च, नदीपालिविरहितेषु चत्वरेषु चक्रवाकमिथुनेषु च, जाते जरद्वयकायकालकान्तिकाशिनि निशावतारे, तरुणतमालकाननमिवाञ्जनगिरिगुहागर्भमिवेन्द्रनीलमणिम-
हामन्दिरोदरमिव विशति सकलजीवलोके स लोकेश्वरः “प्रिये प्रियंगु-
मञ्जरि, प्रसादय प्रणतप्रियकारिणमभज्ज्ञानङ्गदर्पहरं हरम् । अहं च तदा-
राधनावधानमनुविधास्यामि” इत्यभिधाय यथावासमयासीत् ॥

ततश्च ।

अखण्डितप्रभावोऽथ प्रदोषेणान्धकारिणा ।

तस्याश्चित्ते स्थितः शंभुरुदयाद्रौ च चन्द्रमाः ॥ ३१ ॥

यः स्वैरिण्यः “शकन्ध्वादिः” तासु । कुमुदिनीषु सितोत्पलयुक्तसरसीषु च भ्रमे भ्रमणे रसं तात्पर्यं गतासु पक्षे भ्रमरैः ऋतैः सङ्गतासु युक्तासु । चत्वरेषु अ-
ङ्गणेषु (नेति भिन्नं पदम्) दीपालिभिः दीपपङ्क्तिभिः विरहितेषु न असत्सु ।
चक्रेति । कोकद्वन्द्वेषु च । नदीनां पालिषु प्रदेशेषु “पालिः कर्णलतायां स्यात्
प्रदेशे पङ्क्तिचिह्नयोः ” इत्यजयः । विरहितेषु वियुक्तेषु सत्सु । निशायाः रात्रेः अ-
वतारे आविर्भावे । जरतः वृद्धस्य गवयस्य गोसदृशमृगविशेषस्य कायवत् शरीरवत्
कालकान्त्या श्यामशोभया काशते शोभत इति तच्छीले जाते सति । सकले जीव-
लोके तरुणं प्रौढं तमालकाननं विशतीवेत्युत्प्रेक्ष्यमाणे सति । अञ्जनगिरिगुहायाः
गर्भं मध्यं विशतीव । इन्द्रनीलमणिभिः (रचितम्) महत् यन्मन्दिरं गृहं तस्योदरं
मध्यं विशतीव च सति । सः लोकेश्वरः भीमभूपतिः । प्रिये हे भार्ये प्रियङ्गुमञ्जरि
प्रणतानां प्रणतिकृताम् । भुक्ताब्राह्मणाः इतिवदर्शनाय च । प्रियकारिणं अभीष्ट-
कृतम् । अभङ्गं अकुण्ठितं अनङ्गस्य मन्मथस्य दर्पं गर्वं हरतीति तथोक्तम् । हरं
शिवम् । प्रसादय पूजादिभिः प्रसन्नं कुरु । अहञ्च तस्य शिवस्य आराधने पूजने
अवधानं जागरूकताम् । अनु विधास्यामि त्वां अनुसृत्य अनुपदं वा करिष्यामि
इति अभिधाय उक्ता । यथावासं आवासमनतिक्रम्य निवासस्थानमित्यर्थः । अया-
सीत् अगात् ॥

अखण्डितेति ॥ अथ प्रकृष्टदोषेण अन्धकनान्ना अरिणा शत्रुणा अखाण्डे-

तः अव्याहतः प्रभावः महिमा यस्य सः । शम्भुः तस्याः प्रियङ्गुमञ्जर्याः । चित्ते
मनसि स्थितः । अन्धकारिणा अन्धकारवता प्रदोषेण रजनीमुखेन न खण्डितः प्र-
भायाः आवः वृद्धिः यस्य सः । वृद्ध्यर्थात् अवधातोर्भावे घञ् । चन्द्रमाश्च उदयाद्रौ
उदयगिरौ स्थितः । अत्र शिवचन्द्रयोः श्लेषः ॥ ३१ ॥

बिभ्रते हारिणीं छायां चन्द्राय च शिवाय च ।

नभोगरुचये तस्मै नमस्कारं चकार सा ॥ ३२ ॥

नित्यमुद्रहते तुभ्यमन्तः सारङ्गरञ्जितम् ॥

भूतिपाण्डुर गोवाह सोम स्वामिन्नमो नमः ॥ ३३ ॥

एवं च नातिचिरात्

क्षुभ्यत्क्षीरसमुद्रसान्द्रसलिलोल्लोलैरिव प्लावयँ-

लोकं लोचनलोभनः स्मरसुहृज्जातः स चन्द्रोदयः ।

यस्मिन्संभृतवैरदारुणरणप्रारम्भिणो भ्राम्यतः

क्रुद्धोलूककदम्बकस्य पुरतः काकोऽपि हंसायते ॥ ३४ ॥

बिभ्रत इति । हरिणस्येमां हारिणीं मृगसम्बन्धिनीं छायामङ्गं बिभ्रते धारयते । नभः गच्छतीति नभोगा आकाशव्यापिनी रुचिः कान्तिर्यस्य तस्मै । शिवपक्षे हारिणीं रम्यां छायां कान्तिं बिभ्रते । न भोगे अस्मदादिवत् विषयानुभवे रुचिः प्रीतिर्यस्य तस्मै । तस्मै यः उदयादौ स्थितः तस्मै चन्द्राय । तस्मै “ ओं तत् सदिति निर्देशो ब्रह्मणस्त्रिविधः स्मृतः ” इति गीतोक्तरीत्या ब्रह्मवाचकतच्छब्दनिर्दिष्टाय शिवाय च । सा प्रियङ्गुमञ्जरी । नमस्कारं चकार । अत्र पूर्ववदलङ्कारः ॥ ३२

नित्यमिति । भूत्या भस्मना पाण्डुर शुभ्र गौः वृषः वाहः वाहनं यस्य तस्य सम्बुद्धिः गोवाह । सोम उमथासहित स्वामिन् ईश्वर । अन्तः कण्ठमध्ये सारं उत्कृष्टं गरं कालकूटं जितं महिम्ना स्तम्भितशक्ति यथा तथा नित्यं उद्रहते बिभ्रते तुभ्यं नमः नमः पुनःपुनः नमोस्तु । आभीक्ष्ण्येर्द्विर्वचनम् । चन्द्रपक्षे भूत्या जन्मना स्वभावेनेत्यर्थः पाण्डुर श्वेत । गाः किरणान् वहतीति गोवाहः “ कर्मण्यण् ” । तस्य सम्बुद्धिः गोवाह स्वामिन् सोम चन्द्र अन्तः विम्बमध्ये सारङ्गः मृगएव रञ्जितं लञ्छनम् । भावे क्तः । नित्यं उद्रहते तुभ्यं नमोनमः । अत्र पूर्ववदलङ्कारः ॥ ३३ ॥

नातिचिरात् । शीघ्रम् । क्षुभ्यदिति । क्षुभ्यतः लोडनञ्छतः क्षीरसमुद्रस्य सान्द्रैः निविडैः सलिलस्य जलस्य उल्लोलैः महतरङ्गैः । लोकं प्लावयन् ध्यातं कुर्वन्निव (अत्रोत्प्रेक्षा) लोचने लोभ्येते अनेनेति लोचनलोभनः सकलजननयनानन्दनइत्यर्थः । स्मरस्य कामस्य सुहृत् सखा कामोद्दीपक इत्यर्थः । सः चन्द्रोदयः जातः । यस्मिन् चन्द्रोदये सम्भृतं पूर्णं यद्वैरं शत्रुत्वं तेन दारुणे क्रूरे रणे युद्धे प्रारम्भिणः प्रकृष्टारम्भयुक्तस्य (अत एव काकदमनाय) भ्राम्यतः अटतः क्रुद्धस्य कुपितस्य उलूककदम्बकस्य घूकवृन्दस्य पुरतः अग्रे काकोऽपि स्वभावश्यामः वायसोऽपि हंसः

अपि च ।

श्वयोतच्चन्दनचारुचन्द्ररुचिभिर्विस्तरिणीभिर्भरा-

ज्जातेयं जगती तथा कथमपि श्वेतायमानद्युतिः ।

उन्निद्रो दिनशङ्कया कृतरुतः काको वराकः प्रिया-

मन्विष्यन्पुरतः स्थितामपि यथा चक्रभ्रमं भ्राम्यति ॥ ३३ ॥

अपि च ।

मुग्धा दुग्धधिया गवां विदधते कुम्भानधो वल्लवाः

कर्णे कैरवशङ्कया कुवलयं कुर्वन्ति कान्ता अपि ।

कर्कन्धूफलमुच्चिनोति शवरी मुक्ताफलाकाङ्क्षया

सान्द्रा चन्द्रमसो न कस्य कुरुते चित्तभ्रमं चन्द्रिका ॥ ३६ ॥

श्वेतखगः इवाचरति हंसायते । अत्रोपमोत्प्रेक्षातद्गुणालङ्काराः । तद्गुणलक्षणन्तु—

“तद्गुणः खगुणत्यागादन्यदीयगुणग्रहः” इति । शार्दूल...वृत्तम् ॥ ३४ ॥

श्वयोतदिति ॥ भरात् सान्द्रतया यद्वा भ्रं अतिशयं प्राप्य । त्यज्जलोपे पञ्चमी । विस्तारिणीभिः विस्तारयुक्ताभिः श्वयोतन्तीभिः क्षरन्तीभिः चन्दनरसवत् चारुभिः रम्याभिः यद्वा श्वयोतच्चन्दनरसवत् चारुभिः चन्द्रस्य रुचिभिः कान्तिभिः कथमपि केनापि प्रकारेण श्वेतायमाना श्वेतवर्णवतीवाचरन्ती युतिः विविधनीलपीतादिशोभा यस्यां सा । इयं जगती भूः तथा तादृशप्रकारवती जाता । यथा येन प्रकारेण दिनं अहः इति शङ्कया भ्रमेण उन्निद्रः उत्सृष्टस्वापः अतएव कृतं रुतं शब्दः येन सः वराकः शोच्यः काकः पुरतः स्थितामपि प्रियां ज्योत्स्नावशात् हंसीभ्रमदां कर्का । अन्विष्यन् गवेषमाणस्सन् चक्रवत् कुलालचक्रवत् यद्वा चक्रस्य समीपवर्तिनीमपि प्रियां रात्रौ अन्विष्यतः चक्रवाकस्येव भ्रमः भ्रमणं यस्मिन् कर्मणि तद्यथा भवति तथा भ्राम्यति भ्रान्तिं गच्छति । अत्र भ्रान्तिमदुपमालङ्कारौ स्पष्टौ । शुक्लगुणसमृद्धिवर्णनादुदात्तालङ्कारश्च । अयमुपरितनश्लोकलयेपि । तल्लक्षणन्तु—“यत्न महासमृद्धिशालिवस्तु वर्ण्यते तत्रोदात्तालङ्कृतिः” इति मदीयशिवाथालङ्कारस्तवटीकायाम् । शार्दूल...वृत्तम् ॥ ३५ ॥

मुग्धा इति ॥ मुग्धाः मूढाः वल्लवाः गोपाः दुग्धं क्षीरमिति धिया मत्या चन्द्रिकां दुग्धमिति मत्वेत्यर्थः । गवां धेनूनां अधः अधस्तात् कुम्भान् घटान् विदधते कुर्वन्ति दोहाय निक्षिपन्तीत्यर्थः । कान्ताः अपि सततपरिचितोत्तं सरचनाः विलासिन्योपि (किमुतमुग्धगोपादयः) कैरवं सितोत्पलमिति शङ्कया भ्रमेण कर्णे श्रोत्रे कुवलयं अर्थात् शुक्लोत्पलं कुर्वन्ति चन्द्रिकां कुमुदत्वेनाशङ्क्य कर्णावतंसी-

यत्र च

मुक्तादाममनोरथेन वनिता गृह्णन्ति वातायने

गोष्ठे गोपवधूर्दधीति मथितुं कुम्भीगतान्वाञ्छति ।

उच्चिन्वन्ति च मालतीषु कुसुमश्रद्दालवो मालिकाः

शुभ्रान्विभ्रमकारिणः शशिकरान्पश्यन् को मुह्यति ॥ ३७ ॥

अपि च ।

किं कर्पूरकणाः स्रवन्ति वियतः किं वा मनोनन्दिनो

मन्दाश्चन्दनबिन्दवः किमु सुधानिष्यन्दधारा इमाः ।

इत्थं भ्रान्तिममी जनस्य जनयन्त्यङ्गे लगन्तः परा-

मिन्दोः कुन्दविकासिकुड्मलदलस्रक्कुमुन्दरा रश्मयः ॥ ३८ ॥

कर्तुं यतन्त इत्यर्थः । शबरी पुलिन्दाङ्गना मुक्ताफलं इत्याकांक्षया वाञ्छया कर्कन्धूफलं वदरीफलं उच्चिनोति उच्चित्य गृह्णाति । चन्द्रमसः चन्द्रस्य सान्द्रा निबिडा चन्द्रिका कौमुदी । कस्य चित्ते भ्रमं भ्रान्तिं न कुरुते । सर्वस्यापि जनस्य मनसि भ्रान्तिं कुरुते इत्यर्थः । अत्र भ्रान्तिमान् अर्थान्तरन्यासश्चालंकारौ ॥ पूर्ववद्वृत्तं ॥ ३६ ॥

मुक्तेति ॥ वनिताः स्त्रियः मुक्तदामानि मुक्ताहारा इति मनोरथेन वाञ्छया वातायने गदाक्षे (प्रविष्टान्शशिकरान्) गृह्णन्ति । गोष्ठे गोस्थाने गोपवधूः गोपिका कुम्भी कलशं गतान् (शशिकरान्) दधि इति (मत्वा) मथितुं विलोडयितुं वाञ्छति अभिलष्यति । कुसुमेषु श्रद्धयत इति श्रद्दालवः आसक्ताः “स्पृहिग्रहि” इत्यादिना आलुच् । माला एषामस्तीति मालिकाः “ब्रह्मादिभ्यश्च” इति ठन् । यद्वा मालाशिल्पमेषामिति मालिकाः मालाकाराः “शिल्पं” इति ठन् । मालतीषु जातिषु (प्रसृतान् शशिकरान् जातिपुष्पाणीति मत्वा) उच्चिन्वन्ति उच्चेतुं यतन्त इत्यर्थः । तस्मात् शुभ्रान् विभ्रमं विलासं विशेषेण भ्रमञ्च कुर्वन्तीति तच्छीलास्तान् शशिनः चन्द्रस्य करान् किरणान् पश्यन् कोनमुह्यति सर्वेपि मुह्यन्तीत्यर्थः । अलवृत्तालंकारौ पूर्ववत् ॥ ३७ ॥

किमिति । कर्पूरस्य घनसारस्य कणाः लवाः वियतः आकाशात् स्रवन्ति स्यन्दन्ते किं । वा उत मनः नन्दयन्ति आह्लादयन्तीति तच्छीलाः मन्दाः सूक्ष्माः जाड्यकारिणोवाः चन्दनबिन्दवः चन्दनरसशोकराः वियतः स्रवन्ति किं । इमाः सुधानिष्यन्दस्य अमृतप्रवाहस्य धाराः आसाराः वियतः स्रवन्ति किमु । इत्थं एवं (अस्य भ्रान्तिमित्यनेनसम्बन्धः) जनस्य अङ्गे लगन्तः सजन्तः कुन्दस्य माध्यस्य

इति जनितमुदिन्दोः सिन्दुवारस्रगाभं
किरति किरणजालं मण्डले दिङ्मुखेषु ।

हरचरणसरोजद्वन्द्वमाराधयन्ती

शुचिकुशशयनीये साथ निद्रां जगाम ॥ ३९ ॥

इति श्रीतिविक्रमभट्टविरचितायां दमयन्तीकथायां
हरचरणसरोजाङ्गायां द्वितीय उच्छ्वासः ॥

विकासिनां विकसनशोलानां कुड्मदलानां कोरकदलानां स्रजः दामानीव सुन्दरा,
इन्दोः अमी रश्मयः किरणाः (जनस्य) परां अधिकां भ्रान्तिं जनयन्ति । अत्र
उपमा सन्देहः भ्रान्तिमांश्चालंकाराः । वृत्तं पूर्ववत् ॥ ३८ ॥

इतीति । अथ इति एवं जनिता उत्पादिता मुत् हर्षः येन तत् सिन्दुवारस्रजः
इन्द्रमुरभिपुष्पदान्नः आभेवाभा यस्य तत् । किरणानां जालं वृन्दं । दिशाम्मुखेषु
किरति वितन्वति (शत्रन्तं) इन्दोः मण्डले हरचरणसरोजद्वन्द्वं आराधयन्ती ध्या-
यन्ती पूजयन्तीवा सा प्रियङ्गुमञ्जरी शुचिनि शुद्धे कुशशयनीये दर्भविरचिततल्पे
निद्रां जगाम मुष्वाप । अत्र उपमालङ्कारः । मालिनीवृत्तम् ॥ ३९ ॥

श्रीनारायणशर्मा श्रीनलचम्पवा द्वितीयमुच्छ्वासम् ।

परिमलसंज्ञव्याख्यासुरभितमतनुतसिताटवीवासी ॥

इति चेत्रपत्तनविराजमान पञ्चयण्यपाठशाला संस्कृताध्यापक

श्वेतारण्य नारायणशास्त्रिविरचिता नलचम्पू

द्वितीयोच्छ्वासव्याख्या परिमलाख्या

पूर्तिमागता.

॥ शिवम् ॥

